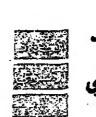
الأهلى هزم المصرى ١/٢. والزمالك في موقف حرج اليوم



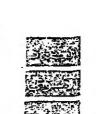
رثيس مجلس إلادارة محسنمحمد وشهوالتعربير محفوظ الأنصاري















وقد عقد الرئيس مبارك اجتماعا

موسعا بمقر رئاسة الجمهورية صياح امس حضره النكتور عاطف صدقا

رئيس الوزراء والنكتور كمال

الجنزورى نائب رنيس الوزراء ووزيز

التخطيط والنكتور صلاح حامد محافظ

البنك المركزي والدكتورة أمال عثمان

وزيرة التامينات والشلون الاجتماعية

والدكتور عاطف عبيد وزير شنون

مجلس الوزراء والدولة للتتمية الادارية

والدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث

العلمى والدكتور يسرى مصطفى وزير

لاقتصاد والدكتور محمد الرزاز وزير

المللية والنكتور موريس مكرم أتله وزير

واعلن النكتور عآطف صدقي رنيس

الوزراء عقب الاجتماع للذى أستغرق

ساعتين ان الرئيس ناقش خلاله

السياسات الخاصة تتنفيذ الموازنة

العامة تلدولة صواء الاستثمارات او

الاجور أو المعاشات أو العمالة وسوف

يستكمل مناقشة هذا الموضوع في

لجتماع لخر سوف يعقد برناسة الرنيس

وقال أن الدراسة الخاصة بزيادة

الاجور منوف تتباور تهائبا خلال هنا

الاجتماع القائم واله لم يتكرر شيء محدد

ميارك يوم المبت أو الاحد القادم.

حول هذه الزيادة حتى الان .

النولة تلتعاون النولى .





الهارات: شركة الإعلامك المرية القادة : خاطوالمالية الفائدة : خاطوالمالية التوزيع: شركة التوزيع المتعدة الانتخاصة : المتحاضة المتحافظ عامية الطابع : شركة الملانك الثالية

يكاشاع تكراكم ومقاعل شده ١١٦١١

دعبوة الرئيس ميسارك

لزيسارة بيتسسواتا

تسلم الرئيس حسني مبارك رسالة

من رئيس جمهورية بيتسواتا وذلك

خلال استقبال الرنيس امس للعكتورة

بيتسواناً التي نزور القاهرة حاليا في

وصرح النكتور يطرس غالى وزير

الدولة للشنون الخارجية بان الدكتورة

شيبيه حملت دعوة للرنيس مبارى

صسدقى يسسزور العسراق

اضسسراب عسام اليسسو

ثلانتقاضة القلسطينية الاضراب الشامل

ليوم بمناصبة دخول الانتفاضة شهرها

ولمسادا العراق ..

مقال سمير رجب صه

المريض دخل المستشفى لاجراء عمليا

لارالة حصوة بالكلى وبعد نجاحها ظل

تحت العلاج تكنه أصبب بحالة نفسيا

سينة فغافل العاملين بالمستشفى والكى

بتفسه من الطابق الثالث وحاول الاطباء

فقاذه دون جدوى وفارق قحياة متأثرا

بكسور فَى لَجِمْجِمْـــَةٌ والأضلاع . لفطرت لنبابة فتولت لتحقيق .

أفضلها ختيار

كفاءة متيزة الولناكثرمن ٢ أمناف في وقِت

موايكا نباتنافوق فطبعة يمن كنشافها

صاد کو داننه

بالفندونسهيلاتكيرة عنداس

وق

يبة البيت والمأة العاملة

المعلمع ومعلوط أول شهداتها .

انتحر المريض!

اعتنت القيادة الوطنيسة الموحسدة

لزيارة بيتصواتا .

أطار تدعيم العلاقات بين البلدين .

الرئيس عقداجتماعاموسعامع المجموعة الاقتصادية مناقشة الأجور والمعاشات والعمالة في الموازنة الجديدة

سيتم بصفة نهائية تحديد نسبة الزيادة المنتظرة في اجور العاملين ، والتي ستصرف مع مرتب يوليو القادم ، خلال اجتماع موسع يعقده الرئيس حسنى مبارك مع المجموعة الإقتصادية يوم السبت او



لكنت مصر وجمهورية افريقيا للوسطى مجندا تأبيدهما للحقوق للوطنبة للشعب القسطيلي خاصة حقه في تقرير المصير .. كما لكنت النولتان أن عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة يقدم افضل الفرص من نجل التوصل الى تسوية سنمية علالة ودائمة لهذه المشكلة واشاد الجاتيان في بيان مشترك صدر

امس في ختام زيارة الرئيس النرية كوانيا رئيس جمهورية افريقيا للوسطى للقاهرة ومحادثاته مع الرايس حسنى اس بمقر رئاسة الجمهورية الفريا ميارك بالمقاومية البطوليية تلشعب القسطيني في الصفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واستتكرا ممارسات العنف المطبقة ضد الشعب القلسطينسي في الإمريكي بالقاهرة الزامنى للتى تعتلها اسرقيل

تحاسا لمفاعر اورز

الموارق مونود

المعتبة وتو

الانسيران تترثن

حسال کال هگنې دي

كالدراث لنطية وترا

سة عندة فرانلها

سر کے عقب پد

ے رکور کا د

ساد لاسكت

ستعادل خذاته

ساساة لتورة تلمطأ

يا كمار شلافاته

الرائعون تنها

المرت الموت

وسنر لعفرانة

المنافقة المنافقة

والمصور عراية

کمٹر رفرز

اجت

نب الثلبة

منت لتفني بنعالا

ستنه في تنياد

الاقدير عنف شد

عسيت الأيالة

امام يحدد مواجده

سنتب ترخ

مروعون سان

وكأن الرئيس تنديه كولتها رئيس بهمهورية افريقيا الوسطى قد لخت زيارته الرسمية لمصر التي استفرقت تُلاثة فِيلم .. وتوجه للى لسوان في زيارة خاصة قبل أن يطير عاشدا الى بالده

وقد لجريت للرئيس كولنها مرابيه الوداع الرسية بالقصر الجمهوري بالقبة وكان على راس مودعيه الزنيس

۱. اکبرسون تحاری

تَشْهِدُ الْعَالَمَةُ مِهِانِهِ الْمِلْطِينَّةُ الْطُرِّةُ التَّحَدُ وَظِلَ عَلَى القَصْرَ الْجُرُودِيِّ معملات تجاريةِ وشِقعه (والدية .

البيع منطقت الأوقان شايع لرسا سابقاء بالإسكررية

شقة إدابية معتل تجاريًا

سعان سيدالحسي

الم مخازن مساعات مختلفة

الرئيسس استقيل أثرتون استقبل الزئيس محمد حسنى مبارك

صحف العراق تشيد يزيسارة ميسارك

إهتمت جميع الصحف العراقي لصائوة امس بالزيارة السريعة التي قلم بها قريس منني سلوك الكنوال ومبلحثاته مع الرنيس الغراقي صدام حسين وقالت ثها فتحت صفحة جديدة

الرتون لرنيس المشترك للجنة التاخر بين مدينتي تقاهرة ونيويورك . وحضر المقايئة افراتك ويزنر السفير

في العلاقات المتعيزة بيسن البلديسن إدارة أمسنساءالاسستشمال TEA9977/TEA994/YEA99YF/YEA997E . 🗃

۲. عمارة وادى انسل شقق إدارية بالدور الأون وموملت نجارية. ۶- عَمَا قَ العُرْصِا ثَمَّ خلف عُراْندَى المبندين مساعر عُرادُن عَالَى مَعَالِدُ العَرَصِ العَرْصِدِ عَاصِ وَمِيزَ مَصِدِ الْمِيدِينَ مِعْرِف مزدن مباحة ١٠٥٠م ٢٢م كاممل منويين صاحة ١٢٠٠م لكلم ل

جلة البع الأتنين ٢٠ يونوالياعة ١٢ طيرُ ﴿

بْرَايْ دِيْ لِيْلِ (مُمَكِّرُ جُلِيٌّ دُنْقُ إِدْرَةً) ٤ مخزن بعمارة الأوقاف

بالكيت كاندخلف المحكمة القييمة

٤عماة بن سند ٢ مكتب ٤ مكت بحرائق القبة شقق إداريث بعماق لأوتك بألجعرك ويحلاته تجاربية

لشاء وفهريت ويلحا شيمال عرايناه ۲۵ محلاتجارتيا ١- أبرا العيد الأوفان الملاالكرى ١- ٢٦ معلقبارًا بعالِ المنطق ک خمارست بشبین الکوم شایع جمال عیدانشاصر ۲۰ ۸ معمارتهایٔ بعبارشان وفان بخرسیالازی مصر بسکر آبزیم ١٢ شقة إدارية مساحات 7 محلات تجارية ٥ شقق إدارية برعل براي بماؤ عزيزفيم يطيلا البيع المعانديعان الأوطئ بمصطبق البيع بأبراج الأوقلق بالمحلة الكبرى المعايثريا لمواقع والبيج بشبين الكوس ١. مل بالمركة ٩٠ سيمل أباظ به هنيان ١٦٦ مكتب إدارى و عمل تجاريا ٢ مغرن بمنطح بعمارً ٧ مملاتجاريًا 4 شفة بعمارة كاموينت 4-تقنيالنماة 0 طيق الميث التاطي

السيح والخصابسة بعمالات الأوقاف شاع الحسن نحد المنتب البيبي وللعاينة بعمارات الأوقيلن ١ عاق الطبيع بناعة ٤٥ معتلا تجاريًا (۵ شفة (دامية ۲۰۰۴ عزن بر مخرب د ۵۰۰ عمارة ۵۰ كورتيش النيك درمل بنجارى 20 م ، مكتب ٤ عزن البعيماغ يؤولان مشافهي وبكويش فبل جواستك لإسكندي

خبرا دمثمنون موزاة لتمومن والماليتع هنوا فطائرا C: 7-4564/ 447834 ٢٢ شارع ممدوبسيري قصرائسيل المقاهرة ٠٠٠٠ جنيد تأمير المزاد وي نوالزاد فيتله من اراد مدسنين بروصوال أطك كرامة المقرفظ فتألم فأطعان من

المصرن وهيئة الأزقاف 🌎

بمك اتحاد الخداد المتمنات

LaLE 67

خدمة تامينية

بها بنبش مع التظام الجليد ويسرح الأواد عليل بطيبان منور الإلاق العامة التن ورازي يبيزع السلم الافراد على مستوى الموجودية أند بنائة في تلفزة التظام البغيز وقال أن التظام الجديد وتفنى بان بمند مالك السيارة الضريبة العقررة عن مذة الترخيص التروزيدها بعد الكور الات بينوات ، لكن فيز عالة الطام الرخصة ، او تُوقِع غُرِجَةٌ عَلَى مُعَلِّمُهَا ثُولَ فِي ثَنْتُ الصَّرِيبَةُ فَإِنْ الْتُرْجِا لَصْنِبَ عَلَى جَريبة الملك حسين ينتقد الموقف الامريكسي في الجز انسر

الجزائر -صفوت أبوطالب: ينفى مؤتمر القمة العربى الطارىء

کیا : کیگوهدیا فار قار کار ان امیام دختر نوم را امیار در الفاصل - نیزیر کی در امیادی ا سازت به از در استا روحه ایشتر الفامی ایش رحم و دختر استان امیان الفار رامیان کی بدر زیر فارنگرد از ارکمی استان الاحما التفییر افتان الفار الدر

دورته اليوم بعد جلسة افتتاحية معلنة وثلاث جلسات مغلقة عقدها أمس وأمس الاول ، بالإضافة الى جاميات تُناثية مظفة . ركز المؤتمر على الانتفاضة الفلسطينية وسبل دعمها وتجديد دعم دول المواجهة الذي تنتهي هذا للعام يمرور ١٠ سنوات على قرار البقية ص ه

قائد الحرس الايراني:

في الهزيمــــة اعترف امس محسن رجائي قلبد الحرس للثورى الايراتي السابق بأن اخطاء قد تسبيت في الهِّزالم الاخيرة

للجرش الأيراني وتكسرت مصادر المعس الايرانية أن المكومة الايرانية كانت في حلجة للى ﴿ كَبِشَ قِدَاءٍ ﴾ للهزائم الأبرائية الأخبرة في العرب



الشرق للتافين

مستمينة

تصوير: احمد المغربي الرئيس حسني مبارك خلال اجتماعه امس والمجموعة الاقتصادية .

الاستعدادات النهائية للثانوية العامة لالجان خاصة بالمستشقيات إلاللعمليات الجراحية

كتب يوسف عز الدين:

بتبيام إليوم رؤساء لجإن استجفات الثانوية العامة المدارس المختارة لعقد الاستحانات عدا العام ويقوم رئيس اللجلة بمساعدة مراقب اول او مراقبين بالاضافة الى المعاونين والاداريين بقمص جميع قصول الامتحان للتأكد من صلامة الاثاث ومناسبته لاعمار الطلبة والطالبات وكذلك مستوى الاضاءة

وَقِدِ اعْتِنْتِ حَالَةَ الطُّوارِيءَ فَي كَافَّةً بالمحافظات

المديريسات والإدارات التعليميسة وتقرر انشاء مركز تجمع للمدرسين والمنرسات في كل يندة بها لُجان امتحان ونلك لسد العجز الذي قد يطرا نتيجة

البقية ص ه تنمسيق مسسوري جزائري ليسبى في قمسة الجزانسسر

عقد الرنيس السورى حافظ الاسد والجزائري الشائلي بن جديد والعقيد النيبي معمر القذافي اجتماعين امس وامس الاول في اطار تتميق ثلاثي على هامش القمة العربية بالجزائر

بعد ٥ أيام من أجراء عملية جراحية

تاجحة للمريض بدوى حمدان مصطفى

١٠ سنة » عامل ، قنحر بالقاء تفسه

من الطابق الثالث بمستشفى الخليفة

العام بسبب اصابته بحالة نفسية ويأسة

أبلغ المستشفى العقيد سيد أبو بيه

مأمور قسم الخليفة بالحادث ، وتبين ان

والننسا لأذوات

من لشقاء !

امام المقاعد الخالية بالأمم المتحدة

اكد اسحق شامير رئيس وزراء اسراتيل مجددا ضرورة اجراء مفاوضات مباشرة بين أسر فنيل والدول العربية . وزعم أن أساس مشكلة المشرق الاوسط هو رفض الدول العربية المستمر - باستثناء مصر - تقبول وجود اسراتيل في اية

جاء ذلك في الكلمة التي القاها شامير مساء امس امام الدورة الخاصة الثالثة للجمعية العامية المخصصة لتنزع

تخفيض اعداد المقبولين

يكليات الطب سيتويا

اعلن د .محمدراغب دويدار ..وزير

الصحة أن استثمارات كلبات السطب

ووزارة قصحة تبلغ ١٠٠ مليون جنيه

واكد في الاجتماع الموسع الذي

عقنته اسن لجنة قصمة بالحسرب

الوطني برناسة د . اسماعيل سلام أن

السياسة التعليمية للدولة تراعى تخفيض

اعداد الطلاب المقبولين يكليات الطب المختلفة بنصبة ١٠٪ منويا .

عسلاج الآيستز ممكن

في بدايسة التمسعينيات

اقسام الامراض الباطنية بكليسة طب

جامعة عين شمس بأن المؤتمر الدولي

الثائث للامراض المعية الذي عقد

مؤخرا في البرازيل وشارك في اعماله

اكد أن الطماء أد يتوصلون الى علاج

نمرض الايدز في بداية التسعيليات.

وقال ان العقاقير التي توصل اليهشا

العلماء حتى ألان لها فاعلية خد خيروس

الإينز ولكن يعيبها أن لها سمية مرتفعة

اعلن الدكتور صادق صبور رئيس

كتب - قصود تعيم :

سنويا .

بعسد اقسرار الموازنسسة قال الدكتور عاشف صدقي رنيس مجلس الوزراء اته سيقوم بزيارت المقررة للعراق عقب انتهاء مجلس شهادات البنك الأهلى المصرى الشعب من اقرار الموازنة العامة والخطة اواخر الشهر الحالى . ذات الإبراد الشهري

من موسكو..

ما يجرى في الاتحاد النبوفيتي اليوم ومنذ ثلاث سنوات ..

لقد اثر «جورياتشيف» ان بينعد عن كلمة «الثورة» وهو

واختار «لفظ» «بريمسرويكا» أي اعادة البناء .. و «سنده» بلفظ اخر «جلاسنوست» العلانية والمصارحة . والاختيار للفظ نقيق . غاية الدقمة ، لانمه في جوهره ثورة .. وفي مفهومه كما قدمه «جورياتشيف» ثورة ..

« فالبريسترويكا في مفهومه تعنى مصالح المجتمع ككال ،

م بل يتوقع جورياتشيف ان تحدث صدامات حادة بين القديم

والثورات عنده «لايمكن ان توضع بعد انتصارها في الجيوب ، أو ان تنام على أكاليل الغار !! » مشيرا بذلك إلى

ولذًا .. يعتقد كما اعتقد قبله لينين وقال « هاهو ذا قدري .. معارك متلاحقة ضد الحماقات والتقاهات والانتهازية »

واعتقاده هذا .. معناه ان باتنظاره معارك ضارية .. في

الداخل اولا وقبل كل شيء .. وهو مصمم «كاستاذه» على الا

«جورياتشيف» في ثورته ، لايصحح مسار «ثورة!»

سابقة .. ولايحاول ان يطبق نظرية ، أو عقيدة خرج على

تواميسها الممارسون ، أو «المدرسيون» أو البيروقراطيون

جورياتشيف يعالج حالة .. لكن الحالة باتساع «بلد»

جورياتشيف ، ينقدُ دولة .. لكنها دولة تقود امبر اطورية .

جورياتشوف يحاول أن يقيم العدل .. ويحدث الامة ..

وهو في هذا مكتشف ومدرك ان الاساس الذي قامت عليه

فالملكية الاجتماعية - احد عمد النظرية - اخذت تبتعد -

كما يقول جورياتشيف نفسه - ويالتكريج عن المسالك

الحقيقي ، وهو الكادح .. وأصبحت الدواوين تتقاسم هذه

الملكية وتتوزعها .. وتحولت هذه الملكية الاجتماعية ، إلى

ولكي يطمئن الزعيم السوفيتي الشاب ، جمهوره وحقل

عمله وتجريته . اعلن تعسكه بالأشتراكية ولكن من مدخل

مختلف .. هو منخل الديمقراطيسة .. فالمزيسد من

من هنا .. نجده واضحا في ثورته على الادارة ، على

البيروقراطية .. ويتحنث عن نظام للادارة الديمقراطية للمؤسسات ، بديلا عن الادارة المركزية الصارمة .. يتحث

عن ادارة اقتصادية تعتمد على الاستقلال الاقتصادي والتمويل

الذاتي .. الذي يؤدي بدوره إلى استقلالية المجتمعات ، بعيدا

البقية ص٣

يغير قدره بمهادئة السفلة .. ومهما كانت النتائج

ويبعث الحياة في امة ، قبل ان يتم الاتهيار .

«الثورة الأشتراكية» . سقط ..

سقط على «ايدى الاشتراكيين»!!

مال سانب ، يفتقر إلى مالك فعلى ..

الديمقراطية ، يعنى المزيد من الاشتراكية .

عن المركزية البيروقراطية المعوقة والخاتقة .

تُورة بكل ما تمثله الكلمة وتعنيه ، من ميني ومعنى . هر، ثورة ، ريما ذهبت بتأثيرها ، إلى أبعد ماذهبت اليه

الثورة «البلشفية» بزعامة لينين عام ١٩١٧.

ولذا فتحطيم القديم ، أن يمر دون نزاعات»

ماحدث في عهد من سبقه من الزعماء .

يدعو لافكاره الجنيدة ..

فه النولة والحزب

بقلم: محفوظ الأنضاري

بصدريالفئات الثالية مده (۱۰۰۰ د ۱۰۰۰ د ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ جستیه العسائد الشسهري

١٠٨٠ ، ١٠٨ ، ١٠٨ ، ١٠٨ جنيه

بالإضافة إلى المنابيا التالية

• اعضاء من جمسيع انسواع الضسرانسي

• الشراء بدون حد أقصى للمصريين والعرب والاجانب • الاسترداد في أى وقت تشساء ويمكن الشراء بأسم الغير ولجميع الأعمار بما فيهم القصر • يعكن حفظ الشهادة لسعى البنك سيدون مقابل وتحصيل العائد الشهرى واضافته إلى الحساب الجارى أوللنوفير • يمكن صرف العائد وقيعة الإسترداد بتوكيل من داخل البنك

• مدة الشهادة خمس سنواسي. و عكن الشاو الأشخاص الإعتباريين ووحدة الشراء م ألف بحد ومضاعفانا



حافظ محمود

والذي أضحكني كثيرا ليست طرافة الخبر .. أما الذي أضمكن هو كهم

يظنون أن ما فطه هذا الهندى شيء جديد ، مع أنه شيء مهم جدا على الطَّلَ

بالنسبة لي .. فأنا في أيام الطلب والجهاد الوطني التقيت في مسين الإستثالات

يسجين نوبي كان كلما خرج وعلا من أحدى جلسات محلكمته همس في أذاتنا

ته قد عاد ومعه جنيه « فكة » . ظما كان يتبين علامات التحجيد في عيوننا لأن

لاحة السجون كانت لا تسمح بأن يصل السيين ولو قرشا ولصا .. علانا كان يقول ثنا قه يذبىء هذا المبلغ - والجنيه في تلك الايلم كان مبلغا عبر الليل - في مسته ، ثم يشرح ثنا هذه العملية العجبية بأن قريبه الذي يناوله الجنيه يعمليه له

خمسين قطعة من فئة القرشين وفي تلك الإيلم كلنت القطع فئة القرشين منتظرة

جدا . وكانت عدلة فضية لا يزيد حجمها على حجم القرش المعنى الحالي

ويلتثلي كان إيتلاعها سهلا وكان السحب منها في دورة المواه سهلا أيضا النَّيْس عجبيا أن أشياء رأيناها قبل الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٣٩ في كثير

نعم لم يكن أبتلاع الخمسين قطعة غنة القرشين عو الشيء الوحيد الذي وأيناه

كنت أزور بعد تخرجنا صديقا ثنا يعمل ضابط شرطة في أحد أقسام الشرطة

وفي تلك اللحظات كان هذا الصليق ينون معضراً لاحد المصَّاطين ، وقد ضبطت

معه قطعة حشوش في حجم المشعشة ، وكان صنيقي الصابط يمتع « جمم الجريمة » أمام الدفتر الذي يدون يه محضر التحقيق .. ويحد كتابة مقدمة

وهنا اختطف العنهم قطعة العضيش التي كانت أمام الصنيط وايتلعها ، وأرصلُ ضحكة مقهلهة لان الضابط المطل فقد جسم الجريمة .. أكن هذا الضابط الشلب كان نكياً جداً ، فقد أخرج بسرعة « فص » حشيش آخر من بين أوزاق

ولقد رأيت غيما مبض وتنقض أكثر من عملية إيتلاع لانتجاء غيرت مجرى بعض القضايا .. كان من أهمها إن التيلية العامة كانت تبحث عن الأصل المكتوب

تكلمة مطبوعة ولالحد يريد لن يقول بخط من كانت هذه الكلمة .. وتقد كانت هذه

الكلمة بخط محمد محمود باشا زعيم حزب الاحرار الدستوريين ، وكان مطلويا

في ذلك الصراع المسياسي تمثيف هذا السر .. وهذا التلال المحقق فجأة إلى دار

جريدة السياسة التي كان يملكها محمد محمود باشا ، ودخل فجأة بهو المطبعة

وأدرك أحد العمال ما يهدف إليه المحقق ، وكان يعلم ، يحكم عمله ، أين تلك

للورقة ، فإذا به يختطفها وبيتلعها . ولم تتفع معه أية حيلة لاغراجها من فمه ..

فلم يتملك المحكل نفسه - رغم غيظه - من في يهليء هذا العامل الصغير على

وريما كانت هذه الواقعة هي التي تعنيني من هذا المقال لان فيها شهادةً على الخلاص العامل المصرى -. ولقد سمعت من التكتور هيكل باشا كه حيثما بدأ

يعارس وغيفته مكوليس بتعويز لجريدة النساسة سنة ١٩٢٢ أن التصليب ورسل

أثَّنا ۽ حكمدار ققاهرة يتصحه بأن ييرح هو وكل العاملين في الدار مقر

الجريدة ، لأن هناك مظاهرة عارمة لا يستطيع منعها قائمة إلى شارع المبتعيان

يقول هيكل باشا اته بدأ يعمال مطبعة الجردة يعرض هذه المشكلة عليهم

ولكنهم رفضوا بالاجماع أن ييرحوا مكانهم ، وكان هذا الموقف مثلا احتذاه

وجاءت المظاهرة العارمة - وكان نلك في خواتيم سنة ١٩٣٧ - فإذا بعمال

المطبعة يخرجون إلى المنظاهرين بكل أنوات الطباعة : التي المنوا منها سلاحا

من الحالات يعتبر مثلها الان شيئا خارقا تلعادة !!

منذ جيل .. لقد رأيت في ننك ما هو أكثر طرافة

دفتر المحاضر ووضعه أمام المتهم قائلا : - « طیب یا شاطر : س علی دہ یکی » .

ويدأ يقتش في مخلفات ما تم طبعه أمس ..

لتحطيم دار جريدة السياسة وكل ماومن فيفا

تتفريق المنظاهرين فنجدوا قيما لم ينجح فيه تميرهم ..!

المحضر قال المحقق المتهم:

منسحكت كاليوا وأتنا أميصع من يعض الافاعات الاجنبية خيراً بنيعونه على أنه إحدى العجالب .. فالخبر يقول أن

المستولين في أحد مطارات الهند ، تشككوا في راكب هندى ، وبالكشف الإشعاعي تبين أنه يحمل عنداً غير

ظَيِلَ مِنْ القطع الذهبية .. لكن أين ؟٠٠ في معينه ، أي أنه ابتلعها ظنا منه

فتها مستكون في مكان أمين لا تصل

قيه لا الايصار ولا قعيون ، ويقية القير لا أممية له عندي أو عندك .

زهو يضع تصوراته نعلاج هذه

المشكلات عنيه اولا أن يحدد ثلاثة

اهدافه قتی برید قوصول قیها

٤ أوليات مصرية

• • قال في رأين قنها تكافة

بين الاجور والانتاجية

في قضية الاسعار لابد من التدقيق

لان أرتفاع الاسعار عندنا تصلصه

مُشْكلة لخرى هي قركود في النشاط

الاقتصادي فالظاهرة عندنا ليست فقط

التضغم بل هي ظاهرة مركود

تشخص به .. ای تها مشکلة مرکبة .

وخده .. لكان قط سهلا وهو لتباع

سياسات نقدية اتكماشية بمعنى تقبيد

(B)

OF

(1)

ولو أن الأمر اقتصر على التضخم

﴿ وسائل تطبق هذه الاهداف.

المشكلة الاقتصادية المصرية

من وجهة نظرك ١١

🗗 فراویات هده المشاکل

رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني الديمقراطي

الافصاري، بدون مس اجماعي، فاشل

د . مصود سمير طويار عبرد كلية التجارة جامعة الزقازيق ورنيس لجنة للثننون الماثية والاقتصادية يالحزب الوطتى وعضو المجلس القومى للاتتاج والشنون الاقتصادية وشخصية اقتصادية جمعت بين الجانبين: الإكاديمي يصفته استاذا للمالية والجانب السياس الغملى يصفته رئيسا لاهم واتشط لجنة من لجان العزب الوطنى تضم نخبة من اهم رجال المال والاقتصاد وللتجارة في مصر ولذلك فالدكتور مسور طويار له تصور كامل للمشكلة

الاقتصانية في مصر وتصور كامل تلحل ومراحله . O قلنا له : تريد أن تستمع الى توصيفك المشكلة الاقتصائية في مصر ● و قال: ألمشكلات الاقتصادية موجودة في كل دول للعالم سواء النامى او المتقدم فالتطور التكتولوجي

الذي يخلق حاجة مستمرة لتجديدها مما يسبب زيادة في الاسعار مع زيادة في حجم البطالة .. ولذا ظهرت المشكلة الاسلمنية في العالم .. وهي الركود الاقتصادي يلازمه زيادة في مستوى الاسعار

وتوالى الاختراعات جعل الالات بأستمرار تصاب بالتقادم

والمطلوب اليوم من الاقتصاديين ان يستنبطوا سياسات جديدة تتلف عما كان سائدا الفكر الاقتصادى التقايدي او حتى الحديث .. مطاوب سواسات تحاول ان تنظر الى زيادة النشاط الانتاجي بشكل يزيد المطروح من

المسلع والخدمات تلجد من ارتفاع الاسعار ويتبح غرصا اكثر تلعمل .. وهذه السياسات لايد ان تكون مدروسة بعناية شديدة خاصة أن المتغيرات الاقتصادية متشابكة

الانتمان أو الجد من القروض التي تعتى من عجز .. ان هجم الاجور تمنحها البنوك لكن بما اتنا نعاتى ليضا وصل في خمسة مليارات جنيه .. ان من ركود في التشاط الاقتصادي فان هناك تكنسا وظيفيا .. ولانستطيع ان -تقييد الالتمان سيترتب عليه مزيدا من نطالب يتنصل الدولة من تعيين قضيجين فهذا غير مقبول اقتصاديا تحديد حجم هذا النشاط الاقتصادي ويالبتالي يزيد الركود والحل هو تقييد او اجتماعيا وفئ ذات الوقت مطلوب زيادة موارد النولة .. هذا بؤك له الانتمان للانشطة غير المنتجة او لايد من العمل على اتعاش التشاط الانشطة الاستهلاكية واطلاقه بلا هدود للانشطة الانتاجية فتي تطرح الخاص ليفتح فرص عمل جديدة خارج القطاح الحكومي المكنس ... مزيدا من السلع والخدمات وفرص كذلك من المطلوب لزيادة موارد

(لاتعبان المصرى .. منميز ٥ كَلْنَا: هل نمن فقراء في الموارد وبالتالي فالطول الطمية ليست واردة .. لم ان لنيشا موارد ولكن يساء البندامها آ

(P)

(E)

@

(P)

B

(B)

(D)

(T)

0

1

0

(

(D)

(E)

وتكمش النشاط الخاص . السياسة المالية تكرك أن الموازنة

ليكن اختياري الأول. مصرللطران

تبروك الاشنيان /الجععة

اشعلامات مصرللطيراست 710 21-176 0-54-1 610-61-

نكريات حافظ محم إبتلاع الذهب والورق والفضة!!

لانعانى ندرة في الموارد .. مشكلتناسوع استخدامها



حسن علمر - السيد نعيم - سميرة صادق - جلاليراشد - سعية عبد الرازق -

تعيين الخويجان التزام اجتماعي

٠٠ والتخلي عنه كاريث

محقب ظ الاتص

ـد ابو الح

ميرة ص

سسمية عبد السرازق

وإسراف خطير داخل ألوحدات

الاقتصادية الأنتاجية ولتتماءل

مثلًا كيف تأتى الينا البيضة من أمريكا

عبر البدار بخسة قروش وتصف

قرش ، بينما أجر العامل في الولايات

إذن الموارد لدينا موجودة ولكن

حسن الادارة وحسن الاستخدام هو

نفتقر للادارة تلجيدة

لاهتمام شديد هو إدارة الاقتصاد

المصري سواء على المستوى

للقومي ، أو على مستوى الاداء في

الوحدات التنفيذية ، أو على مستوى

اً قَلْناً : هَلْ مَعْنَى لَنْكُ أَتَنا اللهِ اللهِ أَتَنا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

• • قال: بالعكس .. لنينا وفرة في

الكفاءات الإدارية بدليل أن صدرنا

الكثير منها للخارج .. لكن المناخ

لذي توجد فيه هو السبب .. مثلا

التشريعات التي لا توضح متى وكيف

رثاب المجد أو يعاقب المهمل .. ثم جو

الاتكلية السائد ، بالاضافة لقوانين

العمل. كل هذا أضعف من دور

الله المانية المانية

إلى أفسدوا الاقتصاد المصرى منذ

تولوا مسلوليته في الوزارات

وأكرر أن أهم متفتقر قيه ويحتاج

للعامل المصري في اليوم ...

ماينقصنا .

الوحدة الانتاجية .

الانطرة .

الله تولوا مسلوا المتعاقبة ؟!

____لال راش

محميين سيود ناف

· ۗ وَٱلْكُوانِبُ الْأَكْرُ ٱللَّذِي بِهِبَ النَّكُولُ اللَّذِي النَّاقِيلُ فيه فيما يتعلق بمشكلة التضخم فو عدم المُنط في التشكيص بين السياسات النقدية والانتمائية وهو ما نعلى من اثاره ليوم . O قلتا: كيف ؟

• و ليس من المقروض ان اخذ منخرات للقطاع للخاص لامول الدوله .. أن ذلك معناء الحد من تشاط القظاع الخاص وهذا بعام، القلسفة الرنيسية في النظام الاقتصادي المصرى .. نظامنا الاقتصادي فلسفتة تشجيع القطاع الخاص وهذا يتعارض مع فلسفة السياسة النقدية التي تحد

. • قال: لو قارنت الموارد بالاحتياجات فسنجد لنه لا بوجد في للنتيا أحد لا يعلى من ندرة الموارد ان منشأ المشكلة الاقتصادية جاء نتيجة ندرة الموارد في مولجهة الاحتياجات لان طموح الانسان دقما يلا حدود وهو كلما اشبع حاجة

لِنُولَةُ أَن أُوسِعُ لَلَاعِدَةً لَضَرَبِيهُ وهذا لا يَثَانَي الأَبْرَيَادَة تَشْطَةُ النَّطَاعَ

الغاص لتتمكن الدولة من الحصبول

أما السياسة التقدية فهي تسير في

لتجاه مختلف وهي تكميش النشاط

على مزيد من الضرائب.

تولدت لديه حاجات . لكنني ازعم ان مصر افضل من غيرها في كل دول قعلم لان نها موردا يشريا متميزا .. واقولها مرة اخرى «متميزا» لكن ينقصه التنظيم والتشجيع، والتدريب .. والدعاية .. ولك أن تسأل .. فما من لجنبى استضم عاملا مصريا ووضعه في المناخ المناسب الا وكان متعيزا متقوقة سريع التكبيف وسريع لتطيم غذا لعنصر لبشرى وحده أساس ثمو اليابان وتقدمها

وتحضرها فما بالك أن مصر لديها بالإضافة لهذا المورد البشرى موارد من البترول تغيض عن استهلاكها وتصفرها .. ملبكك ومصر لديها ممر ماتى من أكبر العمرات العاتية وهو قناة السويس .. مابلك ومصر بها موارد تعينية وأراضي زراعية خصبة

الامثلُ لوفر فرص عمالة دون زيادة

إن زيادة التكليف التي كثيرا ما

للعبه على رئس لمال لمستثمر .

تتحث عنها ليست عنصراً في العامل

المصرى . قد تكون تتيجة لوجود فاقد

 قال : أزعم أن كل مشكلة لابد أن تكون تتاتجها اقتصادية إنما علاجها ليس بالضرورة اقتصاديا فلمكير للذي ينفق نكل الأسرة على الشراب يسبب مشكلة اقتصادية متلحة للاستثمار قرراعي ، بشرط الا للاسرة .. لكنه يحتاج لعلاج غير اجود على اراضي زراعية خصية مؤتمر أن مالدينا هو ندرة حفاظ على هذه الموارد .. إننا أحيانا نفتح مصنعا يـ ٥٠ مليون بولار بانديون ويعمل وردية واحدة أي تعطله ١٦ ساعة وتفتح اخر .. لو استغل الاستغلال

النسعيم نظام

أو طبيها أو نفسيا . والاقتصاد علم إجتماعي أى يعتمد على التقدير والإختلاف في تطيرنا إختلاف الرأى في المسائل الاقتصادية وفرد .. لكن إذا اجتمعنا واتفق تعدت الأراء في عملية صنع القرار

يختار من بين هذه قبدائل .

!! webs. == • • قال : الانسان لابد أَنْ يَوْدي قنور المتوط يه . فالمدير في الوحدة الانتاجية إذا كان قد شفل عملا فُنيا أو عمل كخبير ثم اختير الادارة الوحدة الانتاجية عليم أن يتبى الجانب الفني ويعيش فقط دوره كمدير أو مبياس . فالمهندس المدير أذا وجد العمال يطلبون زيادة في الاجور ويحث المسألة كمهنسن وعجد أن الانتاجية توضح أتهم لا يستحقون مثل هذه الزيادة لاتها

ستسبب خسارة للمؤسسة واتخذ قراره كفتى يعدم منحهم هذو الزيادة وأدى ثلك إلى اضرابهم أو تقاعس عن قعل فإن هذا قد بكلف تبصنع اكثر كثيرا مما لو تصرف كمدير ومتحهم جزءا من الزيادة التي

إن لجويب قمياسية ستأخذ القسط الاعبر من الاعتبار عند اتخاذ القرار في المشكلة الاقتصادية لان القرار قراز سياسي بالدرجة الاولى وليس قرارا فنيا

تلامور وارد وبالتالي غلبيتنا على رأى .. إن ما إثلثت عليه الغالبية هو المسجع، ثم إذا واتخاله تكون القلبة الرأى السياسي .. ان الاقتصادي فتي لا يتخذ قرارات بل يقدم بدائل ، وعلى السياسي أن

🚆 🗅 قلنا : هذا فصل تصنيي بين قنى والسياسي .. يدليلُ أتك شخصيا أستاذ اقستصاد أكليسي ، وفي نفس الوقت إلى المنة في الحزب .. أي

🚟 🖸 قلنا : لمانًا هذه الفجوة بين القرار الاقتصادي والقرار الاجتماعي مع أن الاقتصاد التقويفة اجتماعية ١٠٠ ٪ ؟!

تريد المسياس المبتسم • قال: أريد قبل الإجابة على نلك أنْ أقول أن الاقتصابي بنون خلفية نظرية أكاليمية يضل قطريق .. والغرق نين الاقتصادي الواعئ الذي يتخذ لقرار ويستجيب لنبض قناس وأهاسيسهم .. أثنا أرجعه لاصول النظرية الاقتصادية وتعمقه فيها . الاقتصاد علم اجتماعي هدفه توصول إلى أقصى أشباع قد نتحدث في الاقتصاد عن نفس المتغيرات التي يتحنث فيها المدين في قوحدة الانتاجية مثل قعرض وقطك ولتضغم.. نفس الكلام والمتغيرات تكن الهدف مختلف .. العدير هدفه في النهاية تعقيق اقصى ربح ولنك لايصح أن تدير الاقتصاد للكومي بعكلية المدير .. ففى الاقتصاد حنك رابطة كبيرة

بين لكففية في الإنتاج ولعدلة

في التوزيع وهما جناها

· كنك هناك عنصر التوقع ..

وهو عنصر حاكم في كل

الانشطة الاقتصادية .. فهو

الملكم في تحديد العرض

انت واضع السياسة الاقتصادية لابد أن يتعامل مع

هذا وأن يزيل حلة الاحباط

الموجودة لدي الناس وأن يعزز

لبتوقع المتفاتل لاته إذا وضع

السدود أمام الناس وأن كل

الايواب مقلقة فلن يستطيع أن

يدفع الاشطة الانتاجية مهما

والطُّلب والسعر إلى أخره .

قرفاهية الاقتصادية

وكفاءته سنظل ا!

الهدف والوسيلة الهدف والوسيلة المناء المناء المناء الاكتماء الاكتماء الاكتماء الاكتماء الاكتماء الاكتماء المناء ا

توقر له من موارد .. الآن ..

المحررون وغيرهم.

وكاتت عملية وفاء .

ملزيده هو العيامي المنسم ا الن أي قوار إقتصادي لايد أن يكون مظفا بقرار إجتماعي .. وقد يختلف زملالي معي في هذا وخاصة في سياسة تعيين الخريجين .. الله قمت بتخريج طالب في الجامعة .. فهل الافصل أن أوفر له قرصة عمل ولو مع التكلس الوظيفي الموجود واتحمل مرتبه المحدود أم أتركه عاطلا يتسكع في فشوارع ويمارس أتشطة ضارة أحتاج لعقاومتها أو تقويمها لمزيد من رجال الشرطة . والعزيد من اجراءات حماية المجتمع وهي أكثر تكلفة عشرات الموات علاوة على أن هذا الخريج سيصدأ

ان الاقتصادي الذي ينظر فقط لمجرد العرض والطلب والربح اهتصادي فاشل .. ولكي ينجح لابد أن تكون احاسيسه مع الجماهير في

• • قال : مشكلة الاقتصاديين في مصر هي الخلط بين الهداف والوسيلة . نحن مثلا لدينا عجز في لموازنة العامة .. ويجب أن يكون الهدف فهو تخفيف الارتفاع في الاسعار أو محارية التضخم فأعمل. على إزلة لعجز في الموازنة من أجل تحقيق هذا الهدف .. إنن سد العجر في العوازية هو وسيلة .. أما الهدف خفض الاسعار من أجل تخفيف

الاعباء عن المواطن . . العجرب أن مارختت عندنا الآن هو العكس أي أن الإقتصافيين حولوا سد . المجر في الموارثة إلى هناب يسمون إلى تحقيقه عن طريق رقع أسطر يعض الملع كالبنزين والسجائر وهو مايونى في إرتفاع الاسعار عامة .. وننتك فاتنى أقول أن وشيع الاطار التظري تلقرار الاقتصادي هو من لكثر الامور حبوية ، لابد أن تقرق بين الهنف والوسيلة

🗆 كُلنا: هل نحن في حاجة لمياسين أم تقلين ؟ • قال: تمن تصاع إلى سياسيين !! قوزير لابد أن يكون سياسيا .. تغنى يمكن أن يكون مستشاراً .. احتاج لكوادر سيسية وإذا كان لايد أن تكون هذه الكوادر السياسية من مختلف التخصصات فتضعها في المطبخ السياسي .. إن هذا لا يأتي بكفراءة .. بل بالمعارسة وخطأ أن أتني بأستاذ جامعي من مقعد طنتريس مباشرة إلى مقعد الوزاقة اور

المستولية السياسية قلنا: هذا يعيننا إلى موضوع الرؤية أو المنسفة ... هل تحل فعلا لدينا رؤية أو فلسقة متكاملة المشكاسة الانتصادية ، أو هل لدينا وثيقة المعلمة تستطيع أن تقول من خلالها الناس . منه فلسفتا الاقتصادية ١٠

• • قال : هذه الوثيقة أو الروشئة موجودة .. مستشة في المعتمد الخمسية الاريع التى وصعت يتاء على رؤية طويلة الاجل للاقتصاد المسرى تمك في ٢٠ عاما .. من ٨٢/٨٩ حتى عام ٢٠٠٢ .. قعا مع الاستعراق البقية ص ٦

لقد ارتبطت «بريمسرويكا» جورياتشيف أو تورته ، بعد من الموضوعات ، ذات البريق الإعلامي الاخاذ .. واتجذب الناس يليصارهم نحو الاضواء الساطعة والنجوم الذين اختارهم الاعلام للتركيز عليهم والاهتمام بهم . سواء أكانت النجوم شخصيات .. أو موصوعات . أو يول _ منطت الاضواء على الرئيس الامريكي ريجان ، ولقاءاته المتعددة

بصاحب «البريمسرويكا» في جنيف وريكيافيك ، وواشنطن ، ثم _ سلطت الاضواء على نزع السلاح والعصر الجديد الخالى من

- منطت الاضواء على افغانستان ونيكاراجوا وانجولا وكمبوبيا وقليلا على الشرق الاوسط في علاقات الكبار ، ومنهج زعيم

- منطت الاضواء على تخفيف اجراءات الهجرة لليهود ، والسماح بالاجتماعات العامة في الاتحاد السوفيتي ، ويالنقد وحرية التعبير ، الذى وصل إلى حد الاضطرابات القومية ، في عند من الجمهوريات

لكن .. رغم صحة هذا كله .. الااته في الثهاية يصب في امرين : الاول ، أن من سلط الضوء هو الاعلام الغريس والامريكس بالذات ، وبالتالي فقد اتتقى الموضوعات وحدد الاولويات بطاية

 الامر الثاني .. أن هذه الموضوعات السابقة كلهـا ، في التعادها ، واقترابها ، تتعلق بالموضوع الرنيس ، وهي علاقة القوتين العظميين في حاضرها وفي مستقبلها .. وما يمكن أن تعكسه

CITICORP CITIBAN(

تشوه توحيد تنورينا

لوائط فسنوتلها

تحضيف ولايند و خضيم بفع دي و يد كتها بف

بصبيط وستعل ازم

جس خامن وا

اع الانسياء غور منوا

بحث عن الصراغتي

الكيمة ولخنيدي

ستوريس وقرطم

ال المعلق مدة الريا

محل فحاة بهو لعقبة

د ، محكم عنه . وزر

نسة لاغرجها ريو

الخذ تعابر لمعوش

لغال لان فيها شهناخ

هېتل بىل تەبدۇ

۱۹۰۰ ن قصر ۱۹۸۸

العاملين فموالد فر

بنى عدد نمشت فه

تنس تعنو مهابلا

ن منيعت عنا18

الخصير ال

لعورتة بم عذبه

، عن طريق رأيا

ع كالبنزين والسيئزاء

ن فرتفاع الإسعر عا

ني أَهِلُ مَا وَقِيا اللَّهِ

The state of

وية . لابد أن غليه

نعز نفخ ا

اهتاج تكوغر مجا

4 U 44

فنرصعمل عظيمة

بمرتبات مغربية للشسسياب بالشروط الآتية

١- خبرة من سنتين إلى حمسة في إحرى المؤيسات المالية العالمية . ٦- إجازة تامة للغة الإيجليزية .

٣- إجادة لغات اخرى دراسة كمبيرترتعد إضافة جيرة الحبرات السابقة ٤- السن من ٢٥ - ١٠٠٠ سنة

اكتبالى سيتى شك صرب ١٩٩٠ (A) القاهرة

أنيعه الطلبات لعناية شئن الأفراد مع إفاق صورة عربية.

تعلن إدارة التجنيبيين استقبال دفعة جديرة من حملة المؤهلات العليا خزي العام الدراسمت ٨٦٪ ١٩ ٨٧ درراً ول دوررثات خلالت شهريونيه ١٩٨٨م٠

الخيل" الفيّات المقريسجينهامت المؤهدة العليا" 1- مذيج العدالثاني للعام الداسي ١٩٨٧/٨٦ الواردة أسمأ وُهر بالطلبية رقم * ٤

المعصدة حالبًا لعظه مندوليت التجنيدوعوم خريحت كليات الترمة والمعلمان والزية المعانين والترمية الفتية والتربية المؤسيفية وورأوك ودور تأمت -٧ - الأطبأ والبشريون خريمن الديداؤيل وللنتين أمشيا يكوني ١٩٩/٢١٢٩ المم وكذلك منطل المعيد العالى للعليم الطبيعة ووراك الشين تسبيع في ٢٠ /٩٨٧ والرارة أسمادُهم بطلبية الأطباء البترين في ٢٠ المرعبوة حاليًا لعمل مندوب البنند . ٣- فريموالجاحة الأمريكية ديد فيؤير بسنة ١٩٨٨ م .

٤- طريب. أكاديمية النقل البوي الحاصلين حلن مؤهلهم الديلس كانة تخصصا مست الأكاديمية عرف ١٢١ ٥/٨٨ ١٩٠٠ .

٥- مرجوالمعيدالعالحت للطيران المدفت لسسنة ١٩٨٧م .

٣- مزيجد أكاديمية السادات للعادم الإواسة إلحا صاوك على مؤهلهم الداسعت عرب ۲۱ يتايرسنة ۸۸ ۱۹ م. ٧- خريجرا لكليانة السّايعة كدوليه أجنيبية بسريعا دلة شوارا توإ لحاصلين على ليشرط أن

يكريدًا معت طريحت العام السراس ١٩٨٧/٨٦م. ٨- معتدلك عنص بسب الإعفاء أطالتاً بميل كذا المتخلفين من طلبيات أوينوات سابقة

التقص إلى منطقة التجنيد والتعبُّة المنقصة مباشرة · 4 من سُنِمَا وسُسِنَ 27 سِنةُ و ٦ شيور قبلِ طلية أكثريرسنة ٨٨ ١٩ من غوجى العام السلاح ع ١٩٨٨ / ١٩٨٨ وما قَبْلوا كانه التخصصات .

ين لان ريس .				
المقمل	الأعام	de	مؤالة	٦
الطب المبترى والعماج الطبيق الصولة الحطب السيلى - الزراعة - العادم - الشاحث والإرساء والزراعم		7/17	7/15	٢
الهنصة والفنون الجميلة دالفنون التطبيقية وجميع التفصصات الهندسية .	: 1 ,	/ -	7/12	7
النجاخ والمعيولعانى للراصات التعامية والله اريق وأكاد مميية السادات للعلوم الإد أربة .			7/30	
الحقق والتربية والمقامون وأصول الدين واللغة العربة وما فق التحصيصات النظرية.	7	7/19	דווד	٤
14 A C C (") 1 1				

علىالمطلعتين للتسجيل مراعاة الكذفت وقبل تقييم أنغسهم لنطفط الفجير عالمعيته الممقصة ا- أن يكون مع كل منهم المؤهل الداسي الماصل عليه.

٢ - المصول على فيس بصمات النموذيخ (جيثرمت مندوس التمنين المركز أواحشم السّابع لمه المندوسينية البيانات لمن ودية أسماؤهم بالطلبية أم لم تروس المصوف على توزج " المبذلات ودونة أسمائهم بالطلبية نقط

٣- يتم استثناءالفطان للآية من الترشي تنطية الصه طالام تياط بشط نقيم الشوادات العتنية والمنتعصة متصالون أرات والمديريات التعليمية والجامعات والمستشفيات الجامعية ويراكزالمون التابعايث لوا فت توفيت سميلهم

إ- المدريون ب- المعيون بد- المطالاتين در الباحث وساعاهم فذ من له خديدة بالقران المسلحة بَالزَّة * جرد فاكثر بيش إشرا و دُ مّا د يات الخنية العسكرية الغه تؤيد ذنك .

ع منصفة المقتم فذا طورالتجنيد والتعشة فن التحقيثات المحدودة العالمية لعل مؤهل مصف النظرين اضطابات المسلمة من المناطور توتينات تمالف والمث واللرواء التوميد

على العالم يتقاربها ، أو تباعدها . وهذه الموضوعات ذات الضوء الجانب، الساطع والباهر .. ورغم أهميتها ، خاصة في خلاصتها وجوهرها ، وهي العلاقة بين

الا أنها ورغم كل شيء ، لاتمثل اكثر من اطار دوني عام ، يريد سيد الكريمتين ، أن يجرى تورته الذاخلية فيه وليس بعيدا عنه .. أو فهو بدرك أن أي حركة - داخلية كانت لم خارجية محلية - أو

اقليمية ، أو عالمية ، لابد وإن تعكس نفسها ويقوة ، على القوة العالمية الاخرى المنافسة . جورياتشيف يطم ايضا وبالنتيجة ، أنه يمكن القوة العظمى المنافسة ، أذا لم تتفهم ، وتتفاهم ، وتتعاون ، مع المتغير الجديد ..

يمكنها أن توقف كل شيء ، أن تعطله يمكنها أن تفتح له معركة ومعارك تصرف اهتمامه وتشده إلى حيث لايريد وان كان لايستطيع تجاهله أو تجاوزه.

فَلِنَا كَانْتُ معركة جورياتشيف داخلية .. و«تورته» السوفييت وللشعب السوفيتي ..

فهو في حاجة إلى :

- تركيز الاهتمام على الداخل ، دون اشفال خارجي . - في حاجة إلى تخصيص كل الموارد وكل الطاقات للتحنيث والتجديد واعادة البناء . - في حاجة إلى وقف سياق التسلح بل والتخلص من الكثير من

- في حاجة إلى أن يخفف أعباءه الخارجية مع الحلفاء اعضاء المصبكر .. ومع الاصدقاء من دول العالم الثالث . في حاجة إلى أن يبنى جسور تعاون وتبائل بالافتصاد والتجارة والتكتولوجيا والنَّقافة بين بلاده والعالم المتقدم .. في امريكا .. وفي

لكن السؤال .. وهو من صميم «البريسترويكا» وجوهرها .. هل أذا استطاع جورياتش أن يضبط هذا كله ، ويهنسه . _ تقاهم مع القوة العظمى وتعاون . - وقف نسباق التصلح .

- تعاون اوسع مع الغرب الأوربي .

- ترويض مرحلي لنول المصكر وزعمانه . . هل الذا استطاع هذا كله وحققه ، يمكنه إن بيدا عملية البناء .. ان

هَلُ هَذْهِ هِي معركته الرئيسية .. المعركة مع الخارج... معركة التفاهم والأقتاع والتعاون ، مع المتناضيين أو مع العلفاء والاصدقاء ...!

مثل هذا الفهم خاطيء فالمعركة الرئيسية .. الثورة .. في الناخل .. والتحدى في الداخل . والخطر على ثورته من الداخل . الداخلية .. حيث التحدى ، بلاحدود .

فِي هٰذَا الاطار .. ومن واقع هذا المفهوم يبرز اكثر من تبساؤل .. وقد قفز إلى ذهني العديد من التساؤلات واتا اتحاور واتجادل مع عدد من قادة «البريمسرويكا» في موسكو، من الإكانيميين والكتاب

ريما كان من ابرزهم «جورجي ارياتوف» الاكاديمي ، مهندس العلاقات السوفيتية الامريكية مستشار جورياتشيف ، رئيس معهد امريكا الشمالية في الاتحاد السوفيتي . وكان من اهم الاسئلة ..

هل ما يفعله الاتحاد السوفيتي الان مع الولايات المتحدة الامريكية نوع من الهنئة .. نوع من المعاهدات الظرفية واللحظية التي تقوضها خرورة ثم سزعان مايتغير كل شىء يتغير الظسرف

بصراحة لكثر .. هل هي معاهدة «بريست» التي وقعها «لينين» مع الألمان عام ١٩١٨ .. واثارت عليه قوى المعارضة وقوى الثورة نفسها - لانه تدارل عن الارض ومن عليها - ٥١ مليون سوفيتي ؟!

وانا باجابة «ارباتوف» حادة صارمة .. لاوجه للمقارنة .. لقد وقع لينين معاهدة بريست والمسدس الالماتي ، مسلط قوق راسه ..

لقد وقعها ، والبلاد خِرْء كبير من اراضيها مجتل ... وقعها والبلاد تشهد ثورة في الناخل .. وعنوان واحتلال من الخارج .. وكنا في حاجة إلى فترة سلام .. وقعها باختصار من موقف تكتيكي .. ومن موقع ضعف واحتلال

اليوم .. الوضع مختلف تماما .. نحن نتحدث من مركز قوة ..

ندن القوة العظمى الثانية في العالم .. نحن على قنم للمساواة مع الولايات المتحدة .. ولانريد تنازلات من طرف على حساب الطرف الاخر .. ونحن نتحدث عن صالح الطرفين .. لا صالح طرف واحد ..

لكن .. قاطعت متسانلا .. جورباتشيف نفسه يتحنث عن التخلف

التكنولوجي .. يتحدث عن عدم الانتاجية .. يتحدث عن الانخفاض والنكني لمستويات الاداء ومعدلاته .. يتحدث عن ثورة يريد ان يلحق بها ما فات .. ويعوض بها ماضاع .. "! ' ويعود الاكاديمي . ارباتوف - إلى الدفاع الهادىء المعازم والواثق

غير صحيح أن الإتحاد السوفيئي متخلف تكنولوجيا بهذه الدرجة التي يتصورها البعض ...

ندن اسبق من امريكا فيما ينطق بالطبيعيات وعلوم الفضاء . الولايات المتحدة ليست هي النولة المتقدمة في كل شيء .. ففي مجال الالكترونيات ، اليابان اسبق منها بكثير .. وفي المجال الاقتصادى مجموعة السوق الاوربية المشتركة اكثر القسوى الاقتصادية غنى في العالم ...

الولايات المتحدة تصنع اكثر من ٥٥٪ من الاتها وماكيناتها في

تحن لديثا العلماء .. ومراكر البحث ، والمهندسين والعمال المهرة لدينا ثروة ضخمة مدرية ، تستطيع أن تنهض بالثورة التكنولوجية وتسد القجوة القائمة دون حاجة لاحذ-لقد تصورنا يوما .. واعتقدنا خطا بنظرية توزيع سوق العمل الدولي ويعالمية هذا السوق

واكتشفنا أنه لايوجد سوق عالمي حقيقي التجارة الحرة .. ولايوجد مايسمي بتوزيع هذا السوق .. اكتشفناه سوقا احتكاريا للغرب .. يقرض «الفيتو» على هذا الصنف .. ويسمح بذاك .. ﴿ رَأَيْنَاهُ يَسْمَحُ بَبِيعُ الْقَدْيُمُ الْمُتَخَلِّفُ . . ولا يُعترضُ على بيعُ الْحَدَيثُ المتقدم .. فقررنا أن تعتمد على انفسنا

على كل حال .. مانفعله .. وما تقدمه البريمبترويكا تصور جديد للعمل في الداخل وفي الخارج يتفق وطبيعة عالم اليوم .. ولقد بدأتا

واعتقد «جازما» أن الولايسات المتحسدة متبطأ بدورهسا «بريسترويكا» امريكية فمناكلهم كثيرة وعليهم حلها .. والحل في

نعودة مرة اخرى إلى السؤال ..

هل يكفى مايقوله «ارباتوف» وهو الخبير في الشلسون الامريكية - لاقتاعنا .. بأن مشاكل الولايات المتحدة الراهنة - مثلها مثل بلاده سندعوها إلى اعادة البناء .. واقتاعنا بهذا المنظور ومنه .. أن المشاكل هنا وهناك قد دفعت الاثنين إلى اللقاء والتقاهم

في معهد الاستشراق ومعهد افريقيا .. وفي دوائر وزارة الخارجية خاصة العارفين بالمساسة الامريكية ويالعقلية الامريكية وحول فورتتسوف النانب الاول لوزير الخارجية ورجل الوزارة الاول ... تَجْدُ مُقْهُومًا مُكْمَلًا وَرَوْيَةً مَصَّافَةً لَكُلَّمَ وَارْيَاتُوفَ » واقْكَارَهُ

فالاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة كلاهما اصبح على ادراك تام بان عصر الاستقطاب النتائي قد انتهى او هو في طريق النهائية وان عالم المستقبل القربب .. عا عالم متعند قواه العظمي . - فهناك اليابان ... قوة عظمى بالفعل ..

ـ وهناك اوريا الغزيية التي ستستكمل بتاءها السياسي إلى جاتب البناء الاقتصادي عام ١٩٩٢.

ــ وهناك تركيا ..!! وهناك العالم العربي - إذا أتحد وعاد إلى ركيزته ومحور مضر -هذا العالم الجديد .. بقواه العظمي الجديدة يفرض تقاهما وتعاونا

وانفراجا بين القوتين العظميين الحاكمتين وحتى اللحظة

ولذا يقول «فورنتسوف»

وبلاترند او موارية ان اولوية

عملنا .. واولوية علاقاتسا

النولية مع الولايات المتحدة ...

وليست مع دول الكتلة اعضاء

التحالف الشرقي .. وليست مع

الجيران دول غرب اوريا ..

وليست مع الاصدقاء في العالم

يؤكد هذا المنحى ويدعمه ..

ان جورياتشيف صعم على

موسكو .. حتى وان لم يكن قد

تم التصديق على معاهدة

واشنطن للاسلحة النووية

ورحب .. په في موسکو

رغم معرفته المسبقة اته غير

مستعد - ای ریجان - علم توقيع المعاهدة الشاصأ

بتخفيض الاسلحة الاستراتبجية

استقبلته في موسكو

بشزوطه .. أي شروط ريجان -

إلى حد كبير – باللقاء مع

المنشقين .. وبالجنيث المفتوح

ويأكثر من هذا واخطر ..

وهو الموافقة على أن ينتقل إلى

مواقع «السر الكهنوتي» مواقع

الامن والحساسية .. مواقع

الاسلحة التووية، ومراكرً

التجارب والبحث، علماء

وخبراء وعسكريين امريكيين

للتفتيش والتحقق والمراقبة

للمنابعة وللناكد من الننفيذ

الدقيق لمعاهدة التخلص من

الاسلحة العتوسطة المدى.

واجهزة الاطلاق والرءوس

وريما كاتت هدد النطقة

بالذات احد اهم ملامح وسمات

والعاملات المتحركة.

عن حقوق الإنسان ..

المتوسطة المدى .

اللقاء الرابع مع ريجان

حشد لها معرفة معمقة للعوامل النفسية والاجتماعية التي تفعلُّ وتتفاعل في نفسية الفرد .. ونفسية الجماعة . وتلك هي «واقعة » الداخل .. وحولها يدور حديثنا القادم .

حشد لها ، حصاد مجتمع بطوم ومره ..

﴿ العصر الجديد .. حيث كل شيء على المكشوف ، وحيث الامجال

لقد جرنا الحديث بعيدا - مرة أخرى - عن ارض الثورا

نفسها .. عن ساحة «البريسترويكا» وميدان نزالها .. عن الداخً

السوفيتي ، ومايجري فيه من تفاعلات ، ومعارك .. بين القنيِّ

بين قوى الانطلاق والانفتاح والديمقراطية .. وبين قوى الجموَّة

وحتى ناتى إلى هذا الجانب الهام في عملية التحول السوفيت

ان التغييرات الكبرى .. والتحولات الكبرى .. للامم العظيمة التي

تريد أن تحفظ لها مكاتا ومكاتة فوق الكوكب ، تعتمد في عمليَّةً

ـ على قوة عسكرية قاهرة .. وهذا عصر انتهى ، ويلفظ

_أو تعتمد على جيش اخر لايقل فعلا أو تأثيرا .. عماده العقل

تعتمد على جيش من الطماء والمفكرين والمثقفين والفنيين

والفناتين .. على « الا نتلجنسيا » بمخرونها الهائل والمتراكم على

مر الزمن والتاريخ في جسد كل امة وفي ضميرها ووجداتها وفيح

ويهذا الجيش بدأ جورياتشيف ثورته .. ويه يواصلها .. وبين

معركة حشد لها جورياتشيف عصارة تجرية .. تجريةً

هذه القوة وبين المضادة سيقع النزال في معركة البقاء _ مصصير

حشد لها الزوجة .. والفكرة .. والخيال .. والعلم .. والقن

للمناورة أو اللعب أو التلاعب

«والنوجما» والتعاليم المنرسية .

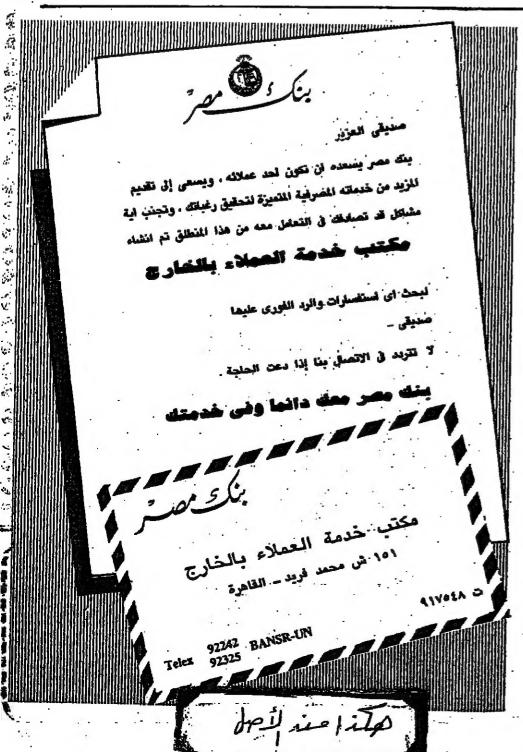
تتهى حديث اليوم بالقول:

في مقالنا السبت للقائم

التحول والنهضة:

شخصيه .. وتجريه امه ..

محفوظ الانصاري



وينتظيم هذه العملية يمكن ادخال مبالغ

ضخمة للبلاد لان كيلو اليذرة يباع

بثلاثين دولارا اي الطن بثلاثين الف

دولار وتحن يمكننا انتاج اي كمية

للدول التي تزرع البصل عن طريق

البصيلات مثل العراق وسوريا والاردن

وليبيا وتونس وهذه ليضا امتعارها

مرتفعة ويمكننا لتناج أي كمية منها .

ويمكننا تصدير فرزة البصل بعد

تجفيفه ولدينا طلبات كثيرة من اليليان

وبعض الدول الافريقية لهذا النوع الذي

يعتبر تصديره اسهل لان البصل يفقد

وتدينا اربع مصانع قطاع عام

لتجفيف البصل في مغاغة وسوهاج

وبورسعيد والاسكندرية علاوة على

البصل للاستهلاك

العجنيلي

وعن توافر البصل في الاسواق

المطية وتفاوت اسعاره في الاعوام

المختلفة بقول د . محمد محمــود

الجمسال مستشار معهسد بحسسوث

ا: حاصلات الحقلية لن هذا يرجع اساسا

الى العرض والطلب فمثلا في عام

٨٧/٨٦ وهو العام الذي الغي فيه نظام

التسويق التعاوني الذي كان يضمن

للقلاح تسويق محصوله احجم الزراع

عن زراعة البصل فنقصت المساحات

وهذا النقص في المساحة وقلة

المحصول مع عدم امكانية التصدير

كان نتيجة ارتفاع الاسعار في السوق

المحلى في العام الماضي بشكل كبير مما

نفع المزارعين الى زيادة مساحات

البصل في الموسم التاليبي ٨٨/٨٧

وبلغت الزيادة في المساحة للكلية في

العروة التستوية فقط ١٧ الف فدان قراد

اليَّاجَ هَدُه لِلعَروة وهو الموجود في

الاسواق المحلية الان والذي انخفض

٩٠٪ من وزنه اثناء النجفيف..

بعض مصاتع القطاع .

ويمكن ايضا تصدير البصيالات

لجديد

ishallowa

نيويورك

٧ رحالات اسبوعيا

اعتسارا من ١٢ يولسف ١٨

رحلة شالشة كليوم ثلاثاء

بالإضافة إلى الرحلنين الحاليتين

المتصروا لجمعة قيام القاهرة ٩ صباحًا

بطائراتنا الجديدة البوية ٧٤٧،٠١٧عاميو

لط سلم الحوا

اعتبادامن ١٧ بونسي والحسالي

قيام العباهر السياعة ٢٠٢٠ بعدالظه

السيب والشادشاء

مبوسح

جالبًا ٣ رحلات أسبوعبا

رحلة جديدة فالثة كليع اشنين

الأحبدوالمعت

where the second of the

بالإضافة إبي رحسلتى

بالإصافة إلى مرصلتي

يلاأفهم أن تكون المشكلة الاقتصادية هي مشكلة الحاضر والمستقيل لكل مواطن في مصر ، ثم نجد نقابة التجاريين ، ئي تضم اكبر حشد من رجال الأقتصاد، غانبة - كنقابة -عن المساهمة في البحث عن حل لعَدْه المشكلة ، لان قيادات التقابة مشغولة من اربع سنوات أيضراع انتخابي وقضاني حول

ولاأفهم أن يكون الإعمان هو كابوس العصر الذي يهدد صحة أوروعى ومستقبل شباب مصرء وأقم رصيدها الاول والاكبر في مغركة الانتاج والنتمية والدفاع عين تراب الوطن ، بينما نقابة الإجتماعيين ، التي تضم كل النين في استطاعتهم التصدي لهذا الخطر، غارقة في نفس الطراعات الانتخابية والقضائية الأتى انت الى اجراء اتتخابات مجنس النقابة مرتين خلال تصف

ولاأفهم ان يواجه الفن حملة ضارية ، تشهر خلالها طائفة من الشياب المتطرف جنازيرها ومطاويها في وجهه ، فلا تتحرك التقايات القنية الشلاث: التمثيليين والموسيقيين السينمانيين، لننظم مواجهة جماعية لهذه الظاهرة الخطيرة ولأن قيادات هذه النقابات مشغولة أتنذ يوليو الماصى بصراعاتها خُولِ القانونِ ١٠٣ الذي أصبح اشهر من قرار مجلس الامن رقم ۲۶ ، حتى يضطر فنان واحد فِي عادل امام ، إلى ان يأخذ فبإدرة فردية على مسئوليته الخاصة ، ويسافر بفرقته لعرض ألحدي مسرحياته في أسيوط، واثبات ان الفن قادر على

مواجهة الارهاب والتطرف في

المؤثلات يفكن ان تتدرج هذه الصراعات وامثالها تحت اسم طنيمقراطية ، لان الديمقراطية الحقيقية ترسخ لدى اصحابها اللوقعي الخطر ، وتجمعهم على وُتُحدة الهنف، ولاتسمــح للمصالح الذاتية الصغيرة ان تتضخم حتى تحجب عن أصحابها الصالح القومي الكبير ..

كنت اول من اشار في هذا المكان منذ أسابيع إلى التقرير اللطمى الذى نشرته مجلة الطم أالامريكية ونقلته عنها صحيفة «الجارئيان» البريطانية ، والذي قال أن الشاطيء المصري مابين مدينتي دمياط وبور سعيد مهدد وخلال القرن القائم بان تكتسحه مياه البحر المتوسط وإن اكثر من مليون نسمة من اهالي المدينتين وماحولهما موف يتحولون. يسبب هذا الفيضان الجديد .. الى الجنين .

وأمس فقط، أذاعت الإمم المتحدة تقريرا جديدا اعده برنامج الامم المتحدة تلحقاظ على البينة بالاشتراك مع الرابطة النولية للارصاد الجوية ، يؤكد وهذه الحقيقة ، ويضيف ، ان أربع دول في العالم ستكون هي الاكثر تعرضا لهذا الخطر نتيجة انخفاض شواطنها عن مستوى سطح البحر، وهي هولندا والصين وبتقلابيش .. ومصر . فهل نستعد من الإن لمنع

وقوع الكارثة .. ام نستعد لان أنصيح لاجنين ..!

محمد ابو الحديد

ما زالت قضية الدواء واسعاره تشغل كل بيت في مصر .. والدكتور زكريا جاد يجمع بين الخيرة في القطاع العام الدواني .. والقطاع الاستثماري فقد كان رنيسا لمجلس ادارة شركة النيل للادوية ، والتقل للصل

كعضو منتنب لشركة العامرية للأدوية وهي احدى الشركات الاستثمارية ، وهو

رئيس مجلس أدارة خريجي المعهد القومي للادارة الطيا ، وكل هذه الخبرات تجعل الحوار معه له ابعاد متعدة قلت نه: ما مدى مستولية الشركات الاستثمارية في مجال الدواء عند تقريغ شركات القطاع العام من الكوادر الفنية والادارية ؟

● • قال .. من الظلم أن تقول ان شركات الدواء وحدها هي التي فَعَنْتَ نَّلِكَ ، فَهِنَّاكَ شَرَكَاتَ اسْتَثْمَارِيةً



مجلس الوزراء يتسرر تشجيع أستصلاح الاراصني وزيادة الإنتاج

• الغيلم الزراى لِاستصلاح الأيامنحيت الصحرادية

الرقائق البلاستيكية المستعملة الآن في العالم ثبطوير وتكثيف الزراعة وزيادة الإنتاجية الزراعية

العبوات شعشدم

البصل المصرى بعود إلى المائدة الأوربية! وصل سعرالكيلوق أكمانيًا الغربية إلى ع جنيهات بدأ البصل العصري يستعيد مكاتته فى أسواق اورويا … كيلو البصلا

المصرى بياع هذه الايام في محلات العبوير ماركت بالمانيا الغربية بتُلاثةً ماركات اى ما يعادل أكثر من اربعة جنيهات مصرية .. البصل الافضل استعاد مكاته على مائدة المستهلك في اتجلترا و هولندا بعد طول انقطاع الاتحاد السوفيتي ضاعف الكمية التي كان يستوردها من البصل المصرى والنول العربية أيضا تضاعف طلباتها منه : ما الذي حبث ؟!

كنا نصدر في السنينات نحو تحقيق: سامية بولس ملتى لف طن من ليصل سنوياً الى أسواق العالم وكانت مصر تحتل المركز الاول في صادرات 🗀 وكيف تعيد له مبطعه 🤌 البصل في العالم فقد كأنت شهرة 🗨 🥌 قال : بأن نحسن نوعيته وهذا البصل المصرى تضارع شهرة القطن المصرى في هذه الإيسواق

> الصادرات الزراعية المصرية في تلك الحقية فجأة تراجعت صادرات السبصل المصرى حتى انها لغ تزد عن ٢٠ الف طن في قعام قماضي اي عشر ماكفا تصدره في الستينات .

> > كيف حدث كل هذا التدهور ؟ في المشيئات وبعد تشاء المد العالى تغير نظام الرى في مجافظات الصعيد التي تنتج البصل بدأت المياه تتوفر على مدار السنة وبدأ الفلاح يروى المحصول ابتناء نموه بعد ان كان يغمر زراعات البصل عند زراعته فقط وحتى النضج لا تضاف اي مياه ري

وكان هناك صراع بين البصل

والارز على المرتبة الثانية بين

وكان لتغيير نظام لارى وكثرة المياه للبصل - كما يقول د . عبدالله تصيب مدير معهد المحاصيل الحقابة - ان تأخر النضبج ولتخفضت النوعية وكلت الكفاءة التخزينية البصل وانتشر في الوجه القبلي مرض خطير جدا هو مرض لعلن الابيض وبدأت مساحات البصل المخصصة للتصدير تقل وفقد ميزته في غزو اسواق اوروبا ميكرا فی شهری مارس و ابستریل و تخلت اسواق اخرى أوروبية تنافس لبصل المصرى وبالمثائى فتضفضت الاسعار ووصل تدهور أبصل المصرى الى قمته في عام ٨٤/٨٣ حيث لم بَصدر الا ١٦ قف طن فقط .

عسودة للتصسير ا ا لكن هل يمكن ان نعود يالبصل الر

🕳 🕳 يجيب 🛦 . وفيق الشافع ، وكيل المعهد بان مصر لنيها امكاتية كبيرة لتصدير البصل فِتَحن نزرع ١٤٠ قف فدان بالبصل في العروات المختلفة تتتج حولي ٨٠٠ لف طن نصدر منها الان ٢٠ الف طن فقط و الباقي يعرض لى السوق المحلى وهذا خير معفول فالمعروض الان كثير جدا و الدليل على هذا الانخفاض فواضح في لسعر علاوة على أن البوسع في المساحات قائم لان البصل البت تقوقه في الاراضي الصحراوية الجديدة فالانتاج يمكن ان يزيد اكثر وهذا يوكد ضرورة الاهتمام بالتصدير لان امكاتياننا واسعة لتصدير كميات كبيرة في الاسواق فخارجية

المختلفة ا وما هو قعطلوب ؟!

• • يقول: لابد او لا من استعادة ببعقة البصل المصرى وبعد هذا الاسواق مفتوحة لنا .

يتوقف على عوامل كثيرة اهمهسا الزراعة في الميعاد المناسب حتى ننتج محصولا مبكرا يلحق بموسم التصنير وهذا شرط اساسى ايضا للمصول على نوعية ممتازة ولدينا الاصناف المبكرة وللتي تصلح لجميع لنواع الاراضي فيوجد صنف جيزة (٦) المحسن وهو الصنف التقليدى المعروف لدى الزراع والمطنوب للتصدير وقد استنطبنا منه في محطة بحوث شندويل بسوهاج صنفا مبكرا عنه حوالي ثلاثة اسابيع واسمیناه شندویل (۱) واستنبطنا صنفا جديدا للتصدير ايضا «جيزة ٢٠ ـ لزراعته في الوجه البحسري ومصر الوسطى في بني سويف والمنيا وهذا الصنف مقاوم للامراض.

النوعيسة تختلف فی کــل بلـــد

" وما هي مو اصفات يصل التصدير ؟ قال: الاسواق في الخـــارج تطلب ألبصل في وقت معين ويصفات معينة مثلا لمقيا للغربية تطئب بصلة متوسطة الحجم قطرهما ما يينن 1.0 - 1.0 سنتيمتر اقل من هذا او اكثر مرفوض .. تشترط ايضًا اللون الذهبي اما الاحمر او الابيض فهو مرفوض وطبعا لابد ان تكون بصلة خلية من الامراض .. وكل سوق وكل بلدينها مواصفات خاصة بها .

 قال : لقد بدأتا هذا العام البخول في عملية التصدير مباشرة والاحتكاث بالمصدرين .. ففي السنوات الماضية كاتت شركات القطاع العام لتصدير الماصلات الزراعية تتعاقد مع بعض الدول لتصدير كميات معينة ولكن في السنوات الاخيرة كاثبت بعض الكعيات هذا يرجع لعدم الاعداد السليم للايصال

وهل يمكن لنا تحقيق هذا ؟

تعادلنا نتيجة لانخفاض النوعية وكان المصدرة ونلفرز والعبونت وكاتت هذه لشركات تخسر لان التكاليف مرتفعة فبدأتا هذا العام كمعهد محاصيل حقلية الدخول في عملية التصدير مباشرة .

🚗 🕳 قال : تقدم البنا مصدر مصري بعيش في المانيا الغربية وكان بتعامل مع شركات القطاع العام ويقول ان نسبة كبيرة من البصل تصل فاسدة وقال لنبا قمه يريد ان يعيد للبصل المصرى سمعته في اسواق الماتيا الغربية والاسواق الاوروبية الاخرى عن طريق لتعامل مع جهة علمية .. طنب الفي طن كتجرية نهذا الموسم على أن يضاعف الكميات في المواسم القائمة في حالة نجاح التجرية .

القطاع الاستشمارى في صناعة الدواء بعرو







المحاصيل الحقلية

بسعر ٢١٠ جنيهات للطن في حين سعره العادى مانة فظط واعلى سعر وصل اليه كان ١٧٠ جنيها فرزنا منه كميات التصدير وبضا الفرز الثانى للجمعيات الاستهلاكية بمعر الكيلو عشرة قروش وبيع للمستهلكين بسعر رخيص وياقى الكميات يعناها إرخص لمصنع تجفيف لبصل في سوهاج

وهذا يعنى ان التجربة حققت ربحا بحيث يلغى الفرز اليدوى للبصل نهانيا

قال : نجري اتصالات الان مع

مجالات اخسرى

عن عشرة سنتيمر والاوراق الخضراء يكسون لونهسا داكنسا وخانيسة من وقد طلبت احدى شركات التصدير كميات لهذه الاسواق وسلمناها أبهم

ويمكن ايضا تصدير بذور البصل مالحية السوداء موقد طلبت الارنن

قال: اخذنا قيصل من قفلاح

وتوفر مصاريف العمالة

الى ٢٠٠ الف طن ؟

والمقرب كميات من هذه البعثور

المنتسج كسسب

[؛ إذا نجحتُ التجرية .. أمادًا بعد ؟ 🍙 🕳 قال : التجرية مشجعة واعطننا

ا. ا هل يمكن اذا ان تعود يصادراتنا

ا وهل حقق الفلاح ربحا ؟

للمنتج كما افانت المستهلك وفي نفس قوقتُ كان نصيبِ وجدة قبحوث ٨٠ الف جنيه خصصت للصرف علسى التوسع في هذه التجربة في السنوات القادمة بحيث نستطيع التعاقد مع للفلاح قبل للزراعة ونوفر له التقاوي المنتقاد كما سنقوم بشراء اللة فرز

هذا المصدر لنضع خطة للسنوات القادمة وقد اختنا خيرة ونطور لنفسنا واي سياسة ناجحة تعتمد على الثاني ودراسة السنبيات للتغلب عليها .. وقد علمنا ان هذا المصدر لا يبيع المانيا فقط وقما للبدول المحيطنة ليضا كالسويد والنمسا وهولندا وهذه الدول تطلب ابصالنا فاذا استطعنا توفيرها مبكرا في مازس وابريل حيث لا يوجد ينا منافس في هذه الفترة فيمكننا غزو هذه الأسواق والتحصول على سعر مرتفع مما يحقق ألهدف من التصدير الذِّي يعتبرُ الآن الأسلس في علاج

البصل الاخضر مطلوب ايضا في اتجنترا وهولندا بمواصفات معينة اي ان يكون عنق البصلة ابيض ولا يقل

وسائرت فورا وعرضت في الاسواق فر نفس اليوم .

اخذنا موافقة د . يوسف و لى نفب

رنيس الوزراء ووزيوسالزراعة الذي اشترط أن تتم العملية من خلال وحدة انتاج التقاوى المحيينة بمعهد بحوث تعاقدنا مع هذا الرجل على تصدير لقى طن بسعر قطن ٢٢٠ دولاراً

المطلوبة من محافظة سوهاج .. وقد قمنا بمجهود شاق فهذه اول تجربة ننزل فيها للفلاح في حقله عشرين بلحنا اشرفوا يخلى الزراعة والسرى ولخدمة وقاموا بفرز ليصز وحصننا عنى النوعيات المطاوبة ونقلناها لمحطة بحوث شندويل حيث تم تعبيتها جسب ألمواصفات وتم قيسول هذه الرسائل من هيئة تنمية الصادرات وقحجر فزراعي . وهذا فبصر بباع الإن في الماتيا وهو معبأ في اكياس



د . عبداله نصيب

مكتوب عليها بصل مصرى بسجسر قكيلو ٣ ماركات الملى

المشكلة الاقتصادية لبلادنا

سعره الى عشرة قروش للكيلو بالزغم بمقدار عشرة الاف طن للدول العربية ولكن هذه الكمية لا تؤثر في ضخامة الكميات المنتجة هذا الموسم . تعاقدات جديدة

كثأ تصدر الى روسيا البصل ولكن حسب طلبها وحسب ظروف كل سنة فَمثلا تَأْخَذُ عَثْرَةَ الآفَ طَنْ فَي عَلَم ثُم في للعام التالي تطلب خمسين الفا وقد لانستطيع توفيرها لها . لكن هذا العام وقعشا يروتوكسولا بعشبرة الاف طن سنويا وتبجرى مفاوضات حاليا لرفعها الى ٢٠ لك طن .

د . زکریا جاد

لنخولها . فالمستثمر يتعجل الريح

ومع ذلك يمكن للدولة أن بُشجع هذه

● الاول .. الاستثمار المباشر

كتجرية شركة النصر للكيماويات

النوانية ، وهي صرخ شامل تصناعة

الخامات ، وإن كان انتاجها لا يكفى

• الثاني .. ان تقدم الدولة

تيسيرات غير عادية نتشجيع رؤوس

الاموال على الدخول في هذا

المضمار ، بمعنى انه يجب أن تعلى

شركات القطاع الخاص من الضرانب

والجمارك وتحصل على الاراضي

باسعار رمزية ، والطاقة بسعر

🚾 قلت .. هل اضافت الشركات

• • قال .. بعض هذه الشركات

اضاف بالطبع ، ولكن معظمها لم

يحقق اى اضافة . ولكن هناك حقيقةً

لا يجب أن تتجالها وهي أن هذه

الشركات انت الى تعريث القطاع العاء

البواني ، واشتعال المنافسة . وان

كاتت منافسة غير متكافئة في بعض

جوانبها وتقتصر على التنافس في

السعر وليس في الجودة

الاستثمارية جنيدا نصناعة الدواء في

لاحتياجات مصاتع الانوية .

لصناعة عن طريقين .

روح س اعتبارًا من ٤ يوليو ٨٨ مكل يوم اشتبان قيام الفاهرة الساعة ٢,٣٠ بعد الطيس

بالإضافة إلى رحلات الفتاحق أشبينا بدالتهاهة الإسكندرية راشيناء الإسكندرية

٣ رحسلات اسبوعت بطة جديدة تالتة كل يومرازيعاء فتيام القياه في الساعة ٢٠ ايعد الطهر بالإضافة إلى رحاتي الأجدوا لجمعة

حالبًا ٣ رحيلات أسبوعيا الاشنين والأربعاء والجعث قيام القاهرة الساعة ١٥ ر ١ صابحًا

حالبًا ۴ رحسلات أسبوعيا الجمعة إ قسيام التسيادة والاحمد) الساعة ٩ صباتا

مصر للطيران داماني دريام

أجرى الحوار

- سألت: والمواطن ● قال .. ان كل عناصر ● قال .. الحل بسيط يتنخص في التوميع في تطبيق التأمين الصحي على كافة المواطنين ونشر نظم العلاج الاقتصادي كالمؤسسات العلاجية ووحدات العلاج الشامل التي يستطيع فيها المواطن العادى العلاج الناجح

تتتج ج الشركات الاستثمارية المواد الوسيطة ولكنها ، لم تفعل ذك ؟

والمصول على النواء المناسب يسعر رمزى لا يتعارض وامكاتياته المحدودة . (من المستول ؟) 🗆 قلت .. لماذا تقوم شركات الاستثمار بانتاج الادوية التي ينتجها القطاع العام ؟

● فال .. من الطبيعي لن اي شركة تقبل على سوق جنيد ، تتتج الاصناف الشائعة الاستعمال. وعموما ليست هذه مشكلة الشركات الاستثمارية وانما مشكلة البيهات الرسمية التي وافقت على ذلك 🗀 قلت .. كان من العفروض ان

● قال .. الشركــــات الاستثمارية لم تازم بانتاج المواد الوسيطة وحتى الشركات التى ارتبطت بنك لم تنفذ ارتباطها . والسبب ان دوران رأس المال في هذه الصناعة بطيء ولا يفري المستثمر



التكلفة ارتقعت ، الإرجور واسعار الخامات ، واسعار المواد الوسيطة ومع ذلك لم يرتقع سعر الدواء، وثبات اسعار الادوية لا يتكافأ مع تكلفتها . لقد تحمل القطاع العام الدواني مستولية توفير الدواء للشعب المصرى خلال فترات الحرب والسلام، ونجح في سد اختناقات حقيقية وخطيرة، على اعتبار ان القطاع العام هو المستول عن توقير الدواء تحت ای ظرف ، ولکن هذه الشركات تواجه الان خسائر ، ولكي نتقذها لابد أن نرفع اسعار الاتوية خاصة ان اسعار الادوية منخفضة

(الربح هو الهنف) ● سألت .. ما هي ابرز المشاكل

 قال شركات الاستثمار في القطاع الدواني - طبقاً لطريقة تكوينها والاسلوب الذي تعامل به . ووفقا لاسمها هى شركات استثمارية تستهدف الربح بلا

. قلت: ما هي أبرز المشاكر قال: شركات الدواء سواء

في قطاعات اخرى ابت الى اجهاض الشركات الوطنية . وليس سرا الله كان يسمح لكيار العاملين في القطاع

العام بالمساهمة في الشركات الايتثمارية التي تعمل في نفس المجال ، وقد ادى ذلك الى نقل للخيرات والخطط واساليب الانتاج الى الشركات الجديدة ، والهيار شركات القطاع العام! (عائد اقتصادی)

كانت قطاعا عاماً او خاصاً، هي وحدات اقتصادية تخضع للمؤشرات الاقتصادية في التشغيل . والمطلوب منها في كافة الاحوال توفير النواء . تحقيق عائد مادى منموس التتمية ولتطوير نفسها .. ولكى تضمن دوام استمرارها . وهذا يعنى قله ما لم

هذه الإدوية سوف يؤدى الى خسائر

جسيمة مما يهز هذا الصرح

التى تواجهها شركات القطاع

رياض سيف النصر

التي تولجه صناعة النواء ؟ يحدث تكافؤ بين ما تنفقه الشركة على انتاج الادوية وما تتقاضاه من ثمن

قَلَتُ كَيْفُ بِتَمْ عَلَاجٍ نَنْكُ ؟!



توقف سعرها خلال هذه الفترة .



جد ، ويعضها لم يتغير سعره منذ الخمسينيات حتى الان ، ولا اعتقد ان هناك سلعة بما فَيها رغيف العيش قد



مبيظل دائما رمزا صادقا للشهامة العربية الاصيلة .. وسوف يبقى ابد الذهر المحب لوطنه ، وضعبه ، وكافة الشعوب العربية بلا استثناء . فهذه هي طبيعته .. وتلك هي مبادؤه التي لن يتخلى عنها .. لانها نمت معه .. وتأكنت في أعماقه منذ زمن طويل . ومن أهم معمات الرئيس حسنى مبارك .. انه رجل سياسة من الطراز الاول .. وخبير عسكري أيضا من الطراز الاول .

للك .. عندما حقق العراق اتتصاره الاخير في معركتي «الفاو والشلامجة» أدرك بحسه السياس ، والعسكري .. ان هذا الانتصار سوف يحسم حرب الخليج خلال فترة وجيزة بعكس ماكاتت تتوقعه ايران وتتمناه ، وضد كل المخططات التي وضعتها مِنْ هَنَا .. حرص الرئيس مبارك على أجراء اتصالات شبه يومية مع الرئيس العراقي صدام حسين . يشد خلالها ازره ، ويؤكد له وقوف مصر إلى جانب العراق ..

لأن شعب مصر لا يتخلى ابدا عن الاشقاء .. وهو شعب يتمسك طوال حياته بالقيم ، والاخلاق الفاضلة ، ويتمتع بسماحة لاحد نها ، ويتفاضى - بمحض ارائته - عن بعض الهنآت ، والاخطاء .. لانه يؤمن بمبدأ ثابت .. أن خلاف الاشقاء من طبائع الاشباء ومن المحال استعراره إلى الابد ..!

والرئيس مبارك يهمه أن يعيد شعب العراق بناء نفسه ، وأن يصلح مًا اضْمنته الحرب ، وإن ينطلق مع بقية شعوب المنطقة إلى أفاق ارحب واوسع تحقق مصالح الاجيال المقبلة

وكما قلَّت - رأى للرئيس بعين السياسي والخبير معا - ان ساعة حسم المعركة قد حانت .. ويالتالي لابد أن يحافظ العراق على ما حققه من مكاسب .. حتى لانضطر جميعا للعودة إلى نقطة البداية .

ورأى الرئيس .. انه من الاخضل .. ان يذهب بنفسه للرئيس صدام حسين والى الشعب العراقي الشقيق تأكيدا لقول الرسول الكريم .. «يد الله مع الجماعة » ولكي تعرف الدنيا .. ان مصر منظل بجانب العراق حتى تحقيق النصر النهاني لاسيما ان الرنيسين مقتنعان تعام الاقتناع بمدى أهمية السلام بالنسبة لجميع شعوب العالم.

ويعدد قائق من وصول الرئيس حسني مبارك إلى بغداد . . رأى الرئيس صدام حسين أن يعرض عليه تفصيلات سير المعارك ، وتكتيكات الخطئة التي استعاد بها العراق شبه جزيرة القاو .. وكيف أن القيادة اختارت التوقيت المناسب للقياء بعملية التحرير بعد استعدادات دامت عامين كاملين مما اصاب النظام الايراني بالمفاجأة ، والذهول ..!! لقدكاتت أيران تعلق أمالاكبيرة على استمرار احتلالها للفاو لأن قادتها كاتوا يتصورون ان ماحنت في الفاو .. يمكن ان يحنث في البصرة .. يُل وفي بغداد نفسها .. وطالما كرروا في تصريحاتهم .. بأته بعد الحتلال «القاو» لم يعد امامهم عانق ..!!

وكان الرئيس مبارك يستمع ، ويستفسر ، مشجعا ، ومساتدا .. والغرور » ويلهيها عن طريق السلام .

وعندما طلب الرنيس صدام حسين من الرئيس حسنى مبارك ان يلتقى بالصحفيين الذين جاءوا معه إلى بغداد .. تعمنت أن أوجه سؤ الا محندا للرئيس العراقي:

 قلت: اتتم دانما تؤیدون مبادرات السلام - بعکس الجساتب الايراني - والأن وبعد الانتصارات التي حققتموها .. هل مازلتم على نفس السياسة .. ؟؟

واجاب الرئيس صدام: نحن الآن اكثر تمسكا بالسلام من أي وقت مضي .. لاننا نؤمن بأن السلام هو القانون الاساسي تلحياة .

وفي النهاية تبقى كلمة:

أن أصيف جديدا اذا قلت إن الرنيس مبارك في جميع تحركاته العربية والافريقية ، والاجنبية .. يسعى دانما إلى ما يحقّق الخير لمصر .. وهو اذا كان يقف بجانب العراق ، ويدعم علاقاته معه .. فتأكد ان نلك مِن أَجِلُ مصر .. واذا كان قد حرص على القيام قبل نلك بجولة في دول الخليج .. وعلى توجيه الدعوات لملوك وامراء المنطقة .. فهذا ا ايضا .. من أجل مصر .

واذا كان بينتا بالامس رئيس جمهورية افريقيا الوسطى .. في حين كان الرئيس ميارك قد التقى في اديس ابابا بعند من الزعمساء الافريقيين .. فالهدف الرئيسي .. مصر .. وشعب مصر .. واتت ، وأتا .. وابناتي . وابناؤك .. الذين يتمنى لهم حسنى مبارك حياة كريمة خالية من العقد ، والمشاكل التي فرضتها الظروف علينا منذ زمن طويل .. ومازلنا نعاتي من أثارها حتى الآن . ان مصر عد حستی میارک :

* هن محور اهتمام الاصدقاء من كل اتحاء العالم الذين ينظرون اليها يكل التقدير ، والمحبة ، والاعزاز * أن الماض والحاضر اللنين نتعتع بهما .. يرسمان ملامح المستقبل بكل ما فيه من أمل ورجاء .

الله الله حريصة على تشر المبلام ، وتحقيق الاستقرار في ربوع هذه المنطقة الميوية دات التأثير البالغ على الامن ، والرخاء في سائر

🛪 ان عزيمة رجالها وصلابة كيانها كفيلان باقتلاع كل الاشواك من

* أن قليلا من العطاء من جانب ابنانها .. يصنع العطاء الاكبر ويعطى وقود المواجهة ، وشكنات التصدى ، والهام الارادة التي

إنن .. ألا يكفى هذا .. لكي نشعر جميعا بالاطمئنان على حياتنا . والموالنا وكرامتنا .. ونوقن بأن للغد .. أي غد .. سوف يشرق علينا يمرِّيد من الخير ومزيد من الامان ومزيد من الديمقر اطية . ومزيد من

النا شخصيا متفائل .. وارجو ان تكونوا أنتم ايضا .. اكثر تفاولا

التيب إصرارعلى عودة مصر للعمل العرب الجماعى

التعنت القمة العربية الطارنة في الجزائر لدعم الانتفاضة الفاسطينية .. ومناقشة مبادرة شولتر بشأن التسوية في الشرق الاوسط .. ورغم عودة العلاقات العربية - المصرية بعد قمة عمان في نوفمبر الماضي إلا أن البعض حرص على غياب مصر عن قصية .. هي أحد أطرافها

وكان « للجمهورية » هذا اللقاء مع بعض الشخصيات العربية لتقول رأيها فَى نَلِكَ وَإِنْ كَانَ الْجِمِيعِ أَكْدَ عَلَى حَرَصَ الْمَشَارَكِينَ فَي قَمَةَ الْجَزَائِرَ أَو غَالبِيتَهم على المساس بمصر بالسلب .. وأيضا تبنى الدعوة الدعوة مصر للقمة المشكلات لا نتم في مستوى القمة أي

ضة !!.. وما إجتماعات القمة إلا

مناسبة لكى يلتقى أصحاب القرار

الاول لتقريب وجهات تظرهم في

ويؤكد الحبيب بو عراس أته ليس

هناك إصرار على إيعاد مصر عن

العمل العربي الجماعي بل العكس

هناك إصرار على عودتها .. فتطور

الاحداث في المنوات الاخيرة هو الذي

جعل الافكار تتطور كثيرا غيما يتعلق

أُولاً بالموقف العربي نحو مصر ..

وثاتيا: بالتسبة للموقف العربي

عموما تحو القضية الفلسطينية ..

وثالثًا: بالتمية تلموقف المصرى

تفسه نحو القضية الفلسطينية

فالمتوات الاخيرة شهدت تطورا في

مواقف الجميع وهذه التطورات التقت

في نقاط إتفاق على أن اليوم لم يعد

هناك ما بيرر إبتعاد مصر عن التشاور

ويلهى سفير تونس حديثه قائلا : نن أتعجب أبدا أن يبادر رئيس دولة

عربية أو أكثر من رئيس دونة عربية

بطرح عودة مصر للعمل الجماعي ...

المنصوره - مكتب الجمهورية:

الدقهاية نتيجة إمتحان الشهادة

الاعدادية بالمحافظة وصرح أحمد

طايل سلطان وكيل وزارة التعليم

بالمحافظة بأن نسبة النجاح بلغت

احتل تلاميذ المدارس الحكومية

تسعة من المراكز العشرة الاولى على

مستوى المحافظة وهم : الأول : ايمان

السيد محمد رشوان من مدرسة

العروبة بالمشبلاوين ، والاول مكرر :

اسامة صابر عبد الطيم من مدرسة ميت غمر المطورة ٢٦٨ درجة لكل

منهما ، والثانث : غلاة سامح عاطف

منّ مدرسة العائلة المقدسة بذات ،

والثالث مكرر: تامر حامد فهمي صقر

من مدرسة المنصورة بنين ، والثالث

مكرر : نهى فوزى محمود شهاب

الدين من مدرسة المنصورة بنات ٢٦٧

درجة لكل منهم، والسادس: ياسم

بشری عبده جرجس من مدرسة

المنصورة بنين ٢٦٦ درجة،

والسابع : باسم فخرى عبده صائح من

مدرسة المنصورة بنين، والسابع

مكرر : منى محمد عيد الغنى الشال ،

والسابع مكرر : سامح يوسف الامام

من مدرسة ميت غمر المطورة.

والسابع مكرر : عزة معمود السيد

البدراوي من مدرسة برج النور

كلمسة للرنيس اليسوم

افى يسوم البينسة العسالمي

كلمة في الاحتفال الذي يقيمه جهاز

شنون البينة اليوم بمبنى جامعة الدول

العربية بالقاهرة بمناسبة يوم البينة

طوارئ بجمارك المطار

استعدادا للمدرسين

البضائع بميناء القاهرة الجوى حالة

الطوارىء استعبدادا لمسوسم عودة

المدرسين تم الغاء الاجازات وزيادة عد

العاملين لمواجهة الضغط المتوقع على

المزكزية لجمارك الواردات والصادرات

صرح يذلك سيد عيسى رئيس الادارة

اعلنت سلطات الجمسارك بقريسة

يوجه لارنيس محمد حسنى مبارك

يمجموع ٢٦٥ درجة لكل منهم ..

يعتمد اليوم سعد الشربيني محافظ

العربي الجماعي ..

٢, ٥٠ / النجاح في اعدادية الدقهلية

المسائل العاجلة والمهمة .

وه يقول السفير الحبيب يو عراس سُفير تونس في القاهرة : أولا: لا يوجد في المجموعة العربية دولة واحدة تعتقد حقيقة أن المشكلة الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط على العموم يمكن أن تسوى و نصل بصددها إلى نتيجة بدون

ومساهمة مصر في تطوير مسألة الشرق الاوسط وتطور القضية القلسطينية بشكل خاص ، وأيضا في تطور العلاقات عموما بين العرب والقوى العظمى لم تتوقف أثناء قطع العلاقات النيلوماسية بين مصر

وغالبية النول العربية .. ويضيف السفير التونسي: هناك مستويان .. مستوى التأثير في تطور الاحداث وأثا أقول في هذا المستوى ان الاسهام المصرى لم يتوقف .. وهناك مستوى الاجتماع تلتباحث في مواقف معينة وهو الذّي تعطل في الفترة التي كانت فيها القطيعة

الدبلوماسية بين مصر وشقيقاتها

منسدوب الرئيسس

أوفد الرئيس حسلي مبارك العميد

مسلم نكرى للتعزية في وفاة الحاجة

ه. ٥٠٪ النجاح

في اعدادية الاسماعيلية

اعتمد امس عبد المنعم عمارة

محافظ الاسماعيلية نتيجة امتحان

الشهادة الإعدادية بالمحافظة ، ويلغت

جاء سبعة من البنات ضمن العشرة

الاوائل على مستسوى مدارس

المُحافظة الذين كان ترتيبهم كما يلى:

الاول نادر محمد سيد عبد العليم من

مدرسة طه حسين ۲۷۲ نرجة .

والثاني هالة على يوسف من مدرسة

صفيةً زغلول ٢٦٦ درجة ، والثالث

شريف مصطفى محمد من مدرسة طه

حسين . والثالث مكرر مروه سمير

محمد دنيا من مدرسة الراهبات ٢٦٣

درجة لكل منهما، والخامس ثناء

احمد هاشم اسماعیل من مدرسة

الاسراء والمعراج، والخامس مكرر

عيير مجمود محمد عبد الحليم.

والخامس مكرر لماتى عبد الوهاب طه

العلاح من مدرسة صفية زغلول ،

والخامس مكرر جيهان محمد عمر

الفرك من مدرسة الشيخ زايد بنات

بمجموع ٢٦٣ درجة لكل منهم،

والتاسع أسماء محمد محمد عبد الله

من مدرسة النصر بنات، وانتاسع

مكرر وليد محمد فرغنى عبدالعال من

لشيخ زايد بنين بمجموع ٢٦٢ درجة

٥٥٪ شرط الالتحاق

بالمدارس الحربية

تقرر قبول دفعة جديده من الطلاب

بالصف الاول الثانوى بالعدارس

انثاتوية الحربية بالهرم والعامرية

والاسماعيلية أعلن نلك العميد

مصطفى الشناوى مبير المترسه

الحريبة بالهرم ومدير مكتب

وقال أن شروط الالتحاق الحصول

على الشهادة الاعداية العامة او

الشناوى انه سيتم صرف طلبات

الانتحاق بمقر المدرسة الحربية

بتهرم اول طريق انفيوم اعتبارا من

كتب - حمدى المرصفاوى:

لكل منهما .

نسبة النجاح ٥٠٠٥ .

:الاسماعيلية- عبدالوهاب عدس

جليلة درويش .



لادعم للانفاضة الفلسطينية إلاعبرمصر

عضو المجلس الوطنى القلسطيني لدى القيادة القلسطينية وياسر عرفات ، يشاركه في تلك معظم القادة فغياب مصر أمر شادً وغير طبيعي في بالشعب المصرى عن إتخاذ الوسائل والاساليب لدعم الانتفاضة الشعبية في الاراض المطلة سواء على الصعيد الانسائي والمعنوى أو على الصعيد

المحتلة .. وإننى على نقة من أن القادة المجتمعين في الجزائر سيشعرون بغياب الثقل والوزن الذى

الحاضر رغم أنف البعض !! وه بهذه الجملة بدأ سعيد كمال حيثه مؤكدا أن هناك حرصا كاملا العرب على أهمية الدور المصرى .. الوقت الذي لم تتأخر فيه القيادة المصرية والرئيس مبارك مدعوما

ويضيف سعيد كمال: أنه لدى القيادة القلسطينية على الاقل جملة من هذه الاساليب وآلوسائل التي مارستها القيادة والشعب المصرى منذ إنطلاق شرارة الانتفاضة في الاراض

السياس عربيا ودوليا ..

تمثله ومثلته في الماض والحاضر والمستقبل مصر بالنسبة لقضية بلادى أو القضايا العربية الاخرى مهما كانت يعض الحجج التي تثور من قلة . 🌰 ويرى الأمين عبد النطيف سفير السودان بالقاهرة أن مصر قائمة

بدورها كاملا في الاطار العربي ولنتك فنياب مصر عن القمة العربية يتناقض مع الدور الذي تقوم به .. خاصة وأتها أكثر النول جهدا سواء بالنمية لدعم الانتفاضة أو مبادرة شولتز والذي جعل من مصر مركز تحركه في المنطقة أيضا يتجلى جهد مصر في تحركات الرئيس مبارك في الولايات المتحدة

ويضيف الامين عبد النطيف: أنه حتى إذا قرر المجتمعون أمي الجزائر دعم الانتفاضة .. فأي دعم لا يمكن أن يتم إلا عبر مصر .. لا عبر سوريا أو ليثلن أو الاردن .. أيضا أي قرار سيصنر عن القمة يشأن القضية الفلسطينية لا يجب أن يستبعد النور المصرى .. فمصر هي أكثر عضوا في



المجموعة العربية لها دور مؤثر وفعال في أي تسوية فهي مؤثرة مع كل الاطراف المعنية ويرى السقير السوداتي أته آن الاوان لان تسفر القمة في أسوأ ظروفها عن إستراتيجية موحدة وألا تسمح بعزايدات حول القضية الرنيسية . قالنيلوماسية هي قن الممكن .. ومبادرة شولتر إن لم تحمل جنيدا فإن مجرد التحرك شيء إيجابي

بجب أن تستظه .. مؤكدا أنه إذا كان هناك سمقراطية عربية فلا يجب أن يسود رأى دولة أو إثنتين على رأى وه ويؤكد السفير طه القرنواتي مدير إدارة فلسطين بوزارة الخارجية

أن الحل لا يتم إلا بوجود مصر في مناقشة القضية المحورية العربية وغالبية النول العربية حريصة على مشاركة مصر ووجودها .. ويالفعل الدور المصرى دائما موجود ومؤثر سواء كانت مصر داخل أو خارج الجامعة العربية .

لايعقد اللجان في المستشفيات

يتم تغيير المراقبين والملاحظين في

كل مادة وتقوم بالاشراف على لجان

المستشقيات اقرب لجنة عامة

يتم اختيار المرافق تلطالب

لايتجاور الصف الاول التاتوى .

لمنهج الرياضيات المنطورة .

النحو التالي .

امتحان الرياضيات

الطنبة المقيدون بالصف الثالث

الولادات المفاهنة .

الخاصة وانما في

التكومية او الجامعية

الطلبة المرضى

قدعم العربي الذي صدر في بغداد . طاتب الملك حسين في خطاب القاه للحاسة المغلقة أمس بضرورة عقد لمؤتمر الدولى تلسلام بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع بقية الاطراف والاعضاء للدانمين لمجلس الامن ، وأن يضمن المؤتمر الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير ودعا العاهل الاردنى الى عدم التقيد بتقاصيل شكل المشاركة في المؤتمر ، وان كان هو شخصيا يرحب بأن تشارك المنظمة بوف مستقل اذا كان ذلك ممكنا ، او في اطار وف عربي مشترك .

بتحرك الامع الازمات وينتهى بأنتهاء

العربي لمحاولات الهيمنة .

بقية المنشور ص ١

يسلام المنطقة والعالم !!

الموقعة عليها!

والهم شأمير النول العربية برفض فكرة الشاء منطقة خالبة من السلاح

لم يتضمن خطاب شامير اي كلمة عن الاسرائيلية صد الانتفاضة !

تمت قبل بداية الامتحان مباشرة او

وتم الاتفاق مع وزارة انصحة على تدبير طبيب او طبيبة لكل لجنة ونزويده بصيدلية صغيرة مجهزة بالادوية والاسعافسات العاجلسة المواجهسة

كما وضع الوزير ضوابط الجان الخاصة بالطّلبة المرضى على النحو

 الطنبة الذين يشكون من حالات مرضية مزمنة كالصرع او ضعف البصر يخصص لهم لجان في نفس اللجنة .

الملك حسين

بقية المنشور ص ١

أو أى ترتيب اخر يجعل عقد المؤتمر وأتتقد الملك حسين الموقف الامريكي من قضية الشرق الاوسط ووصفه باته مدعم لاسرائيل، ولا

كما دعا الى التحرك الجماعي من قعرب لدعوة أيران لوقف الحرب مع العراق وقبول القرار ٩٨٥ واعادة النظر في العلاقات العربية الابراتية بما يجعل ايران ندرك وضوح وجنية الرفض

شامير رجل السلام

السلاح .. وقد هاول شامير انتحسال مسوح رجل السلام أمام الجمعية العامة التى بدت قاعتها شبه خالية بعد انسحاب عد كبير من الاعضاء على اثر توجهه نحو المنصة .

وزعم رئيس وزراء اسرائسيل ان اسرلتيل هي البند الوحيد في الشرق الاوسط الذي يتعرض وجوده للتهديد بصورة مستمرة رغم انشفاله العميق

وحاول اسحق شامير في خطابه ان يبرز رفض اسرائيل التوقيع على معاهدة عدم نشر الاسلحة النووية قائلا ان هذه المعاهدة لم تمنع الحروب بين النول

المشكلة الفلسطينية واجراءات القمع

• يقتصر تعيين اللجان الخاصة في المستشفيات على حالات الجراحة التي

اساس منهج الرياضيات التقلينية

السنية الثانوية للبنات.

الطالبة الذي يؤدي الامتحان في لجنة خاصة بمستوى تطيمي اقل .. ويما المنبثقة عن المجلس الاعلى للامتحاثات . ويجرى امتحان الرياضيات على

النموذجية بعد دراسة عينسات التصحيح . ويمكن في هذه الحالة اعلاة توزيع الدرجات طبقا لدراسة عينة الاجابات

الثاتوية العامة يؤدون الامتحان على كما تقرر تنفيذ ضوابط محدة لاول مرة هذا العام بالتسبة لتصحيح العينات

على النحر التالي . بمجرد انتهاء الامتحان بتم اختيار عينة من الإجابات في القطاعات الاربعة وتمثل كافة النوعيات المشتركة في الامتمان . ويتم تصحيح العينات مركزياً في القاهرة بالنسبة للقسم الطمي في لجنة تقنير الدرجات بمدرسة الخنيوية

الثانوية والقسم الادبى في مدرسة الاوائل تحت اشراف اللجان النوعية

ويتم توزيع الدرجات طبقا للاجابات الثاتوى لاول مرة يؤدون الامتحان طبقا

وتعرض قرارات اللجان على

أيحمى الوطن ويكشف أعداءه .. كان" والجهاز يعرف دوره .. ولم يناخله الياس من حملة الهجوم عليه .. لم بتوقف عن عمله الوطئي برغم كل ما"

المجلس الاعلى للامتحانات في اجتماعه ﴿ برناسة الدكتور فتحى سرور وزير وتعد قرارات المجلس نهائية ومنهآ أ

محمد الحيوان

كل مصرى .. ولم يكن نجاحها بسبب محمود عبد العزيز أو يحيى الطمى أو ياقة النجوم المشتركة في الاداء ..

ولكن النجاح يعود إلى إحساس كل مصرى بالقفر لان شايا مصريا

سنطاع أن يضحك على اسراتيل لمدة

و والطفات تقول عدة أشياء أخرى .. تقول ان أصحاب المبادىء لا يصلحون التعامل مع اسرائيل .. وانه يجب أن تكون منهم في الخديعة

والمكر والنصب لكي تنجح معهم ..

اسرائيل .. ولَئْكُ سعينا بِمَا قُلْم بِهُ

شاب مصرى اخترق اسرائيل وضحك عليها .. ورفض اسرائيل لا يعنى أتنا

وتقول الحلقات أيضًا أن جهارً

المخابرات المصرية تفوق كثيرا على

أمراتيل .. واته قام بواجبه في حماياً

الوطن على أحسن ما يكون الاداء ..

بقصص البطولة والتضحية من أجل

صر .. وضد أعداء مصر .. كما

تقول أن جهاز المخابرات هو الاضواء

الكاشفة على أعدائنا .. واته درع

إنكونَ قواتنا المسلحة أقوى ما تكون م

حتى تمثل قوة الردع ضد من يفكر في

المساس بمصالح مصر .. في الحرب

التي جرت بعد ١٧ كان لها هدف

اخر .. فقد إستطاعت موسكو أن

تقرض وجودها داخل القوابت

العسلمة .. في ضورة ١٧ ألف

خبير .. ولكنها لم تتمكن من إختراق

جهاز المخابرات أبدا ... وفي ١٩٦٧

كاتت المخابرات نطم دور الاتحاد

المسوفيتي في الهزيمة .. وكانت تثرك أ

أبعاد المؤامرة .. ولذلك قدموا صلاح ﴿

نصر إلى المحاكمة .. كما بدأت

الصحف حملة على المخابرات لتشويه

وجه الجهاز .. حتى لا يصدقه أحد إذاً

أذاع تفاصيل المؤامرة الشيوعية على

مصر . . وكانت الصحف كلها في ذلك

أالوقت تحت سيطرة الشيوعيين تخدم مصالح موسكو وتشوه كل الاشراف

﴿ وهِي كُلُّ جِهازُ مَخَايِراتُ تَقْعِ بعض التجاوزات .. ولكن بعض

الاقلام حولت هذه الاشياء البسيطة

«يرد ولا يحاول أن يتجمل .. وتكنه»

ويعمل .. وحتى في هذه الفترة القاسية

نجاحا . . ويؤكد أنه ما زال النرع الذي

كان جهاز المخابرات يسجل كل يوم

إلى جرائم .. وظل الجهاز صامنا .. يضم

•مصر في حالة السلام .. على أنّ

ووسجلات المخابرات ما زالت تزدهم

ونرفض السلام ..

أيضا أتنا ما زلنا ترفض

يتم توزيع الدرجات في القطاعات الاربعة وهى القاهرة والاسكندرية والمنصورة واسيوط. وتقرر منع ای شخص من دخول

لُجان الامتحانُ الا بتعليمات واضعة منْ ﴿

بور نف

· • ---

بيران

1.1 0

جنا أيدين

۹ صادا

40.4

1

سوعب - L 1 7

إدر ديا

١.١صاحا 阳

ت است م بعد في -

رئيس مجلس الإوارة والمدبرالعام وإلعاملون ببوريوفيق

الفمبروك سيدالقرشحت رئيس محساس الإدارة . الحساج

الازهرية هذا العام بمجموع ٢٥٥ ولا حامطة جنسود إمريكيسة يزيد السن عن ١٧ عاما واته تقرر لاول مرة اضافة نسية ١٠٥ الى ٣٠ على عبرت القتاة الى الخليسج مجموع الطالب الكلى عند الالتحاق بالكليات العسكرية . واعلن العميد

عبرت قباة السويس امس عاملة الجنود الامريكية ، ايمورى ايسلاند .. وعليها ٩٩٣ جنديا امريكيا قادمة من البحر المتوسط في طريقها الى الخليج لتعزيز الاسطول الامريكى الموجود

السبت القائم حتى ٢١ يوليو . كازبينوفايڤسينارز

> يهنئون منالقلب الناب: عسادل الحسداد

باختياره أميسناعسامسكا للحسرب الوطسني بالسويس المسديس العسسام: مسترد وتبيسل

• الطنبة الذين سبق لهم امتحان وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والإسكان والمرافق

جهازالقرىالسياحية قرية ما السياحية

يعلنجها زالقرى السياحية وبنك التعير والإسكانعن يد و نسايم الرفدي السايم

نه يه و يازا ساوية

هذا وقدأبرى كثيرمن السادة الحاجزين رغباتهم نى إنشاء حواجزا مواج في البحر لتكوين منطقة آمنة للسياحة والرباضات البحرية بطول الشاطئ بالإضافة إلى حماماتالسباحة التئ انشئت، وتعتبرهذه الحواجز تحسينًا للمنطقة من الوجهة السياحية والترفيهية بالإضافة لماسيتممن تحسينات أخري فيتنسيق القريت وعمل أبطح مقاومترللمطروعمل سخانات شمسية ولماكانت إنشاءهذه الحواجزلايمكن أن تباتي إلا إذا اجتمعت إرادة الحاجزين -

فإن بنك التعميروا للبكان يعلن للسادة الحاجزين الراغبين والمؤيرين لفكرة إنشاءهذه الحواجز والتحسينات التقدم اعتبالا معنست كأريخ النشر إلى شك التعمير 77ش الكروم بالمهندسين لايهتلام خطابات تخصيص ب وحاتيم بعدسدادياتي ثمن الوحدات بالإضافة إلى ١٢٪ من قيمة العصة كحراقصى لتكلفة إفامة هذه الحطاجزوالتحسينات والتحب لم ترخل في حساب التكلفة التقديرير .

معتميات هيئة المجتمعات العمانية الجديث

della lita

فكرة الاولى السنطرقة بمطى أثه

يكني أن ورتفع سعر خدمة واجدة

لترتقع أسعار يأقى القعمات ، فعيتما

كان أيجار الشقة في المعمورة مالة جنيه مثلا كان سعر أنبوية البوتاجار

• • قرضًا وكي القبيص • قروش •

الان تضاعف سعر إيجار الثقلة

وتضاطت أسعار الطعات أكثر من

وفي رأيي أن مشكلة إرتفاع المصيف أو قضاء الإجازة بالنسية

للاسرة ليست سعر إيجار الشقة لكن

المشكلة هي المصروف اليومي :

فالمصيف إجمالي لتفاقات صغيرا

متعدة ، أهي التي ترفع ميزانية

🗇 قلت : يقولون إن التنمية السياحية

لاتوجه للسلاح العصرى .. ما زأيله ?"

وه قال: أسوق السياس كله

المصوف بل تافر بها

يحتاج إلى إعادة تقييم .

التعالُو الحرى .. أمثلًا تعليف الانتاج

بدلًا من بَكْثُرِف السلاح ، وتطويسر

التكثولوجيا وادوات التصنيع بدلا من

عقم سيناقش وينتافس حول ايهما

يمكن أن يحقق للانسان من الامن

والرفاهيـــة ، الاشتراكيـــــة لم

وفي هذا العلم الجديد .. أين تقع

نَكُ هُو السؤال المطروح .. وهو

مطروح بالدرجة الاولى امام شعوب

ودول قعقم قلدى مازال غارقاً أو

مقروضاً عليه أن يغزق في صراعات

اكليمية تمزقه وصراعات داخلية

فاذا كان قعملاقيان ومعهمي

المصكران الدوليان قد قررا ان

وتعايشا سلميأ وإن يكون صراعهما

المقرقى حول من القادر على الجاز

مزيد من التقدم مزيد من العمل مزيد

فهل سيظل العالم الثلث غارقاً في

المزيد من الانقسامات والمزيد من

الافكار والصراعات المنافية والمزيد

من تكشين القيم القبلية والمشاترية ..

واذا كلت القدرة على مزيد من

العمل والانتاج المثمر قد اصبحت هي

المعيار الحليقي الذي ستختير به هذه

النظرية او تلك الفكرة سواء أكانت

فهل من المصموح به في بلد كبلانا

ان تكون هناك قضاياً هامشية ومعطلة

هي القضايا التسي تشقل البسعض

ويسعون الى فرضها على المجتمع

ككل مثل أضية عمل المرأة والتي هي

نصف القوى المنتجة ومثل الدفاع عن

اشكال النشاطات الطفراية الى تعيق

لم يحن الوقت بعد ثلومبول الى

لم النا سنظل متخلفين عن الركب

الدولى تحارب في لحيان كثيرة

طواحين الهواء بل وسترجسع من

الماض السحيق اشباهأ واوهاما

شكل من اشكال التعايش او الوفاق

رأسمالية أم إشتراكية ..

الانتاج والمنتجين .

من الاختراعات العلمية والفنية ..

تطوير السلاح وانوات النمار ..

دول لعلم لثلث أو الرابع ..

الرأسمالية ..

الإنسائية اي ان المنافسة ستأخلا

واتتهت قمة موسكو على خير ..

وبدا واضحاً نمن يسعى حقاً ان يتعامل مع الامور يواقعية ووضوح ان الزمن الأثر قد يكون له سماته ونسماته وملامحه الخاصة التر قد تختلف او على الاقل تبتعد كثيراً عن مقولات ومفهومات ربيناها وحفظتاها كما لو كاتت مقولات أبدية مقدسة ، مع أن الحياة نفسها تتجدد وتتطور مثى يصدق معها مقولة القليموف اليوثاني القديم ..

> إنك لاتعبر التهر الواحد مرتين في اعقاب تلك تلقمة . لتي يعنبرها البعض القمة الفاعلة تمييزاً لها عن عشرات للقمم السابقة ، يأتَّى مؤتمر برئين الذي سيطد في الثلث الأخير من هذا الشهر ليجمد ويبلور مفهوما جنيداً من الواضح أنه يترسخ في المُعِادُ والعلاقات النونية ..

> فهذا للمؤتمر دعى لحضوره حوالي الف شخصية من اكثر من سبعين دولة

والاحراب والمنظمات الجماهيرية .. هذا للمؤتمر وبذلك لنتوع الخصب في الاتجاهات والآراء والمتابع المكرية المختلفة ابتداء من الاحزاب الدينية حتى الاحتراب العلمانية وشاميلا لباتوراما الصراع القكرى والمذهبى

*4*444

4444A

2305 25A

THETTIF

49594.5

V105.1

بالمسسويس

ادارة العقود

مناقصة عامة

بمقر المديرية وعلى السادة راغيى

الدخسول في هذه المنساقصة من

القطاعين التقدم بطلب مدموغ لادارة

للعقود تصرف مقايسة الاعمال مقابل

مداد ميلغ ١٥٠ج فقط مائة وخمسون

جنيها لاغير وتحتفظ المنيرية بحقها

في قبول العطاء الذي تراه مناسيا لها

من جميع النواحي مع ضرورة مداد

تقديم تأمين ابتدائي بواق ١٪ نقدا او

يخطاب ضمان على احد البنسوك

المعتمدة سبأرى المقعول لمدة ٣ شبهور

على الاقل تطبيقا للقانون ٩ لسنة

١٩٨٣ ولاحته التنفيئية وتعيلاتها

ممارسات

جامعة القاهرة

الادارة للعامة للمشتريات والمخازن

١٩٨٨/٧/١ عن بيع ورق الدسشت

المتخلف من مطبعة الجامعية وكلياتها

بين شركات القطاع العام والخاص

بجلسة المعارسة يتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٠

في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

ويقدم تأمين ابتدائي قدره ٥٠٠ جنيه

يزاد الى ١٠٠٠ جنيه عند الرسو

وتطلب كراسة الشروط والعواصفات

جمعات لتعليم الإنجلزية

بالمعهدالعربي للدراسات

و مشارع عبدالخالق شروت

T979-94:-

Proficiency

تجرينات للمعادقة والترجمية

ويمريانك تقترنة لطلاب الناضة

وبريات تعريب TOEFL

السجيلالآن

من ٦٠ ٩ مباعًا حتى ١٢ ظيلًا

ومن الرابعة جنى السنابعة مسنأةً

عداالجمعية

والتالثة التانوى -

AA/T.SA

من الادارة المذكورة

تعلن عن التعاقد اعتبارا من

متممة لهذا الإعلان .

History 1

من الثرق والغرب ، ومن الشمال

والجنوب ، ومن رؤساء الجمهوريات

والحكومات السى البرلماتييسن

ولسياسيين والاقتصاديين والمثقفين

في خدمة المواطنين إلباحثين عن الدواء إتصاوا باتى من مؤكِّز الخدمة التالية :

> مسرك زالعلومات والخدمات الدوائية ۱۸ شایع عدلی۔ مراضاعہ ۸مباری هاعة ۳ بدانظم • فنسرع النصر ١٨ شاع ٢٦ يونيو

🙇 مكتب شكاوى منطقة القاهرة المدلأت ٧ شارع ندكحت 🙍 مكتب شكادى منطقة الوجر لبجري

446940 العرفرائيتر رميوايه المساعتر رطنيطيا مكت بشكاوى منطقة الإسكندرية 29176.4 الدوائية ٢٥ طربيره الحربية مكت شكاوى منطقة الوصيرالقبلى

الدفرائية- ش ٣٩ يوبيو أسيوط مرالسلعت اصاحة الحالساعة ٨ سسان • مسيليت اسعان القاهرة خسعة ٤٤ ساعة V24419 9

• صيدليةِ مطارالقاه والقديم ت ٥٩١٤٢٥٦ / ٩٩١٤٢٥٦ نيمة ع؟ ساعة

 مبدلیت باب اللوت 49644767 خديمترمتي الساعة ٢٠٠ (اساق

🥥 صيدلية بنها - عندمة ٢٤ ساعة → • مسيدلية كفرالشيخ - عندمتر ١٤ ساعة

في علم اليسوم من اشتراكييسن وشيوعيين ولبيراليين ومحافظين ، ماكان له ان يتم ويتحكى دون ان نتوافر له ظروف مقدمات موضوعية نشيء بالفعل لنا بازاء مرحلة جديدة تعلماً في فعلاقات فدولية وتشابكاتها وفي منهج النظر اليها والعمل على ليجاد

واختيار براين عاصمة قمقية النيمقراطية لتكون مقرأ وسلحة لهتا للقاء غير المسبوق له اكثر من دلالة

* غَرِنْينَ هِي تَكُ تُمَدَيِّنَةً لِتَأْرِيخَيَّةً التى الطلقت منها شرارة حربيت علسيين مسرتين في النصف الاول من هذا القرن مرة في ١٩١٤ عندما حاولت الامبراطورية الالمقية الفتية ان تجد لها قدماً في ارض المستعمرات ونصيبا في كعكة الاستغلال العالمي لَذَى كَلْتَ تَحْكُرُهُ قُرِنْسا وَلَجَلَتُوا .. ومرة في عصر النازية الهتارية

حين الدفعت سنة ١٩٣٩ جيوشها تهدم الحدود الاوربية التقايدية سعياً الى (الرابخ الثالث) وتنشيناً اسيطرة لجيش الأوى على لعلم .

هذه العاصمة التى خرجت منها امثال نلك الافكار العنصرية المتعصية والمجنونة احبانا هي التي تحنضن ليوم مثل هذا المؤتمر العالمي الغريد للبحث عن عالم بلا أسلمة تريسة ولتوسيع المناطئ المنزوعة من الملاح ألذرى كمقدمسة ضروريسة ومنطقية لعليم بلا حروب تسوي مشلكلة وصراعاته على اسب من الحوار والمنطق الانساسي اسذى يفترض ان السلام والعدل مفهومان مترابطان ومتلازمان كوجهي قعملة

الفضية أو الورقية .. * وبراين ليضاً هي المدينة التي ظلت وفي اعقاب المرب العالمية الثانية وبعد الهزيمة النازية الهطريسة واستوات طويلة بؤرة لتوتر بين الشرق والغرب باعتبارها نقطسة لتعاس لحرجة والحساسة لتن تلتقى على اسوارها قوات الاطلنطى ووارسو

اكبر حلفيس عسكرييس عرفهمسا التاريخ . وينقسم على هنودها الخط الفاصل بين المعسكرين الدوليين الاشتراكي

ولرأسملى .. ولقد كتم تعلم تفاسه اكثر من مرة في اواخر الاربعينات واوائل المستينات حين كقت الامور تتشابك وتنعقد على حدود تلك لمدينة المقسمة ، حتى ان

الشراء الصكريين كاتوا يجمعون ولى وقت قريب بلها لمدى لبؤر الساخلة التي يعكن أن تنطلق منها شرارة لحرب علمية جديدة ..

لكل هذا يعتبر هذا المؤتمر الكبير

لَّحَدُدُ لَعَلَمَى لَّمَتُوعَ نُوضِعَ لَىٰ اَى مَدَى تَتَجِه بِوصِلْهُ لُوفَاقِ لَعَلَمَى .. منزوعة من المسلاح النووي في اوريا والشرق الاوسط وافريقيسا وأسيسا وامريكا اللاتينية هناك قضية حل الملاح والعمل على حل مشاكل التخلف

والتنبية في دول العلم الثلث .. وهذه النقطة الاخيرة بالذات ، اي العمل على حل مشكل التنمية و التخلف في دول العلم الثالث ، هي التي عنيتها وأعنيها .. اضع تحتها كل لخطوط

قنمن امام عالم قرر ان يتعايش ملميأ وان يتتأفس بالمعايير والادوات

د . فتحي عبد الفتاح

ملمحاً هَاماً للمرحلة الجديدة ..مرحلة الوفاق او فلتقل الوئام بين المصكرين قتى نشئتها قمة موسكو الاخيرة .. ونظرة على برنامج هذا المؤتمر والقضايا المطروحة المناقشة امام هذا

فهناك بالإضافة الى خَلَق مناطق النزاعات الاقليمية ، ودفع عملية نزع

التمراء والسوداء ..

تنطيق عليها ، في تحديد أسعارها ، لاتها لو عملت بأسعار مرتقعة قمطى تطوير مدينه بورسحيد سياحي

سود موسى ، رئيس هيئة لاتتشيط السياحي ، والذي يتبعه الان جهاز السياحة الداخلية بالوزارة .. ماذا يقول عن المصيف .. الذي أصبح أشبه بالحام

Nobre Carles and Albert and Colored Co الحملم المستحيل:

ALERGHER STATES STATES

المستحيل للمواطن المصرى ؟!

للمصارف؟!

ملامة التشغيل .

قلت له: ماذا يقعل المواطن

مصود الدخل أمام الاسعار الهاللة

قال : بمكن أن بجد إنخفاضا في السعر على أطراف الموسم والمسألة

عموما تجتاج لصياغات سعرية تكرم

على هلمش ريح متواضع لتأمين

وه قال: مسئولية الاجهزة

المطلوب أن توجه بعض الشركات

التي تنظم رحلات جماعية، ولها

موارد مالية كبيرة خط سير أسعار

الخدمات في فترات خارج الموسم

المكومية مع قطاع الاعمال،

قلت : مسئولیة من هذا ؟!

أعلن قولد سلطان وزير السياحة والطيران المنتي في زيارته لبورسعيد أنه تم وضع المدينة على الخريطة السياحية .. واستعرض المحافظ اللواء سامي خضير أمكاتيات بورسعيد السيلحية وتققد مع الوزير وممثلي شركات السياحة والمهتمين بها المناطق السواحية الجديدة خاصة المنطقة الغربية ، والمنطقة التي سوف تعد لرياضات الترحلق بالمنطقة المحمية بالبحيرة وأشتوم الجميل .

واستعرض المحافظ الخطة السياحية التي تتركز في تطوير محطة الركاب ، إنشاء مارينا البخوت وهو ما يذكد عليه أعضاء العجلس الشفيي بالمحافظة كنوع جديد لم تعرقه في البحر الابيض المتوسط.

أيضا طالب المحافظ بتطوير مطار الجميل وفتحه للطائرات الكبيرة . وعرض التخطيط لسبع قري سيلحية والداخلية أبضأ

الكبيرة وقال : فلنبدأ بطائرات صغيرة

الشروط المطلوبة

١ - الالمام بالقراءة والكتابة

٣٠ مقعدا مثلا ، ومع العرض يمكن الزيادة ، وأعن أنه سيساهم بـ • ملايين جنيه من صندوق التنمية قر الوزارة على أن تتحمل المحافظة النصف الاخر من التكلفة .

الحبيدة لدى الشركات السواحية حتى لرواد الوراكب بالتجول ساعتين في المدينة قبل الانتقال إلى القاهرة .

23 حدة المطية لمدينة فارسكور الشنون المالية - العقود

تطن الوحدة المجليسة لمدينسة فارسكور عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية اتشاء عمارة سكنية نموذج خاص معدل مكونية من ٢٠ وحده سكتيه منخفضة التكاليسف خلسف المدرسة الاعداديه للبنات بقارسكوره وقد تحدد لها جلسة يوم الاريعاء الموافق ١٩٨٨/٦/١٥ في موعد غايته ألساعة الثاتية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المعلية تظير مبلغ ثلاثون جنبها للنسخة ويضاف جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد على أن يسدد تأمين ابتدائى بواقع ۱٪ يزاد الني ۵٪ عند رسو للعطاء وعلى ان يرفق ايضا صوره من

مجنس مدينة القناظر الخيرية

البطاقة الضربيبة وسابقة الاعمال

ومنجل مقاولسي القطاعيسن العسام

يعلن بين مقاولي القطاعين العام والخاص في مناقصة عامة عن عملية موريد تين وشعير لحيوانات الجر تلعام المالي ١٩٨٩/٨٨ ونتك في يوم الاحد ١٩٨٨/٦/٢٦ علما بأن التأميان الايتدائي يواقع ٧٪ يزاد الى ١٠٠ عند الرسو . وعلى المتقدمين ارفاق صورة البطاقة الضربيبة وتباع كراسة يلثروط والمواصفات بالمجلس مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة .

تطن في مناقصة عامة لتوريد عدد . ۲۵۷ متر مربع موکیت منسوج آلی ووبرته من النيلون او البولى بريلين طبقا للمواصفات المرفقة بكراسة المثروط والمواصفات والتسى تطئب بموجب طلب منموغ باسم السيد منير عام قمديرية وذلك نظير ١٠٢٥٠ تورد لغزينة المديرية وتحدد لننك جلسة يوم لِلثَلاثاء للمواقق ٥/١٩٨٨/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية

مديرية اوقاف السويس

وتقدم العطاءات على النموذج المرفق بكراسة الضروط والمواصفات مع أرفاق صورة البطاقة الضريبية مثبتًا بها اخر اقرار ضريبي على ان ُ يقدم مع كل عطاء عينه مساحتها ١×١ متر ويرفق كل عطاء تأمين ابتداني قدرة ٦٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند رسوة .

ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتامين لبندائي او غير مستوفاة شروط المطلوبة او التي ترد بعد الميعاد AA/TY.T

الادارة الصحية بابو حمص منيرية الاسكان والمرافق

تطرح المنبرية في المناقصة العامة عملية استكمال اتشاء عدد ١٤ عمارة سكنيه بمنبتسة الصيساح بالسويس وقد تحدد ظهر يوم الخمسيس الموافق ٨٨/٦/١٦ موعدا الجراءها

العطاء دون ذكر الإسباب

مناقصة رقع ١ هـ ٨٩/٨٨ السبت الموافق ١٨/٦/٢٥

الموافق ۲۲/۱/۸۸۲۱ مثاقصة رقم ٣ هـ ٨٩/٨٨

مبلغ ٣٠ جنيه تلاثون جنيها للنسخة يضاف اليه ٥٠٠ مليم في حالة طلبها

المطروحة والعمليات خاضعة لقلنون ولامجة المناقصات والمزايدات واي تعديلات

and the second control of the contro

تعان عن اجراء مناقصة توريد الاغذية لوحدات الاعارة عن قلعام ١٩٨٩/٨٨ وقد بحدد يوم الاربعاء الموافسق ١٩٨٨/١/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الادارة وتطلب القائمة على طلب مدموغ من قسم العقود بالانثرة نظير مبلغ خمسة جنيهايضاف آليها ٢٥ قرشا خمسة وعشرون قرشا في حالة طليها بالبريد على فن يرفق بالعطاء تامين ايتدائي بواقع ٢٪ من أيمة الطاء والبطاقة الضريبيسة وللادارة الحق في أيول أو رفض

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الإسكندرية ٩٠ طريق الحربة اسكندرية

تطن الهيئة عن طرح العمليات الاتية في مناقصات عامة بين مقاولي للقطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا في الإيام الموضحة قرين كل عملية

مشروع سنوية تواصيل فعقارات ومد مجارى بجميع اتحاء المدينة طمة مناقصة رقم ۲ هـ ۸۹/۸۸

مشروع سنويسة صيلسة الاعمسال الاعتبالية والصحية جلسة الاثثين

مشروع سنوية الاعمسال المنبسة وتطهير وتعميق المصارف وتوسيع لنزترات بمختلف لعدينية جلسة الاربعاء الموافق ٢٩/٢/٨٨١٠ تطلب كزامسة للثروط والمواصفات من ادارة العقود والمشاقصات على طلب مدموغ ياسم لسيد الاستاذ مدير عأم التوريدات والمخازن مقابل سداد

وأن ينتفت في العطاءات الغير سارية المفعول لمدة شهرين على ان تأمین لیکشی بواقع ۲۱ یزاد کی ۲۵ عند الرسو على ان تكون الشيكات

صورة من بطاقة مقاولي القطساع الخاص سابقة اعضال معاثلة للاعصال

نكون لشيكات قمقدمة مقبوله لدفع المقدمة مقبولة لدفع صورة من البطاقة الضريبية

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين وسلمين على ثلاثة طوايق

ويمكن الحصول على مقايسة المطلوية يعتبر غير قاتوني والايلتفت

دراسات علىا

جامعة طنطا كلية للعلوم

تعلن كلية العلوم جامعة طنطا عن

ولايقبل القيد نطلاب النراسات العليا الا بعد تحديد الموقف من التجنيد سواء بالتسبة لاباء الخدمة الصكرية او المؤقت الذي يعمل به كمسوغ للتعيين والطلاب للذين يؤدون الخدمة العامة يتم اسيتقاء موافقة الجهة التسي

التحاقهم بالدراسات العليا ونلك في حالة للراسة المسانية وترسل الطلبات باسم السيد الاستاذ

AA/Y-AE

القومي بين الفنات والقوى المتصارعة حول قيم ثابتة مؤكدة مثل قيم الجهد 8 السياحة في يورسعيد من قبل يحيث والعمل والانتاج ، لكي نصل السي تجتنب هذه المارينا سياحة البخوت الصيفة التي اتفق عليها المخضرمون

في علم اليوم سواء كلوا رأسماليين ام اشتر اكبين بان يكون تكل على حسب عمله ومن كل على حسب جهسده

في منطقة غرب المدينة . الفريب في الامر أن الاعداد للسياحة الداخلية أو مشاكلها لم يرد نكره على الاطلاق لا على لسان المعافظ ولا على لسان أحد من

سيد موسى

ذلك أن المنوق سيتكم بأسعار أكثر

وه قال: المشكلة المطبقية أن

مجموع الخدمات التي تأدم السائح

🗆 قلت : ولمانًا لا يحدث هذًا ؟!

إرتقاعا !!

أعضاء المجلس الشعبي . وقد أسفت لهذا حيث كاتت بورسعيد مدينة سياحية لها روادها وذلك قبل أن تصبح حرة في الزمن القديم .. وقد كان فؤاد سلطان موفقا حين

أبدى ملاحظاته على تخطيط القرى السبع ، فقال الله لا يشجع الاسكان المساهى بمتنى إنشاء قرى يتم تمليكها للاشخاص ، إنما المغروض أن تبثى القرية السياحية بمعنى إدارتها سياحيا ويذلك نزيد المعروض سياحيا أمام السياحة الدولية

كما أشار الوزير إلى أته يجب تأجيل فتح مطار الجميل أمام الطاترات

علمل دوكو : تلعمل بالزقاريق - القاهرة

(تنصل بالورش المركزية بالسبنية بالقاهرة)

وللعمل بالإسكندرية الثالثة (رجال واتاث)

٢ - الألمام بالقراءة والكتابة

المركزية بالقاهرة والاسكندرية

٢ - أجادة القراءة والكتابة

أيوالمطامير - القاهرة

والحوافر الشهرية

ملحوظة هامة :

المقيمين بها اقامة قطية

المطلوب ثها مؤهل

خلال أسبوعين من تاريخ نشر الاعلان وهي :

۲ - صورة فوتوغرافية مقلس £ × ۲

الموقف من التجنيد للاطلاع عليه وإعادته

أ - البطاقة الشخصية أو العاتلية

٧ - رخصة القيادة بالنسبة الساتقين

المركزية بالسبنية بالقاهرة

٢ - السن لايقل عن ١٨ سنه ولايزيد عن ١٠ سنه

عامل فريزة معادن - خطاط - مكتبى تجارة - خراط تجاره - مييض - مبلط

٢ - بالنسبة لوظيفة سائق سيارة لايزيد السن عن ٥٥ سنه وأن يكون لنيه رخصة

سليعا : معاون خدمة بالدرجة السائسة (٧٤٤/٤٥٠) بمرتب شهرى قدره

٣٧,٥٠٠ جنيه للعمل بالاسكندرية الثانية - التخطيط وتنفيذ المشروعات -

بالقاهرة - الاسكنزية الاولى - للورش المركزية بالسبتية بالقاهرة - الغريقة - •

ثَلَمنًا : عمال متدرجين (اشراق) بمكافأة شهرية قدرها ١٥ جنيه تلعمل بالورش :

تاسعا : عامل اطفاء حريق : العمل بالغريقة - راس غارب - سفاها - القصير -

العامرية - العريش - المساعيد - صاحية السلام - رفح - بنر العبد - بتل - كهم

حماده - الدائجات - ابوحمص - المحمودية - ابتاي البارود - حوش عيس -

للتعيين بمكافأة شهرية شامله بحد اقصى مالة جنيه بما قيها بنل طبيعة الصل

ويشترط في المتكلم أن يكون عن المسرحين من القوات المسلحة ومثما

يشترط أن يكون المنظم لجميع الوظائف من أهالي البلاد المعان عنها من

قعلى من يرغب التعيين باحدى هذه الوظائف ان يقوم يتقنيم المستندات الاتية

١ - طلب استخدام على عرضمال دمغة فلة ٥٠٠ مليم و٥٠ مليم تنمية موارد

" - تقديم المؤهل الدراس الحاصل عليه للاطلاع عليه واعدته بالنسبة للوظائف

- بطاقة نخول الامتحان ويمكن الحصول عليها مجانا من الجهة التي تكلم اليها

مكان تقديم الطلبات : اقسام التعيينات بالبلاد الاتية : بستترال الويرا بالعنبة

قَطَاعُ التَخطيطُ ويَتفيذُ المشروعات - قطاع المخازن والمشتريات - الوزش

مراقبة التعيينات بالديوان العام يشارع رمسيس بالقاهرة - اسبوط - دمياط -

بالقراءة والكتابة وأن يكون المتطعمين تلقاهرة من المقيمين يجهة الخاتكة

راس غارب - مقاجا - مرمى علم - الزقازيق - السويس (رجال القط)

الشروط المطلوبة : ١ - السن لايقل عن ١٨ سنه ولايزيد عن ١٠ سنه

الشروط للمطلوبة : ١ – المن لايكل عن ١٣ سنه ولايزيد عن ١٦ مِنه

قَيْسُلْتِي - حداد مسلح - نجار باب وغَيْباك - قَسْاط ارضية - سياك معادنُ

أبضا أعلن أته سيبتل مساعيه

كما كان موقفا في رده على طلب أثير بأن يسحب ترخيص القنادق التر تبيع الشور للسالحين حينما قال ، إن القاتون ينفذ وهو لا يملك مغالقة

كهرياتي سرسيون : تلصل بالغردقة نَجَارُ اثَاثُ : للعمل بيورسعيد - الاسكندرية الثانية 🖖 ميلط : للعمل بشمال سيناء

المنكية واللاستكية

تعن الهيئة عن عقد امتحان نشغل الوظائف الخالية بها وهي : أولا : باحث ثالث - تمويل ومحاسبه بالدرجة الثالثة التخصصية (١٩٦/ ١٩٠٨) بمرتب شهرى قدره ٥٨ جنبه من الحاصلين على بكالوريوس التجارة شعبة محاسبة دفعة ١٩٨٣ ويثاير ١٩٨٤ وماقيلها - للتعيين : بالقاهرة - الاسماعيلية - شبين الكوم - المتصورة - الزقاريق - المنوا اسيوط - سوهاج - قنا - اسوان

ثانيا : فني رابع هندسة بالدرجة الرابعة (٥٤٠/ ١٢١٢) بمرتب شهري قدره ١٥ جنيها من الحاصلين على ديلوم اعداد القنيين الصناعيين أو دبلوم المدارس الثانوية الصناعية دفعة ١٩٨٢ وماقبلها بالجهات والتخصصات الموضحة بعد ﴿

رابعاً : وظائف حركة (تَلْيِفُونَ بِتَقْرَافَ) بِالْدَرِجَةُ الرابِعةُ (١٣١٣/٥٤) بِمِرْتِبِ شهرى قدره ٤٠ جنبها من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية دفعة ١٩٨٢ وماقبلها والسن لايقل عن ١٨ سنه ولايزيد عن ٣٠ سنه تلعمل :

يعقى العاملون بالهيئة الحاصلين على المؤهلات وانتخصصات المطلوبة اثناء

الاسكندرية الاولى - (لنات فقط) الغريقة (رجال و تات) سادسا : وقائف من حملة الشهادة الاعدادية بالدرجة الخامسة (١٢٠/ ١٢٨) بمرتب شهري قدره ٤٠ جنبها والسن لايكل عن ١٨ سنه ولايزيد عن ٣٠ سنه للعمل : بلييس - ديرب تجم - دمياط - اسكتدرية الاولى - يورسعيد - شمال سيناء - جنوب سيناء - السويس - الاسماعيلية (رجال فقط)

ميكانيكي سيارات : التعمل بالقاهرة - الزقاريق - جنوب سيناء - شمال سيناء معكرى ميارات : للعمل بالورش العركزية - بالقاهرة - الزقازيق - شعال سيناء - الديوان العام بالقاهرة مياك صحى : للعمل بالمخازن والمشتريات بالقاهرة - بورسعيد - السويس -

كهريائي سيارات : العمل بشمال سيناء - السويس - الزفازيق - القاهرة يراد : للعمل بالاسكندرية الثانية لحام كوابل : تلعمل بالغريقة - القصير - سفاجا - اسكندرية الثالثة - بني سويف سائق سيارة : تلعمل - الاسكندرية الثانية - سمتود

أ مصلح اعطال عند هوانية : العمل يبني سويف

الهيئة القومية للاتصالات

التخممسات الكثرونيات - كهرياء كهرياء - تكيف

كهريناء - لحام - تركيبسات الكسسترونية تراسل - كهرياء قوى كهريائية - ميكاتيكى ديزل

دمتهـور مطروح ثَلَثًا - كاتب رابع - بالدرجة الرابعة (٥٤٠/ ١٢٩٢) بمرتب شهري قدره ٥٤ جنيها من الحاصلين على ديلوم المدارس الثانوية التجارية دفعة ١٩٨٢ وماقبلها

فامسا : كاتب خامس من حملة الشهادة الاعدائية بالدرجة الخامسة (١٤٨٠) ٩٣٤) بعرثب شهري قدره ٤٠ جنيها والسن لايقل عن ١٨ سنه للعمل : بالزقاريق - بورسعد - الاسماعيلية - جنوب سيناء - شمال سيناء - السويس - طهطا -كفر الزيات (رجال فقط)

نقاش : تلعمل يبورسميد

طنطا - البحر الاحمر - سيناء الشعالية - سيناء الجنوبية - بورسعيد -الاسماعينية - سوهاج - الوادي الجديد -شيين الكوم - السويس - الزقاريق العامرية - دمنهور والحسام التعيينات بالاستثنوية بسنترال المنشية - سيدى جاير

ميامي - بني سويف - المنيا - اسوان - قنا - المنصورة. -موعد ومكان الامتحان : سيخطر بهما المتكنم وغت تكديم الطلب بالنسبة للمجتدين ولمن اتموا الخدمة الصنكرية يشترط تقليم شهادة الخدمة العسكرية بدرجة جيد على الاقل او اثبات تجنيد يتقارير سرية مرضية قبل نهاية الموعد المحدد لقبول الطلبات كشرط للتمتع بالاولوية المنصوص عنها في اللون

هذًا ولن يلتقت الى الطلبات السابق تقديمها غيل هذا الاعلان أو التي ترد بالبريد او التي تقدم بعد الفترة المحددة اذ يجب على الطالب ان يحرر بطاقة دخول الامتفان يمعرفته لمأم الموظف للمختص الذى يعتمد توغيعة

اسكنرية الثالثة

بالشمون – سيناء الجنوبية - سيناء الشمالية - اسوان - القوصيه - منظوط -ابوتيج - اسبوط - الخارجة - مفاغة - العنوه (رجال فقط) طنطا - كفر الزيات (اثاث فقط)

سالسا ؛ وظائف مهنية بالدرجة الخامسة (١٨٠/ ٩٢٤) بعرتب شهرى ٥٠ جنيها

ابوكبير - اسكندرية الثانية - اسكندرية الثالثة

نتخيلها وندير حولها معارى طاحنة

للعمل بدمتهور - اسيوط

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٨

رچال فلط) الجهسة العطلسوب التعييسن فيهسا القاغرة واستكثيرية الثانية ، القوصيه وأبوتيج - دمياط - سمنود - كفر الزيات - قطور

أسكنترية الاولى

الخدمة من شرط سنة التخرج والسن

20 مديرية الاسكان باسيوط ايارة العقود

ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٣٥ عن عملية اتشاء مدرسة اعداديسة بعزية بنى يحى بحرى مركز ديروط عبارة عن عدد ٩ فصل + ٢ ورشة + ١ معل + غرفة تحضير + دورة مياه

العملية بتقديم طلب مدموغ وصداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المانة من قيمة العبلية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا يه صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الشاص وكل عطساء غيسر مصحوب بالتأمين وصور البطاقات

1A-7/4A

للترأسات الطيا غُتَح باب القيد لنرجة النبلوم في الطوم

قسم النيات : ديلوم الميكروبيولوجي التطبيقية دبئوم الطبيعة الارضية للطلاب الحاصليان على درجية البكالوريوس في العلوم أو مايعادلها وأفقا بما جاء باللائحة الداخلية للكلية

الاعقاء منها بصفة نهانية أو الاعقاء ولا يعك بشهادة تاجيل التجنيد يؤدوون فيها الخدمة العامة على

في الأضام للطمية الآتية : قسم الكيمياء: نيلوم الكيمياء قسم الجيولوجيا : بيلوم الجيولوجيا

المعمول بها

الدكتور عميد الكلية على ان يرفق بالطلب موافقة جهة العمل في حالة مأذًا كأن المثقدم عاملا أو اقرار يعدم

تقبل مديرية الاسكان باسيسوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر

• شونتر

إن المسجد في حراسة دائمة من المتطوعين القائرين ِرُ

على تعلية الفاسطينيين في لحظات بمجرد استشعار .

الد هند مالين كاهاتا علم ١٩٨٥ باجتياح المسجد وهذم أُ

منذ ذلك الحين لم يجرؤ كاهانا على العودة .. لكن الخطرية

حسرب الاطسارات

وإمكانية تطويرها إلى عصيان مدنى شامل في

وتعد مشكلة المدارس والجامعات من أكثر التنظيمات المُنسطينية فعلا وتأثيرا في إستمرار الانتفاضة ..

إن المؤمسة التطيمية الفلسطينية تككرنا بحركة

الاربعين في ايران قبل سقوط الشاء . كاتت تكري

الاربعين مجرد شفرة خاصة لدعوة المواطنين التظاهر أو

التجمع .. بدعوى الاحتقال بمرور أريمين يوما على وفاة

أحد الشهداء . وكانت مظاهرات الاربعين تعقد يوميا

الصورة نتكرر في مدارس وجامعات الضفة الغربية

يبدأ الاحتجاج في احدى الجامعات الخنس، برقع ﴿

الإعلام القلسطينية على سارى الجامعة . وفوق القصولين والساحات . تصاب السلطات الاسر اليابية يالجنون . تصدر

الاوامر سريعا بحصار الجامعة . وإذرال الاعلام بالقوة

جاهزا باشعال إطارات الميارات لاعاقة القوات المتقمة

عنما تنتهي معركة الإعاقة ، تنهال المجارة .. تستم

المعركة عدة ساعات ، تتتصر فيها القوات الإسرائيلية

تهاجم الطلاب في قسوة . تعتقل البعض ، وتضرب

اليعض الاخر . لكن القسوة على مرأى من الرأى العلم

والصحف وكاميرات التليفزيون .. وتروى القصة علم

حالة حصار المكان. وتقرض قيوداً على التهوأ

والتجمع .. وكثيرا ما تتعرض للهجمات بالحجارة من

هذه الاجراءات القمعية تستثير على الفور إحدى الجامعات الاخرى . وتشهد الساحة الثانية نفس المعركة .

نقد حاولت اسرائيل كسر الاحتجاجات الطلابية باصدار

فتون جديد يحول الجامعات من مؤسسات تطهمية عاتمة

إلى مؤسسات مؤقَّتة ، تحصل على ترخيص بالعمل

سنويا . ويسمح السطات بواف الترخيص على أي وأت

لكن هذا القانون الذي لا مثيل له في العالم .. غيريهال

ممنسوع اللعسب !!

إن شفرة الاتصال الشفية ترتبط أينا بولاء عميق ويقين راسخ بمنظمة التحرير القسطينية وزعيمها بلسر

لا أحد في اسرائيل . أو على السلمة العربية إستطاع

عندما تامرت سوريا ضد أبو عِمار . وحركت ضده علم

١٩٨٧ يعض المتمردين يزعامة أبو موسى .. ربت الصفة

تغربية وغزة بمظاهرات صاحبة ، تحاكم ساسة نمشق .

وتند بالمتمردين وتلعن كل المتامرين ضد الثورة

قبل نكك بعشر سنوات تقريبا أصدرت المنظية

تطيماتها بمقاطعة الانتخابات البلنية التي تجريها

اسرائيل ونجمت المقاطعة .. وكان ذلك مجرد بالمنظ

بعد نتك باريم سنوات اكتسح مرشحو المنظمة كل المواقع ، نجح بسام الشكعة في نابلس . حامي هاون في

علوتكرم . كريم خلف في رام أنه . إبراهيم الطويل في

البيرة . زايد يطوب زايد في بير سبع . فهد القراسمة في

الاردن ليضا حاول من تلحيته في وقت من الاوقات أن

لللعبة الاردثية بسيطة جدا عمان تعرف جيدا مدى

الترابط داخل العائلة القصطينية الممتكة المعروفة ياشم

« الحمولة » . التزامات الحمولة السياسية والاقتصادية

والاجتماعية ، لا تضمل غَطْ الزوج والزوجة والابناء ، يل

تمند إلى الاقارب حتى الدرجة الرابعة والخامسة . هذِّه

الانتزامات تسمح مثلا بتطيم أيناء الحمولة على نققة

الجميع . وتسمح باستضافة العائلة التي تهدم السلطات

الاسرآليلية مسكنها . وتتولى الاتفاق على البتامي أو

الاردن يعرف ليضا أن الاجماع القلسطيني يتم عادة يعد

مناقشات تتفاعل فيها الاراء والاضداد .. وتلك هي الثقرة

ولم تنجح أيضا المنظمات خارج فتح في ضمان أي

هذه الحقيقة تقهمها لسرائيل جيداً . وتخشاها كما اتها

الصغور يعتقدون أن الاعتراف بالكيان فلفسطيني يهدد

الكيان الأسرائيلي . يطرح من قوته . ويعرضه للتأكّل قي المستقبل . ولهذا يجب إستخدام كل الوسائل القهر

الحمائم لهم نفس الروية ، لكنهم بريدون التوصيل

سريعا إلى تصوية تطرح من صلابة الكيان الفلسطيني

ذاته . وتخصم من قوته ومستقبله .. من هذه التصورات

مثلا: إقلمة دولة فلسطينية مُنزوعة السلاح .. ضفن

اطار من التصوية الشاملة في المنطقة ، المضمونة بوليا

دوف شينار مولف « الاصوات القلسطينية ، يدافع

عى هنا التَبِارَ بِقُوةَ .. بحد أنْ اكتشف فَأَعْلِيةَ شُغْرَةً الاتصال الخفية في الذات الفلسطينية .. وبعد أن تأكد أن

استمرار الانتفاضة يشكل خطرا داهما على اسرانيل

تضر سبب إتشطار المجتمع الاسرائيلي راسيا وأفقيا إلى

ولاء مُحدود لها داخل الاراضي المحتلة : الالجبهة الشعبية

نجحت ، ولا الديمقراطية .. ولا حتى القيادة العامة .

المعوقين بسبب الجرب والعمآر ..

التي يمكن أن ينفذ منها التأثير .

مصكرى الصقور .. والحمائم ..

بمواثيق ويصمات الدول العظمى ..

يناض منظمة التحرير ، أو على الأقل أن يؤثر في القرار

الخليل . محمد ملحم في حلحول واخرون ..

الفلسطيني عن طريق بعض العقلات الموالية .

او يستطيع أن يقهر هذا الولاء . أو يصادره . أو يتلاعب

ثم تتنقل الإحداث إلى الجامعة الثالثة .. وهكذا

للتنفيذُ .. رغم الجبروت الاسرائيلي

يه . أو يتامر عليه .

يأعلان الولاء .

وعادة لا تتسحب القوات بعد الانتصار . يَظَلُ أَمِامًا أَمِي

نحو يثير الاشفاق والتعاطف مع الفاصطينيين .

بمجرد ظهور القوات الاسرائولية يكون الطرف الاخر

لط اركاته بطاعن بقليا هيكل سليمان وتقد الحاشام

المتطرف تهديده بالقعل .. وأستحد الهجوم منع أريق منَّ ا مؤيديه لكتهم تزلجعوا سريعا بعد أن تجمعت حشود هلتلة

استجابة للاستفاثة بقميكروفون

مازل قائماً من جماعات لخرى .

وفي كل المدن الرنيسية .

الاعتراف بالقلسطينيين

فرهاريا

إسرائيلى يؤلف كتابًا عن:

المؤتمرات ويملا الصحف بالتصريحات . أن يبنُّلَ الجهود والوعود . كل هذا لم يعد ينفع . القضية تجاوزت الحلول التوفيقية والتلفيقية . الحل الوحيد .. بولة فلسطينية على ارض فلسطين

دوف سجل رأيه في كتابه « الأصوات الفلسطينية » مدعما بتحليل علمي وتاريخي يقول : ان انتقاضة ١٩٨٧ نيست الاولى ونن تكون الاخيرة سيقتها عشرات البروفات الجزئية بنفس الاسلحة الطوب والحجارة . الاطارات المحروقة .. والإعلام القلسطينية

ان ما يجرى فوق الارض المحتلة نيس رد على القهر الاقتصادي كما تشبع اجهزة الاعلام الغربية .. بل ردا على اتكار اسر اليل للكيان القلسطيني .. وتأكيد عملى أن الفلسطينيين شعب له وجود ذاتي متميز .. تمكن رغم كل الضربات أن يعبىء حضوره البشرى في مؤمسات وعلاقات وينية تحتية وفوقية متكاملة متفاعلة . تغذى انتفاضة الماضي والحاضر والمستقبل .

> أن أسرائيل كيان معاوى يقيم الجنة على فرض العيعاد .. مجى يستحق الطاب !!

الكن اليقين تعرض للخش عندما خرج من المستشفى ولحثرف الصحافة . أن هذه المهنة تخلق الإنسان من جنيد تعرى العيشمع اسلمه.تقضح له العؤسسات العليا والثنياء تكشف عن ضرار الاحزاب ورجال الدين والاعمال تلقى ضواء كاتفة على نجوم المجتمع تسمح للصحلى أن يميز عن الرب بين الاعواء والشعفاء بين محتر في الكذب والتقلق واصحاب القلوب السوداء والنفوس الصفراء ..

للم الى شروخ سرطانية تلزم الفرد ان يغير عقائده كما يغير زجاج سيارته عند اصابته بالسرطان . ان دوف لم يغير سيارته الاسرائيلية مازات عابنته الاولى أن أسرائيل دولة سماوية الوجود والرسالة . اكته أستبعل فقط رجاج الرؤية الاسركيلي بزجاج فلسطين . يميز الطريق بدقة ويسمح له بمراقبة المخاطر وقياس

لا سبيل الى ثلك في رأى شيئار الا استخدام علوم

ومناهج الاتصال .

جناك لاوات اتصال غير حرفية تقوم بوظائف رنيسية

بالرقابة والقانون وضعف البنية المالية والفنية الصحافة مثلاءتم هناك نهضة صحفية ظاهرة الكن الصحف تصدر اعدادها ويداها مرقوعتان تحت تهديد السلاح وجهها للحائط بتهمة التلكير ومتابعة الاهداث وتعكير الصغو العاسر قبتها مشدودة دائما الى حبل يضغط على المخجرة اذا أرتفع الصوت ويمنعها من التشفس

نعم قائمة الصحف التي تصدر في الصفة الغربية الشاف الى عدد كبير من المجلات الفصلية

الضحافة او تجاهها كاداة لتصال جماهيري واسعسة

المنطة الاسراديلية وتعن تصاب لنونة العبرية معطة عمان وتنطق بنسان الاردن ومعطة بمشق

هذه النتيجة توصل اليها الصحفى الاسرائيلى ثوف شينار بعد استقراءات

البكأء والهستريا يوم التاسع من يونيو ١٩٦٧ لانه حرم من المشاركة في افراح النصر على العرب كان طريح الفراش. ساقة معلقة بالسرير بعد اصابته بالجبهة الاردنية بينما تتنقل كأميرات التليفزيون برشاقة تلف طويلا امام الاف الجنود الذين تجمعوا حول حائط المبكى ونشدون اغلى النصر يرقصون ويرتلون المرامير في بهجة وجزل

. الخنش تحول بالتجرية الصحفية الطويلة الى شرخ ..

منتز ، ومع تعرفهم

واعل ته سيني

ليه من صنوق لتبار

عنى ال المعار الما

اعتن ته سيترن

های تشولات لیپیار

ر کب بالنجن سور

من الانتقال لو الدوا

في موقف في ردد عرد

يسحصا ترجيص للثوة

ور تستمر مدار

بمغذ وهو المكسر

راه مجازه - مجازه

رضية - سڪنهر

وسنه وازيكلانهايكا

روبه والمرتب شهروا

لبط وتنفيذ عذونا

فيتسبنية بتقاهرا وتؤل

نسويس رهن أأأأ

ولايزيد عن ١٠ منه

يرى دا عنيه تعزيمًا

ولايزيد عز االمة

غرب سند نه

ي تبارود - يول م

كافية ثنيانين أميا و

من القوائد تمنعة!

تعقيمين بجهة تت

اعتى تبلائعة عام

والمتعاد المتعاد المتعادة

مئيه و ، و منبه تعافظ

وينرستون وين

ميلامة تبهانتها

Man James

متقاهرة - يسيخ الم

16 Sept 2 16

No. of the last

With the said is

William State of يتناج المراقة

A Million in

مصور

خت وعفنه

لافر من الكنفة

الانعرافات واستشعار المهاوى والمطيات

كتابه الذي نعرض له يؤكد ثلك عنما يستخدم المسميات الاسرائيلية للزاض العربية .. وعندما يعترف أن حق الظميطينيين في الحياة لا ينفي حق اسرائيل في الوجود كقوة اقليمية وعندما يحاول الردعلي السؤال المستفز تكل ورجات الدهشة : كيف استطاع الشعب القلسطيني أن ينجو مَنْ تَعْطَيْكُ الابلاة العربية والاسرافيلية معا ؟ كيف استعمى غلى للمؤت ؟ كيف لتنفظ بحروية غير علايـة تمكله من النضال المستمسر بكل الاشكسال ، بالسلاح-بالمجارة بالدموع بالزغاريد بالرجال والاطفال بالنسأء والقنيات لابد أنه يتمتع بقوة خفية . باسرار مجهولة لا يدركها المس او تراها العين خفايا يستشعرها الحنس

ولاحظ الكاتب إن كل الوات الاتصال الحرفية مقهورة

الصيف تخضع للرقابة الصكرية والعنبة مرتبن كل يوم،الاولى في المياعة الثامنة مساء قبل أعداد الماكبت وَأَلْثَاثُوهُ فَي مُنتَصف الليل أي قبل الطبع بدقائق،الرقيب يتابع كل شيء الاخبار الاعلانات . الصور . الرسوم . الاغبار الاجتماعية . المقالات التطيقات .. حتى ما تنظه المسجف العربية عن وكالات الانباء النولية . لا يجب أن يتشرُ الا ادًا كان منسوبا الى مصدر اسرائيلي . في هذا المجال يعد الكاتب سلسلة من الاحداث التي وقعت جميعا بالقرب من الشوارع التي تقع به الصحف مثل المظاهرات والصدامات . مقوط الفتلي بايدي الجنود الاسرائيليين أو المستوطنين ومع ذلك فأن هذه الاغبار تتظها مرويتر ، أو ، الاسوشتونكبرس ، الى لندن أو تيويورى اولا ثم تعود الى تل ابيب تظلها الصحف الأسر أثيابة مدعمة بنفي أو تطيق المتحدثين الرسميين في هذه الحالة يسمح بتشرها في الصحف العربية القيود على الصحافة العربية لا تشمل الرؤابة فقط بل التوزيع ليضاران كل صحيفة لها منطقة جغرافية محددة التوزيع معظور عليها التجاوز والا تعرضت تلوقف او سعب الترخيص ، لهذا اتخنت الصحف جميعا مراكز لها في القيس حتى تتجمع في دائرة تسمح للمواطن القلسطيني أن يطلع على ما تقوله دفعة ولحدة .

أصبسوات الغيسر

أنوات الاتصال المرقية الاخرى كالاذاعة والشيازيون وطموهات الشعب القلسطيني

ان يأتي شوائز او يذهب . ان يتفق مع شامير او بيريز . ان يعقد

عميقة متأتية للوقائع ومعايشة للاحداث يوما بيوم وساعة بساعة

قصة دوف شينار مع الفلسطينيين جديرة بالرواية بدأ عيلته كأي أسرائيلي .. معاد للفاسطينيين . مستقر اليكين من يتازعها البقاء الم ضال مخطىء .. او على الاقل بهذه العقيدة الراسفة استفرق دوف في نوية حادة من

سرطان الزجاج

الوآت الاتصال الحرفية المعروفة هي : الصحافة . التلوفزيون ، الإذاعة . الكتب . النشرات . الملصقات

لخرى الى جانب الاتصال منها مثلا : العائلة . النظاء التطيمي . المنظمات الاجتماعية والسياسية . مواقع المعل . الاسواق . الانبية . الفتون بكافة اشكالها . المسرخ ، السينما ، الرسم ، التصوير ، الشعر ، الاب ،

تهديد الصحافة بالمسس

طويلة .. تضم ٣ صحفة يومية وهي : القس ، الفجر ، الشعب . وتحو ١٠ مجلات اسبوعية منها البيادر . الطليعة . الكتاب ، الإسبوع الجديد ، الميثاق ، العودة ، الوحدة . المرأة . الفجر الانبى ، البيادر الميامية . توزع القدس ١٠ الاف نسخة والفجر من ٣ الى ٥ الاف نسخة ﴿ الشعب من ١٠٠٠ كي ١٥٠٠ نسخة

قيود التوزيع والرقابة لا تؤدى بالقطع الى ازدهار

علها غير فسطرنية ، هناك اذاعات باسم صوت فلسطين في القامرة . معشق . إم درمان عمان ويقداد اكتها جميعا تتحث بلغة ورؤى لصحاب الإداعات.. لا ينفية التنبازيون كتلك محاصر فلسطين تتعرض تنبث المباشر من ثلاث معطات

وتنطق يلسان البعث السورى

and the same of the same



بالمبيكرفون .. بتم استدعاء الا

حاقت الشائعة سريعا فوق المدينة لتستقر في كل بيت

وتحث لمواطنين على الاستجابة . بعد اقل من ساعة تجمهر الاهلى في ميدان الخليل

حملوا الاعلام . اعدوا على عجل اسطولا من الركـايب

المعتبرة انذاك - الحمير والجياد - وعربات النقل البدانية.

جهزوا لزاد والزواد استعدانا للزحف الى القدس التهنئة

في الطريق قضم في الركب حشود لخرى تغني . ترثل

أستثمرت المنطات البريطانية الغطر-كان الموقف

عديوابة يافا اصطف الضباط وتقدم القائد باسما لدعوة

زعماء الموكب الى فتجان قهوة . امتكت المناقشة والنهي

طنب الزعيم سيجار أبُقيم له القلد علية فارغة . عندما

فنمها غضب . على قضايط قائلا : لك الحق في الغضب

لكتى اركت بذلك ان اقول ان خبر استقلال القنس فآرغ تماماً

القاعدة والاستثناء

مشهد اخر اكثر حداثة يرويه دوف للتاكيد على شغرة

الاتصال الخفية يقول: كلفتني الصحيفة بتغطية احد

الاضرابات الفلسطينية الشائعة دهبت الى السوق قابلت

و لجاب : لا اعرف ، لكنى عرفت فيما بعد ان فتاة فى
 الثالثة عشرة ابلغت اول دكان فى السوق بان اليوم اضراب

في هذه الدار كانت اصداراتها

الجديدة كما وكيفا تؤكد على حسن

التَخطيط وخطَّة النشر في جميع

• القومية العربية والوحدة العربية

امام تحدى المصير - الدكتور الياس

الاصول الحضارية والجمالية للخط

تأملات في الحضارة والاغتراب –

• بفنداد في تراث ابنس العسلاء

الْمُعْرِي - الْنَكَسُورِ حَسْسِينِ عِينِي

قواتین حمورایی - صفحة راتعة
 من حضارة وادی الرافین - ترجمة

الروايسة العربيسة - النشاة

والتحسول - الدكتسسور محسن

● قصص علمية - ترجمة حسوئة

الاسطورة والتاريخ في التراث الشرقي القديم - دراسة في ملحمة

كلكاش - الدكتور محمد خليقة حسن

كما صدرت طبعة جنيدة من تاريخ

الوزارات العراقية - عشرة اجزاء -

للمورخ العراقى الكبير عيدالرزاق

الحسنى - شقاد آنه .

العربي - شاكر حسن ال سعيد .

عزيز السيد جاسم .

الدكتور محمود الامين.

تموموي .

الصياحي .

ومن عناوين هذه الكتب :

الفروع .

مقبقا ويحتّاج الى ضباط على درجة عالية من الكياسة

بالاستقلال والمشاركة في الحدث الوطني الكبير .

تمنى الذات بنفس الاستقلال.

الموقف بمشهد در امي .

تاجرا اعرفه .

والمهارة لاقناع الزاطين بكنب الشاعة

كعلبة السجائر . وعاد الموكب الى الخليل

. . سالته : لماذا اغلقت بكتك ؟

احتضنت بغداد – مدينة السلام – إكثر من الف مفكر وكاتب وسياسي واثيب وصحفي من الاقطار العربية ومن ثول

ومن موقع القوة والانتصار اكد العراق تداءاته للسلام والعمل على تتفيذ قرار مجلس الامن ٥٩٨ لايقاف هذه المجزرة

MARSH

الصول النضارية والبمالية

النط العربى

شاحم مدن ال سعيد

∕⊗\

الدكتور معسن الموسوى وهو فى

نفس الوقت ربيس لتحرير مجلة افاق

العالم الذين حضروا « المؤتمر العالمي الشعبي للسلام ، ليشاركوا العراق انتصاره واحتفالاته بتحرير « الفاو » وكاتوا

البشرية والنزيف للمادي المستمر طالب العراق بايقاف الحرب واحلال السلام وهو في عُمة الانتصار يؤيده في نلك اكثر من

الاسم العبرى لمدينة الخليل - تقول: أن السلطسات وغالبا ما تتنافس هذه المحطات بالقبر الذي يعطل البريطانية منحت القنس الاستقلال الفاتي

حمس عامر

وظيفتها الاعلامية ان العواطن الفلسطينى فى الاراض المحتلة مسيس بنرجة عالية وغالبا ما يتحول مساؤه الى جلسات طويلة امام التليفزيون .. والإذاعات يغير المؤشر من محطة لاخرى ليتلقط الاخبار والتعليقات.وهو لا يتحرج من الاستماع لاسرائيل بل هو هريص على ذلك هريص أيضا ان رسمع ويشاهد المحطات العربية .. لكن المحطات العربية في سعيها للمناضة .. تقدم لحنى اليرامج والاخبار في نفس الوقت الذي ينبع الطرف الاخر نفس النوع من

التتبجة المرجحة أن لجهزة الاتصال المحترفة عاجزة لاسباب مختلفة عن القيام بوظامفها في توعية الجماهير .. وتعبتها وتحريضها واستفزارها تلعمل الوطني . الشعرة العسرية

. . ا فن ما هو المحرك لكل الانتفاضات المتصلة ؟! • و يجيب دوف شينار ؟ اعتقد ان الاسيان القاسمان دُنته مزود بشارة اتصال خابة مصوسة .. وغير مريب شفرة دقمة البث دائمة الأستقبال، على درجة عالية الاستثارة تدفع دائما للعمل .. والاستجابة .. في أي لحظة

أن الشفرة الخفية لم تنشأ يفعة والمدة.ك مهارتها تحت الاحتلال الاسرقيلي فقط بالعكس تعود النشأة الى ما قبل اعلان الكيان الاسرائيلي ذاته . وترتبط بالمقاومة ألطيدة للاحتلال الاسرائيلي والهجرة اليهودية

شهودا على تحرير وشلامجة يه .

وقد جاء تحرير الفاو والشلامجة

لينهى الاحلام التوسعية لحكام طهران

واطماعها الدائمة في الاراضي العربية

ومن هنا كان اتتصار العراق انتصارا

عربيا وجساء تدعيمسا للآنتفساضة

الفلسطينية والتى هي بنورها انتصار

عربي ، فالتحرك والانتصار في العراق

و في آلاراض العربية المحتلة يقف ضد

ذُ حف اعداء الامة العربية التي يرينون

لها الاتصار والتمزق والاستملام،

وقد نمى هؤلاء الاعداء - حكام ليرأن

وحكام أسرائيل - أن الاسة العربية

قَادرة على الدفاع عن ارضها

ووجودها وتاريخها - مهما كاتت

الصراعات والانقسامات - لاهما

ظواهر طارنة بعيدة عن الثوابت التي

تتمسك بها الامة العربية والتي تتطلع

الى مستقبلها ودورها التاريخي في

مواجهة اعدانها الثين تحكمهم العقد

التاريخية والنظرة المتخلفة القانمة

وَفَى بغداد كاتت جولتي في دور

النشر والمكتبات بشارع السعدون

والمنتبى والرشيد وفوجئت بحجم

الكتب الجديدة في جميع فروع المعرفة

والاهتمام الزائد بكنت التسرات

والمضارة العربية والفنون العرببة

وتعتبر دار اتشىون الثقافية اهم دار

رسمية للنشر والتى تعابل الهيسة

المصرية للكتاب بالقاهرة والتي تشترك

مع هينة الكتاب في مشروعات نشر

مشتركة ويسراس مجلس ادارتهسا

رغم سنوات الحرب الطويلة

على التعصب والعصرية .

الف شخصية من اتحاء العالم (اعضاء المؤتمر) ويدعون بقوة للسلام .

بعد الحرب العالمية الأولى . . حناك واقعة في التاريخ الفلسطيني القريب تؤكد على النشاة المبكرة لشفرة الاتصال الخفية في مطلع علم ١٩٣٦ فتشرت شفعة في عبرون -

استجاب الرجل على القور والتقلت الاستجابه تلقانيا الى

نَا قَلْتَ لَهُ : كَيفَ تَصْرِيونَ عَنَ العَمْلِ نُونَ مَعَرِفَـةً خاب : نعن في حالة اضراب متصل . الإضراب قاعدة فتح المحلات استثناء . ثنينا كل يوم مناسبة

سألته : لكن ما هي مناسبة اليوم ؟ اجاب: ريما للتضامن مع طلاب جامعة بير سبع أو ريما التضامن مع المعتقلين في معتقل اشكلون أو ريما لاحياء نكرى لحد الشهداء باختصار لدينا ما نحتج عليه كل

بنساء المجتمسع ان شفرة الاتصال الخلية جرى توظيفها بنجاح في

و تعبنة الشعب الفاسطيني في اشكال تتظيمية مختلفة منظمات مهنية مثل اتحادات العمال . المطفين ، الإطباء المطبين . الكتاب المبراة . القبرق الرياضيية لتنظيمات الاجتماعية التى تقسنم عشرات فخنمسات اليومية . ان كل هذه المنظمات المدنية تشغل وقت المواطن المنظمات ذاتها تشكل بديلا يقظما لاجهسزة الاتصال المحاصرة والمقهورة بالقيود مثل الصحافة والأداعة والتليفزيون ومن خلالها نثم النعبية ومتابعة المواقف

وترتيب المواقف المستجدة . أن هذه المؤسسات المظاعلة تشكل البنية القوية لارادة الانتفاضة وامكاتية تطويرها مستقبلا للي عصيان منني شامل يشل اسراميل ويعرضها لمخاطر جمة .

هِنَا لِلنَّصِيرِ لِلذِي يقدمه دوف ينفي النَّصِيرِ الشَّالِعِ في الاعلام الغربي بان الانتفاضة رد تلقلني غير منظم علي الحرمان والقهر الاقتصاديين . لكن هناك حقائق معاكسةً تؤكد فن فبناء الضفة يتمنعون بمستوى معيشى مناسب بدليل أرتفاع عند قسيارات الخاصة من ٢٩٧٤ عام ١٩٦٧ الى ٢٨٦٠٩ سيارات عام ١٩٨٣ و هناك مؤشرات ايجابية لخرى

● أيوعمار

زعيم بلامنازع

• كما تم توظيف شفرة الاتصال الخفية في تحريك للمواطئين باشكال برامية منوية تربك اسرائيل وتنفعها الى التصرف بحماقة لعام الرأى العام الدولي .

Palestinian

Voices-

Communication -

and Nation Building

in the West Bank

Dov Shinar

منها مثلا شائعة تصمم البنات عام 1986 .

غاز سام من معمل المدرسة ، ب يعجر دنقل البثات الى المستشفى شاع الخبر ان اسر اليل سمم البنات حتى تؤثر على معدل الزيادة السكانية منات قبتات في مدارس الخليل وطولكرم وكليقية ونابلس وغيرها . وهكذا اضطرت السلطات التي أعلان عالمة

كل هنا يحدث تُحت ضغط مباشر من اجهزة الاعلام الغربية الكاميرات تصور ولجهزة ألاتصال تبث الحدث بكامل تغاصيله

أنفس الشفرة الخفية توظفها القوى الوطنية الظسطينية لمراسة المسجد الاقصى المهند بالحرب والتكمير من جاتب المنظرفين الإسرائيليين .

نتطق بملكية لجهزة فتليفزيون والاجهزة الكهربائية درامسا البنسات

ان الاراض المحتلة شهنت مسلسلات در امية صلحية .. · تطلقت الشائعة من لحدى المدارس في الخليل بعد اصابة ٢٠ فناة باعراض التسمم الكيماوي تنيجة تتسرب

مستقيلاً . فجاة السع نطاق التسمم سقطت عشرات .. بل لطوارىء فى المستشفيات وحشنت عشرات السيارات لنتقل حالات التسمم

بقولوز، ني انهم في حرب بيد أتنى احس أتهم فرحون يرددون. أغنيات الجنوب

واشرب حلو عصير الرمان عنده جبار ايوالشربت ه لاستقبل اسرار وادى الرافتين

الدافىء

بين البساتين نسمع هدير دم الشهيد

في جزيرة العرانس صفقتا لاغاتي

وجربنا «المسقوف» المحمر بالنار وفي منننة الليل من بيتهل بصوت الصحراء المتهدج محقور اعلى انيم الريح وكأن اسد يابل

وعلى جبهات القتال هناك رجال يستشهدون كما في القادسية لنحيا بسلام

وصدر عد خاص من مجلة التراث الشعبى عن شارع الرشيد ويوم بغداد وذلك ضمن احتفالات العراق بيوم بغداد واسبوع التراث الشعبي العراقي لعام

FY A LETT

Brighter Francis trees as ..

يوميات امريكي لاتيني في يغداد

ومن الكتب التي صدرت عن دار الشنون الثقافية العامة - يوميات امریکی لاتینی فی بغداد - شعــر سرخبو ماثباس - السكرتير العام لاتحاد الكتأب التشركيين سابقا -ترجمة النكتور خيرى للزبيدي ومن هذا اتكتاب تقدم قصيدة « اسد بابل » . ها اتا اعير طوق الغسق حتى لاحس أن القمر ينشق فوق نجلة ومن المماء المغطاة بالنجوم ارى بغداد مضاءة باتها فضية

والاسوار على الارض تحيا وتتكلم التى كانت نزرع بيسواز اضرحسة

واتابع في شارع المنطون لاجرب نارا لعن الصامته

اتجول في اسواقهم بين وجوه حوريات والجمع الصاخب يتحرك بقوة اكد ويتلاشي الزمان في مصابيح دسوق

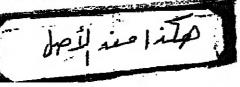
كواكب اصطلاها في هواء تشريسن

وعند المساء نرقص النبكة على شواطىء العياه العريقة حيث ابحر آمراء سومر بمجاديف

وصوت شهر زاد آلملتهب بين اشجار

بخرس حريتنا وخطى الزمان





محميد العيزيي

لا تأتي في يونيو ولايوليو ولا اكتوير واتما تأتي في

مايو .. ويختار استاذ التاريخ العكتور (أحمد عبد الرحيم مصطفى) هيكل ورينب ومذكرات في

مقالات عبيدة ودراسات جادة وقضايا معاصرة

تصل الى عالم السينما حيث المستشار والتاقد (مصطفى درويش) يحشا عن جالسزة

(الاوسكار) متعجبا : لماذا لم يرشخ قيلم (صريحة

الحرب) للجائزة الاولى .. عل لاله يعرض صرخة

مناصل افريقي ضد التفرقة العصرية .. ولماذا

فضلوا عليه الامبراطور الاخير .. الذي انتهت حياته

﴿ جَنَايَتِيا ﴾ في المنيئة المحرمة ببكين ، وكأن قد بدأ

صناعة الاخبار وتزييف الجقائق

□□عرفت (لطفي ناصف) في بداية عملي الصحفى .. كأن يتميز بطول قامته واستقامة

كلماته .. يندفع اذا ماعرف - أو حتى تصور - أنه

على حق ، ويندفع اذا أحس بالظلم ، ولكنه يتريث

اذا أمسك بالقلم .. عند نلك يحاول أن يكون

موضوعيا ومنصفا ، ويحاول أن يكون أما يكتبه

التحقيقات الصحفية حتى فرقت بينتا الايام .. سافر

هو الى بلاد الله يراسل الجمهورية ويدرس اللغة

الالمانية ويحصل على شهادة الدكتوراه ، ظما عاد

كان الشيب قد اشعل رأسه وان احتفظ باندفاعه ،

وكانت الحياة قد عاميّه الكثير مع احتفاظه يطول

قامته واستقامة كلماته .. ولم يعد يهوى التحقيقات

الصحفية واتما أن يعلم الاجيال الجنيدة ماتعلمه في

شبابه .. وهكذا تركنا الدكتور (لطفى ناصف) مرةً

لخرى نيلقى محاضرات في جامعات العانيا والجزئير

والعراق وتبييا .. ثم كان كتابه الاخير عن (الاخبار

الصطية) الذي حاول فيه الابتعاد عن الاساليب

التقليدية والتعريفات النظرية يتقديم القواعد

والاسس والتعاريف من خلال الامثلة العملية

والشرح الميمسط .. ويأتي (الباب المسافس)

والاخير من الكتاب الجديد مثيرا نقضية العصر لاته

يتناول الموضوعية في تحرير الاخيار والخوف من

الانحياز أو التزييف أو التلاعب بالانفاظ .. وهو دليل

على أن ماكان يشغل بال المؤلف منذ كان محررا

ثحت التعرين مازال يشظه بعد أن أصبح أستاذاً .

تحذير من (شرية الحاج محمود)

🗆 كيف استطاع (عاطف الغري) أن يهرب

بنفسه – لحيانًا – مَنْ نوامة السياسة الْخَارِجية الى

ولكنه استمر يقدم افكارا جديدة في اساليب

درامية مختلفة ومتميزة رأيناها على خشية المصرح

شاشة التنبغزيون وسوف تراها قريبا في دور

ولط مسرحيته الاخيرة (حضرة صلحب

الدولة) المنشورة في كتاب تحمل مداقا خاصا في

بناء درامي مختلف ، تلخيصه يقسده وتبسيطة -

في المرة الاولى قلت تُزُوَّةً ..

السيتما واشرطة الفيديو .

رغم بساطته - يميء اليه

وفي المرة الثانية فلت النزوة الاخبرة

كنا زملاء حجرة واحدة وقسم واحد هو قسم

حياته اميراطورا و ___ و

عبون..حبون..عبون

🗀 🖸 انتهت الطوارىء ، أو كانت .. ساعات قليلة ويبدأ اليوم الكبير الذي تعمل له مصر ألف حساب .. ينس الناس فيه الهموم ويغفرون السينات ويدعون ربهم

ليل نهار .. أحلام عام كامل تتنظر يوما يكرم فيه المرء أو يهان ، بل انها احلام اعوام متعاقبة تصطدم بصخرة الثانوية العامة التي تبدأ امتحاناتها بعد غد

وكل بيت له حكاية حدثت في العام الماضي

وكل نفس ذانقة الثانوية العامة التي لاتخلف موعدها في عز الحر ، تأتى وكأنها رياح خماسين

مفروض انها سنة عادية وانه امتحان دوري .. ولكنه الخوف الشديد ، ثلك الرعب الذي يتمكن من

طُوب الاباء قبل الابناء .» قلك الارهاب النفس الذي

الاباء قبل الابناء .. نلك الارهاب النفسي الذي يصيب

اما الذين ليست في بيوتهم ثانوية عامة هذا العام

فيشكرون الظروف ويدعون ريهم من اجل الاخرين

ويقرأون الفاتحة مرة وسورة بسن مرتين،

ويتذكرون ان الثانوية العامة مقررة على كل البيوت

واتها مثل الديون هم بالليل وقل بالنهار ، كما ان

مصروفاتها تقوق الحدود ونتانجها غير مضمونة .

كيف تصبح الثاتوية العامة امتحانا عاديا .. هذا

وكم يتكلف الولد او البنت حتى يصل الى اخر

العام .. هذا علمه عند الله ، ولا أحد يحسب من كثرة

واى علم يحصلون وأية ثقافة يعرفون واي

كل العالم عنده ثانوية عامة ولكنها ليست مثل

تأتويتنا ، لدرجة اتنى اتصورها اختراعا مصريا أو

ارثا فرعونيا او بلاه لايصبر عليه ولا ايوب

اليهود وزينب والقفزعلي الاشواك

🗆 🗅 جرى العرف أن نعجب نحن الصحفيين ببعضنا

البعض فلا نظهر ذلك الإعجاب .. وهذا عيب فينا .

ولطنى اتنظرت طويلا قبل أن أبدى رأيي في

مجلة (الهلال) الشهرية بعد أن تولاها العزيز

(مصطفى نبيل) فكان المايسترو الهادىء الناجح ،

وكان صاحب الفكر المفتوح لكل لاتجاهات وكان

رنيسا للتحرير كالطيف لاتكاد تراه بينما تحس به في

ولعل العدد الاخير من الهلال يكفى دليلا على

مااقول فهناك الكاتب الاسلامي الدكتور (محمد

عمارة) الذي يؤكد لنا بإن الحرية بنظر الاسلام هي

القرين المساوى للحياة والكاتب اليساري المجترم

(محمد سيد لحمد) يحدثنا في موضوع قديم جديد

مثير هو اليهود في الحركة الشيوعية المصرية

والصراع العريى الاسراليلي فيكون شاهدا

ومؤرخا .. بينما بثير (عبد الرحمن شاكر) سؤالا

هاما : الى أي حد يصبح الشيوعيون ديمقراطيين ؟

والنكتور (الطاهر احمد مكى) يعود بنا الى الاندلس

وموقف (أين حزم يرمن الفن والجمال .. أم الدكتور

(شكرى عَيلًا) فيقفر على الاشواك ويلفت نظره أن

يونيو (الهزيمة) ويونيو (الثورة) واكتوير

(النصر) مواسم للصحافة المصرية ينكر فيها

الرئيسان جمال عبد التاصر واتور السادات في

عشرات المقالات ولان النفمة لانتغير فهو يؤثر

العودة نقراءة رائعة (تواستوى) عن الحرب

والسلام (تحت عنوان القفز على الاشواك) ..

(وكمال النجمي) برصانته وجديته يذكرنا باتنا

نسينا (مصطفى صادق الرافعي) الكاتب الذي

اضاعه المجددون والمتطرفون ، ونكرى الراقعي

كل صفحة من الصفحات .

توجيه المستقبل يتطمون هذا امر مشكوك فيه .

البعض بالهوس ويصيب الاقلية بالبلادة

يصيب البعض بالهوس ويصيب الاقلية بالبلادة . اما النين ل، ذلك الرعب الذي يتمكن من قلوب

وماقبله أو تحدث البوم وما بعده ..

طولها عام وعرضها ألام



نسائية للسيدات العصريات في ألمانيا … بدأت الرابطة تشاطها … بإقامة معرض كبير ضم نماذج من الاشغال اليدوية والسجاد العلون والملابس الشعبية القطنية ويعض نعاذج نجاسية وخشبية من أشغال خان الخليلي تبرز صورا حية للتراث النَّقَافَى والشَّعبي في مصر القديمة والحديثة . ضم المعرض أيضا نماذج من السجاد الذي صنحه ريات البيوت في إطار

أُلَقَتَ أُميرة شباتة حرم السفير المصرى عبد الفتاح شباتة كلمة في افتتاح

أعنت الرابطة برنامجا ثقافيا وإجتماعيا وفنيا خلال العام الحالى . واختارت شعارا لها مستوحى من تنريخ مصر الكديمة ، يمثل امرأة تحمل تلجا على شكل قرنين كبيرين وبينهما قرص الشمس يرمز إلى الجمال والامومة والخير عند



النرعين الثرجطرا على المراة

فَقَد أَثْبَتَ آخر دراسات نشرت في الخارج هذا الاسبوع - كما يقول الدكتور فصد عبد العال سكرتير عام الجمعية الطمية الطبية - عليدا من الظاء اهر التي

السيدات غير المدهنات ..

المدة بين الطمث والأخر.

• النكخين يؤثر على

• التكشين يؤثر على الدورة الشهرية

للمرأة حيث تزداد آلام الدورة وتتباعد

المرأة المدخنة تصل إلى سن

اليأس مبكرا إذا ما قورنت بالمرأة غير

المدخنة ونتك بفترة زمنية تقارب ١٠

جمال المرأة ويفقدها الكثير من

حيويتها ونضارتها حيث يؤدى إلى

العلم عند السيدات العلم عند السيدات المُنْخَنَاتُ أكثر مما هي عليه عند



في هذا الشهر بيداً العد التتازل لْاتْتُخَابَات المجالس المحلية .. وتبدأ الإخراب في وضع القوائم الخاصة بالمجالس .. ويزداد الايقاع .. مفاتکل بنداول ان برتب امور مخافظته ويحاسب ويحسب .. ماذا المحدد للمرأة في المحافظة وماثا قدمت المرأة له ؟

ونحن لاتريد في هذه الانتخابات "ان نستمع او نقراً عن شكاوي المرأة مَن اغْفَالُ وضعها في القوانم مثلما عنث في انتخابات مجلس الشعب مؤتجاهل كثير من القيادات الجادة العاملة ووضع اسماء في القوائم لیس نها صلهٔ بای نشاط سیامی او المجتماعي لمجرد ان لها واسطة او آلها قریب فی مرکز سیاسی او

لتين لايهدا لهم بال الا عند الدائرة .. تريد الصوت القوى النبرىء الذي لايبغي مصلحة او منفعة ولاينافق احدا وقد اعجيني باته سيختار السيدات النشطات في صنری کلک ما صرح به محافظ الغربية بأن الاولوية في النقل والانتداب نمن تعطى وقت فراغها للعمل في تنظيم الاسرة .

اصفرار أسناتها وتغيير الرائحة الطبيعية للقم وتغيير الصوت أيضا • حالات الاجهاض التلققي بين المدخنات تزداد بسبب التدخين .. كما ترداد نسبة ولادة أطفال موتى في المدخنات عن غير المدخنات كما أن التدخين يؤدي إلى زيادة ضربات قلب لين الام المدخلة التي تستهلك عشرين سيجارة يوميا يغرز مادة النيكوتين السامة وهذا النيكوتين يسمم الاطفال الرضع بشكل دائم .. مما يكون سبيا في ضعف أجسامهم

وإتخفاض مقاومتها تجاه العوامل كمية اللين عند الام المدخنة أقل منها إذا ما قورنت بالام غير • وزن أطفال المدخنات يقل عن وزن

أطفال غير المدخنات . أطفال المدخنات ساعة ولائتهم تكل حيويتهم ونشاطهم يصورة منعوظة كما أن وفيات الاطفال الرضع المقلجيء يكون أكثر عند المدخنات . • أطفال المدخنات يعانون من اضطرابات عاطفية وعقلية بالاضافة إلى الاضطرابات العصبية . كما أتهم أكثر حساسية وحيرة وأسهل إستثارة وأكل مقدرة على ضبط النفس ولا يملكون نفس القدرة على التركيز والعناية بما يعملون !

د . محمد عبد العال يطير إل استوكهلم عاصمة السويد للمشاركة في أعمال المؤتمر النولي الخلس لمكافحة الايدز الذى يبدأ غدا ومعروف أن المؤتمر الرابع عقد في القاهرة في مارس الماضي .

مواطن في العالم الثالث بحياة قط للجليزي علاي ؟! وجاء الجواب : أن تكون المقارنة في صالح الاول. فالقط في إنجلترا يأكل من البروتين افريقيا كما يأكل أكثر من الثلث عن

المواطن العادي في العالم الثالث ! ويقدر ما ينفق على القط الانجليزي سنويا بحوالى ٢٦٠ تولارا وهو رقم يزيد عن متوسط الدخل السنوى لحوالي بليون مواطن يعيشون في أفقر خمس عشرة نولة في العالم !!

ادوات مكياجك ..

عفوا مسيدى .. القط

اقام مشروع المجاعة في واشنطن

ندوة عن و القط المذلل ي الذي تشرت

"كان السؤال: "كيف إتقارن عياة

أخباره على صفحات الجرائد

minimum as a last a last minimum minimum minimum as last a last annimum minimum minimu يايل وأشور .

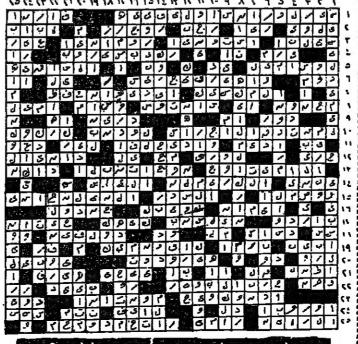
١ - خامس الخلقاء الراشدين - ملكة ٣ - مارشال فرنسي راحل - مدينة امريكية (معكوسة) - القيصر الرهيب - فنان تشكيلي فرنسي (معكوسة) ٣- ثلثًا بول - الاسم الاول تمستشار لملى راحل - نبات عطرى .

(معكوسة) .

٤ - نصف ادلو - عاصمة عربية - ثلثا نور - سقسطت - فيلسوف فرنمي

٥- اغنية لاسمهان - زعيم صينى راحل – لقب رئيس كوبا (معكوسة) –





الكاروهمازال

القماش الكارود الذي

على عرش

فقد استعمله

كان قمة الموضة في

الشناء الماضي ما زال

مصمعو الإزياء في

ياريس في التصميمات

البسيطة الاسبور وفي الازياء الخاصة لبعد

في الثلاجة!

عند إختيار أبوات التجميل الخاصة

بك عليك أن تكونى حذرة عند

الشراء . فيجب أن تشتري منتجات

معلقة لا تكون قد ثم قدمها وتجريتها

من خُيل ، فقد أثبتت الدراسات أن

- العطات التي تطنح للتجرية يفسد ١٧٪

منها لكثرة تجربتها من العميلات .

وإذا لم تكوني واثقة من نوع بعض

المنتجات فيمكنك أن تأخذى أصغر

فبعضها يفسد من شدة الحرارة

والبعض الاخر بسبب تعرضها لضوء

وفي فصل الصيف يجب حفظ هذه

يع - عكس نحس

المنتجات في الثلاجة وعدم تركها

مفتوحة لان بلك يعرضها للجفاف.

(معكوسة) - من الطيور - شهر

١١- قروح قديما - مقر الرئاسة

السوفيتية - يقترب - تجدها في

١٢ - سدد - قن - أول من دار حول

۱۳ - نهر عربی - متشابهان - روایة

افريقيا ليام الفراعنة .

سريتي .

وارسو ـ

علاج للسعال يوزع مجانا

في الحفلات الموسيقية

الموسيقية التي تقام في فيينا تقليدا

جديدا إذ يقدمون لجمهور حفلاتهم

أقراصا طبية مجاتا تستحلب لتطهير

الزور وهم يأملون أن يحققوا بذلك

الحد من أصوات سعال جمهور

المستمعين التي ترتفع أشاء العزف

اوركسسترا النسور والامسل

تلقى فريق أوركسترا جمعية النور

والامل (٣٥ عارفة كفيفة) دعوة

لاقامة حفلات موسيقية بالنمسا ما بين

٢٦ يونيو الحالي إلى ٧ يوليو القائم .

١٧ - عملة عربية (معكوسة) - من

مراكز سوهاج - ضابط فداني مصري

١٨ - يقرة وحشية (معكوسة) -

عكس عيد - قاموس فرنسي - من

۱۹ - مرض صدری - حکم کروی

مصرى - حرف جر - من ابناء يعقوب

٢٠ - تَلَتَّا ريح - من انوات قنجار -

٢١ - منشابهان - دولة امريكيسة

(معكوسة) للتفسير - يجيب - سورة

٣٢ - سين (معكوسة) رئيس اتحاد

قصحفيين الافارقة - ممثل مصرى

٢٣ - عاصمة اوربية (معكوسة) -

من الاجناس - رئيس فرنسي راحل -

هٔ ۳ - يوازن (معكوسة) - فياض -

فج - ثلثا نير - جزيرة تنونيسية .

٢٥ - ارفض - حيوان مشاغب -

ارفض - نصف كامل - يسأم -

المجاج ومثل بجثته - جماعة

٤ - طيور مغردة - صحفى وروانى

راحل (معكوسة) - من زعماء الثورة

٥ - متشابهان - صلال - من قوالدين

- اراد - منتاليان (معكوسة) خراب ـ

٦ - من الانبياء - صاحب لقسم قطبي

٧- فيلسوف فرنسي - متشابهان -

صبى - نصف معامير - للتفسير .

٨ - صاحب التذكرة الطبية - تقام في

٩ - لَنَا (مبحثرة) - وشي - ميناء

الافراح والاحتفالات للوطنية .

– امنيات – نصف قيمة .

منينة اسبانية - مماليك .

استشهر في فُسطين .

قوقتين .

(معكوسة)

قرانية .

ارشد .

بلغاري .

الفرنسية .

وتحث از عاجا للعاز فين .

استحدث منظملو الطللات

على العرش

حَقِيْتُهِمِهِا الْتَحْمِنِ للسيدات منها :



تزيد عضو المجلس المحلي من، الاطمشان علي حل مشاكل هذا الاسبوع ما أعلنه محافظ المنيا حال تنظيم الاسرة لوضعهم أ قوات المجالس المحلية .. واثلج



🦠 العوضة في قصات الشعر ليست مع مقصورة على المرأة فقط فالكوافيرات -الرجالي أيضا يتسابقون في تصميم قصات لشعر الرجل .. وقي المواسم المناضية ظهرت عدة موضات للشعر

" أنرجالي اشتهرت في العالم كله ، ﴿ لَدرجة أَنْنَا كِنَا نَجِد جميع الشباب كأتهم تسخة واحدة كل موسم حسب الموضة . فمرة تتنظر قصة شعر



هذا العلم .. وهذه هي خطوطها : • اتتهى الشعر الطويل من الامام وإنتهت موضة السوالف الطويلة . ئيس هناك فرق في الشعر . مناك محاولة لاتلهار

القتاح بعد أن عادا من مهرجان

تتصفيف الشعر الرجالي في باريس أن

الشعر الطبيعي القصير جدا هو موضة

الشعر على طبيعته وينفس تجاعيده . التقليفة الجنيدة تشبك إسمها « سان دي سولی ۽ أو ضريسة الشمس .. وهي عبارة عن خصلتين من الشعر من الامام أفتح درجة أو درجتين من أون الشعر

١- ابن اسماء بت ابىبكر قته ٢ - ثلثًا ميل - رنيس قرنمي راحل . الجليزي - متشابهان - ثلثا ميل - من مقدمة برامج موسيقية في التليفزيون قواد ئايليون . ٣ - تلدائرة (معكوسة) - من الزهور ١٠ - قاموس فرنس - حيوان - من (معكوسة) - نبات مخدر - مصيف زعماء الثورة الفرنسية - متشابهة . متشابهان .

١١ - اردع (مبعثرة) - نصف مينا -تجدها في واللي - من الوات النجار (معكوسة) – اؤدى احدى القرائض .

لقب قبطيزي (معكوسة).

١٢ - مسرحية شعرية تشوقي - من اعمال سوفوكئيس . ١٣ - للناء - الروح قديما - من الحيوب - يصيق اليوم (معكوسة) -

١١- رواية لفتحى غاتم - دولة

افريقية - من الإلوان .

(معكومية) .

١٥- عفو (مبطرة) مشقسة (معكوسة) - جزيرة ايطالية - دولة

۱۱ - تادی کزوی برازیلی -- پیمترف غزوة اسلامية (معكوسة) - عاصمة اوربية - ثلتعجب . ١٧- اٿي (معكومية) - عاصم اوربية - للتعجب - حول (معكوسة) ثلثًا عدم - شهر میلادی (معکوسة) . ١٨ - فارس وشاعر عربي قنيم - اليم

۲۰- تهسر سویسری - من آشسار القراعضة (معكوسة) - من ابطال

الاساطير اليونانية (معكوسة). للتفسير - (معكوسة) . ٢١ - للنفي - يضعر - رشاد - فكرة

مسابعة

ہمر – پشیر ٢٥ - كاتب مسرحي اغريقي قتيم

بدانية للسينما - سنين .

٢٢ - من الانبياء - لقب جزائري - من الطي - من أجزاء النراع - برر -٢٣ - شرع - فج - للجسرم - من الاخشاب - من رانسدات الحركسة

۲۵ – رجانی – عکس حین – عنیما

سجن امريكي مشهور .

الاسعار ؟!

الجميع لمراقبة الاسعار ?

الاسعار .. لابد أن تكون هناك معابير

مدروسة للتكاليف وان تكون هناك

براسة ما هي هو أمش الريح طيقا لتو ع

السلمة .. ثم احدد بناء على ثلك

🚞 🛚 كلنا :كيف تتقرر زيادة سعر

🚟 ای سلعة .. وکیف تتکرر هذه

الزيادة في فترات متقاربة كما

قال : هذا ما يطلق عليه الاقتصاديون

« الاقتصاد المضاعف » اي حيث

يرتفع سعر البنزين يجد تاجر الخضر

مثلا ان سعر النقل قد زاد فيلجأ لزيادة

سعر الخضر وهكذا يقعل الجزار

والسباك وغيرهمسا وتتوالسس

اليس له مدخل للعلاج ١٢

قال: كما قلنا .. جهاز التسعيسر

والاجور الذي يحند الاسمار المرنة

طبقا للتكلفة وهامش الربح .. ثم قنا

لابدان تنظر لاهمية الاعلام الاقتصادي

حتى يفهم التاجر الله او رفع سعر

سنعته مرة واحدة فسيرفع جميع للسلع

التي يستخدمها هو ويالتالي فالضرر

يعود عليه هو بمقدار ما يعود على

ا قنا : قيس تلمزب دور في المنا الاعلام الاقتصادي ؟!.

قال : في الحقيقة .. لا يوجد فعلا اداء

فعلى للاحزاب ولا يجب أن تكسون

قال : لاشك إن الحكومة تعسى هذه

النقطة وتقوم فعلا بالتوعية .. لكن

تعسود لتسأل هل العسلاج هو علاج

اقتصادي فقط ؟! لابد من التوعية

الاجتماعية ولابد من تعودة الى قيمنا

الاصيلة ثتي هجرناها وكانت تجعلنا

نحافظ على لقمة العيش .. وليس أن

نلقيها - كما يحمدث الان - في

🚟 🛭 قلنا: من المسلسول عن

المريح لكوادر السياسية .. هل

إلاحزاب فالرة على هذا ؟

على هذا .

طبعا الاحراب هي المكان الوحيد القادر

🏬 🛘 قلنا : ماذا عن نور جماعات

الضغط الاقتصادية في عدية

أ صنبع لقبرار السيباس في أعصر ؟!

قَالَ : جماعات الضغط أنواع .. ريما

التوعية مستولية حزب واحد .

🏥 تشا: مذا التضاعيف ..

تسعيرة مرنة .

الار تقاعات .

المواطن العادي .

عدث حلبا ؟!

قدولة بمختلف تواعها

اهبيته وحسب أثارته .

الخطة الخمسية للتمية .

هذا المؤتمسر شرورة ويتبقسن

الاعداد الكافي له وينبغي أن توضع له

كافة التصورات ولابد أن تخرج منه

باتفاق عن اجراءفت مشفوعة ببرنامج

زمنى موقوت يحند وقت تتفيذها حسب

📰 🛘 قلتا : وهل يتوقف كل شيء

لى ان يعد مؤتمر الانتاج ١٢

قال : اعتقد ان مؤتمر الالتاج لابد وان

يعلَّد خلال العلم الحلى .. وحتى ثلك

الوقت فنحن مستمرون في تتفيذ

<u>ا</u> قنا: اناس سلمت

المؤتمرات وتريد طولا عملية !!

قال : المؤتمر ليس للاجراء كما ان

الاجراء ليس بنيلا للمؤتمر قمأ عننها

تثار تساؤلات عن مشاكل متشعبة لابد

ان يجرى للحوار بين الناس ونتفق على

🚟 🗅 قاتنا : هل نفنت توصیات

المؤتمر الاقتصادي الاول ؟!

قال : نعم لقد ترجمت توصياته الى

🚟 🛘 قلنا : هل قمشاكل التسي

إسيناقشها مؤتمر الانتاج غير

ﷺ معروفة بحث تحتاج لى بحث

قال : لا .. ثنها معروفة لكثى أريد

ا قلنا : هل توصیات مزتمر

قال: لا طبعا .. مؤتمر الانتاج بدعو

الى تطهير القواعد الانتاجيــة من

لمشاكل لمحيطة بها حتى يمكن أن

إلفظة المسية مثلا !!

أ الانتاج يمكن أن تعلل من معمار

خطط خمسية للتتمية تتلذ الان .

ي جديد ١٢

لجماعا وطنيا عليها ..

للوسطل الاقضل والاصح ..

سمير طويار رنس اللجنة الاقتصانية

بالحزبالوطني

في تتفرد هذه الخطط تظهر في بعض

الاحبان مشاكل تحتاج إلى مسكنات

لايد منها كما يجدث الأن مثلًا في

موضوع الزيادة المرتقبة في

لمرتبأت .. لها أحد المسكنات ..

زيسادة الأجسور

🝙 🎃 قال : معلجة قضية الاجور في

رأيتا في اللجنة الاقتصادية لابد أن تتم

من خلال حركة إصلاح اقتصلاي ..

وأتاً تُقْتَمِر في هذا نزعم الله أفضل

النماذج المطروحة ، ولا بديل غيره

قلحن حين تعطى ٢٠٪ كزيادة فهذا

يكلف الدولة ١٢٠٠ مليون جنيه .

تبين يَقِولِ : تعطى الموظف تصف

العلاوة أي ٢١٠ نقدا والـ ٢١٠

الاخرى يعطى له بها سهم أو سند

بعائد مضمون ۲۱۰ سنویا . اثن

منأضع تصف الزيادة وهي ٦٠٠

مليون جنيه مثلا في صندوق أطلق

عليه اسم صندوق العاملين بالحكومة

أمول منه مشروعات فتاجرة صغيرة

وأسمال الواحد منها نصف مليون أو

مليون جنيه بحد أقصى ١٠ ملايين

هذه المشروعات تستطيع أن

تعطینی ماین ۲۰ و ۳۰ ألف فرصة

عمل في السنة لدى برامج تكريب

تجويلي أتقق عليها ستويا ٥٥ مليون

جنيه تذهب هباؤ لان الموظف بنتهز

هذه القرصة ليأخذ اجازة من عمله

ويذهب في التدريب ليوقع في دفتر

المسور ثم يتصرف .. اكتنى حين

تصبح بدي مشروعات محدة سأغرى

الموظف بالتدريب الجدى لاته يعرف

ثم أن إحصاص العامل أو الموظف

بأن المشروع ملكه وأن زيادة انتاجيته

منزيد. من دخله سيقيل عليه .

المشروعات ستزيد العطروح من

السلع في السوق .. لأن جزءا من

أجر العامل ميرتبط بزيادة الانتاج ..

له سيعمل وأن مرتبه سيزيد

🗗 قلتا : تريد أن تعرف رؤية

اللجنة الاقتصانية فيما يتطق

بالزيادة المقترحة اللجور ؟

تكلها ضرورية

اختتور

وغصب معتمرة

عست وتنآ

ويعرص عرية

غب وشرقها

نر بنایا عن فامنه و سقمه

شنی نصور - ت

علو . ونتسه بنريث

بطاول ال يكل

ب يتوب بعديث

سد و هند شو قسم

يست لائيه سيغ

زيه فيشرص تكفأ

ستتوره وفعاه

حنفظ بتندي

مع احتقاله بض

د موری شنفذ

تحسيدة ستطمه فر

تخلی عف مرا

ات العالم والعزال

لاهمر عن الله

لتعدين لاستي

بنقب توع

الأملة تمنية

أسأب المحلس

الخضبة تعصرانا

لأهبار والعوفاس

والفظ وتوشر

ثغبا مقذ كان معيز

ان تصبح مشاء

ت ج محدود

يرة الاهرة -

نواها قريبا الوالد

ز زخطرة عند

الحمل مداق لماعه او

به بغب: ونبيغة

CHARLESSEELINGE,

افريحما أبتن

نبز وغد ع ٠

رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطي - بقية ص٢ شركات توظيف الأبوال عجلت بصدور قانونها. الأحسزاب الغائبة = وعالى غائد والاحزاب المياسية والنقابات المهنية . المهنية . المهنية . المهنية المانا لايتم اتفاق أو ميثاق المرابيين على هذه المؤسسات والمنشات على الاجل الطسويل ان يضعف المجتمع الذي تاوم أوه ؟

اجترمواا لتسعيرة.. وال

وزيادة الانتاج ترتبط بالسعر .. إنن ريطنا بين الاجر والانتاجية والسعر .. في الوقت نفسه سيسهل الموظف الأمور امام المستثمر لان بعض التعقيدات التي تضعها الادارة في وجه المستثمرين أساسها أن الموظف الذي يتعامل مع ملايين هذا المستثمر يشعر ته محروم .

لو تخيلنا أن سن الموظف عند بدء المشروع ٥٠ سنة وأعطيناه سهما كل شهر أي في تهاية خدمته سيصبح النيه ١٢٠ سبهما يستطيع أن يبيعها أو يستبد لها أو يبقى عليها ليحصل على عائدها السنوى الى جانب معالبه

هذا سنجد أنه ليس فقط ١٠٠ مِليون جنيه هي التي ستعمل بل يمكن أن يتزاوج هذا المبلغ مع أموال بلوك القطاع العام ليصبح رأسمال هذه المشروعات ألف مليون جنيه مثلا أو ١٥٠٠ مليون وريما بذلك تزيد فرص العمل إلى. ٧٠ أو ٨٠ ألف أغرصة

هذا المشروع يمكن أن يعطى دفعة للقطاع الخاص لكن علاج هذا الامر مشروط بشرطين : الأول : حسن اختيار من سيدير الصندوق بحيث يكونوا من المشهود لهم بالكفاءة والخبرة في إدارة مثل

الثاني: أن يوضع في القانون مايمنع الدولة من أن تضع يدها على موال هذا الصندوق تحت أي طرف وعلى فكرة .. المحكومة تنرس الأن هذه تَفْكَرَةُ كَأَحِدُ الْبِدَائِلُ الْمَطْرُوحَةُ .

هذه الاعمال

المعبادلة الصبعبة 🚞 🛚 قتا: مراعة البعد إلاجتماعي تتطلب تعيين فغريجين وزيادة الاجور ...

إلى الما تكس العمالة يضر

إلانتاج : كما أن زيادة الاجور تجطها تلتهم ربع الموازنة .. تجطها تلتهم فما الحل ؟! • • قال لحن هنا تتكشف وسيلة الاصلاح الني لانضر بالجانب الاجتماعي .. فقضيتي أن الوظيفة للخريج لكن يشرط أن أحوله من موظف غير منتج إلى منتج. قضيتي أن أحاول التحسين من أجره وأساهم في الاصلاح من حله حتى أحقق أمرين :

- الاول زيادة الانتاجية - و لثانى أن أساهم في تحقيق إحترام هذا الانسان لذاته حين يجد انه منتج ومقيد للمجتمع . 🚍 🛭 قلنا: زيادة الاجور تثير

ﷺ قضية الارتقاع غير المحسوب و الاسعار .. أين دور الدولة ويور المزب في الرقابة على الاسعار بحيث لانتخل هذه الزيادة في جيوب المستظين ؟! • • قال : في بعض الاحيان بحدث نوع من إستفلال الامور .. لكن كما سبق زيادة الاجور هي من قبيل المسكنات .. الموجود في وأجندة الحكومة ، أنها قبل شهر يناير القادم تكون قد وضعت سياسة اصلاح .. ولذلك فالزيادات الاجرية في الاجل

الطويل لابد أن تكون من واقع معلجة جنرية ضمن عملية الاصلاح الاقتصادي .. هذه واحدة

الامر فيثلني .. اعتقد أنه ليس دور الحزب أن يقوم بالرقابة على الاسعار .. الحزب يمكن له أن يوعى ويرشد ويعطى المشورة ويضع رأيه وينقل رأى لناس واحساس لأشارع للحكومة لكله لايتخذ قراراً !! هناك جهات خاصة بالرقابة .. إن لنا إقتراحا يأن ينشأ جهاز للاسعار

والاجور يكون من إختصاصاته دراسة

● قال : كان موجوداً بالفعل تكنه كان يضع تسعيرة جامدة دون أساس .. المغروض أن أنظر التكاليف

وحدودها الدثيا والعليا وأرى الحدود لمطولة للتكلفة ويضاف لهذه فتكلفة هامش ریح علی آساس سرعة دوران رأس لعل ثم أُصَيف إلى عامش الربح هذا الحد الالني أو الاعلى للتكلفة فلا أقول السعر يسلوى كذا بل أقول يتراوح بين كذا وكذا .

إلى مرتبط بنظام اقتصادي معين ؟! قال : لا .. لا توجد بولة في
 العالم حتى لو كانت رأسمالية لاتلجأ لنظام التسعير .. قولايات المتحدة الامريكية التي نقف على رأس العالم للحر جمنت الاجوز والاسعار في عهد تيكسون عام ١٩٧١ لمدة سنة ولم يستطع أحد أن يخترق هذا القرار .

انن ۱۹ قال : كما قلت ان كلمة اقتصاد حر

في مصر .. لدينا ندرة في كثير من المعروض من السلع .

المانة : هنتك جمعيات رجال المانة وكل التجارية وكل 🚆 مؤسمات الراسمالية الوطنية وللبنيا الدولية باجهزتهسا

التسعير نظام عالمي 🛘 گلتا: كان هناك جهاز

الموازنة باستعرار بين الاسعار

ا كلنا: هل نظام التبعير

🚞 🛘 قلنا : لماذا يغيب هذا عندنا

وعرض وطلب وغيره من الكلام الذي ئسمعه له شروطه . لا يوجد سعر هر الإ اذا كان فيه منافسة كاملة . أي هناك عدد كبير من المنتجين لعدد كبير من السلع .. اي لا يوجد تمييز احتكاري ثم ان تكون حرية مغول وخروج السلع مكفولة والتاس عندها علم كامل بمأ يجرى في السوق .

السلع ولايمكن تركها تلعرض والطلب لان قمواطن لا يستطيع الاستغناء عنها . أنن لا نستطيع أن نتكلم عن حرية التصعير طالما أدينا ندرة في

اعتقد اتهم ادركوا اخيسرا هذا وخاصة ان قنولة لم تكن هي قيادنة إبحيث تتم عشية ضيط فَى اتَّارَةَ هَذَا الْمُوضُوعِ ، وَكَانَتَ نَبِحَتْ الأمر لاصدار قانون في هدوء شديد جدا لولا قه البرت في الفترة الاخيرة

والجمعيات .. هذه التنظيمات بمكن ان تساهم في مراقبة السلع التي تقع في داخل نطاق اختصاص كل منها أو في مهنتها .. نقابة الاطباء مثلا تضع حدودا قصوى لاسعار الاطباع .. نقابةً المحامين .. لي اخره . اما السياسة السعرية العامة .. فهي مهمة الدولة. الاقتصاد المضاعف 🚆 🛭 قلنا: لكلنا في ازمــة .. وفوض سعرية قلمالا لا يكون هناك تكاتف استثلثى بيسن

قَالَ : لابد من وضع جهار رقابة على المضمون عادة ما يعطى علدا اقل مما يعطيه وعاء غير مضمون نو فيه حنود ننيا وعليا لهذه التكاليف ثم

القفر برجات . 🏬 🛚 قلنا : ما رايك في ظاهرة

• • قال : اريد مثالا .

قَالَ : قَا اتَقْقَ مَعَ هَذُهُ لِلْقَرَارَاتُ مِنْ نلعية اطارها القلمسفى والفكرى لكنكل تظرية لابد أن تكون متفقة مع واقع وظروف المجتمع الذى اطبق فيه هذه النظرية .. واقع الحال وقت صدور قرارات و ينابر أن الحكومة ما كاتت تستطيع ان تفي بمصادر النقد الاجلبي المطلوبة لمداد التزامات القطاع العام .. فكيف يتسنى لها أن تكون مسنولة عن الوفاء بحاجة القطاع

الخاص لهذا النقد الاجلبي ١١٠ لكين كان يصح ان تكيون هذه القرارات في الفطوة الثانية اي بعد تدبير نقد يكفى لشهور مثلا .. حتى تستقر السوق ويعتلا الناس على الذهاب بصلاتهم الحرة للبنوك ... اكن لا يجب أن تصدر هذه القرارات دون استعناد فتكتل للعديد من العشروعات الاستثمارية .

تحذير لمنتجى النواجن الله عنه عنير فوزارات يؤدى ألى تقيير المسياسات ؟!

قال: لا اعتقد ان تغييس الوزيسر مشكلة .. قما قمشكلة أن تكون الحكومة بلا سياسة .. حكومة الحزب الوطني مثلالها سياسة ويرتامج يتمثل في الخطة الخمسية التي تمثل اطارا تأتى مسئولة عن تتفيذ هذه السياسة او مختلفة لكن للوصول لنفس الاهداف

 قلسسا الانثری ان بعض
 القرارات تأتی لمصلحة فنات أمعينة تستقل جموع الثمعب .. أمثل قرار منع استيراد الدواجن الذي جعل المنتجين المحليين

قَالَ : أَنَا ضَد كُلُّ مِنْ يَفْكُر فَي خَلْقَ نزاعات طبقية وضد القكر ألسنى يستشف منه خلق مثل هذا النزاعات والضفائن بين الطبقات في المجتمع هذا ليس من مصلحة لحدد علسي

حين وجدنا أن المنتجين غير قادرين على توفير النواجن للناس بسعر معقول فتحسا باب الاستيسراد من جديد .. وحين شكا اصحاب مزارع النواجن من لتهم سيطقون مزارعهم لعدم قدرتهم على المنافسة منعنا الاستيراد مرة اخرى لاتئي لااستطيع ان اغلق وحداتي الانتاجية المعلية لاشجع المستورد لكنتسي في نفس للوقت احترهم .. قلهم لايد آن يحترموا

مؤتمر الانتاج .. قلام الحكومة وحكومات سابقة في والمسر الها تتولى العلاج عن شریق الاجراء .. ای ترفسع الإضافة .. إن قلطاً هنا ؟

قال : هذا الوضع لم يعرف له مثيل في عملية الالتماج ، وفك الاتماج التاريخ الاقتصادي .. أن مسئولية والخلافات بين ألشركات والإعلامات وضع المياسة ليست مهمة الثقابات الضخمة التي السارت الذعسر لدي المودعين فكان لابد أن تتكفل الدولة لقد لنركوا بعد هذه للخلافات ان هذا

البوضع قد يجلب عدم الاستقرار بل يعمل على الهدم الذاتي وادركوا ان لَقُلُونَ مَوْكُونَ فَي صَالَحِهِم لِاثَـهُ يضمسن استقسرار هذه الشركسات واستمراريتها ووضع الضوابهط لاستثمار هذه المشروعات تكنهم طيعا سيقعون في مأزق حيث عودوا التاس على قوائد ٢٤ و ٢٥٪ هذا اذا وجنت ملةً من المشروعات الانتاجية توضع فيها هذه الاموال فبالطبع لن تثر نفس العاسد .. ان الوعساء الاخساري

مجازفة . لابد أن يدرك المودع أن الصعود درجة درجة اكثر امانا واستقرارا من

المنار القرارات الاقتصابيسة الماس ثم التراجع عنها بنفس المعاس ؟!

قلنا : قرارات ٥ يناير الشهيرة ؟!

العمل ومنها ما يختص بتعقيد الاجراء وتتفيذ المساميات والادارة في الوحدات الانتاجية والانارة في النولة وعموما هنك تلكير واحد لكل هذه المشاكل يقول ان الحل هو في الالتاج وزيادة الاتناج .. ومن هنا كلت الدعوة لي مؤتمر للانتاج تناقش فيه نقاط محورية ينبغى الاتفاق عليها ، ولذا دعيت اليه كل الاحزاب ومؤمسات

للسياسات الاقتصادية .. كل حكومة الخطة .. قها يمكن أن تضع برامج

إ

الاطلاق .. بالنسبة لزيادة سعر الدواجن ..

لتسعيرة .

السعر .. تزيد الضريبة .. ترفع المعرى ولنيس بالإنتناج او

: قال : لاشك إن الصلية متعددة الجوانب ومتشابكة منها ما يختص بقواتين

يعلن المدعى العام الاشتراكي تطبيقا لاحكام المادة الثامنة من القانون رقم ١٠ منة . ١٩٧٧ المعدلة بالقانون رقم ٣٠ منة ١٩٨١ بنظام الاحزاب السياسية أنه قد ورد إليه اخطار رنيس لجنة شنون الاحزاب السياسية باسماء المؤسسين لحزب جديد باسم حزب مصر الفتاه الجديد: ١١ - سيد الامير حسنين \$\$ - محمد الستوسى مبروك

٢٩ - محمد محمد أبو عمر وهم قنات : - على الذين صالح أبراهيم

> - ابراهیم علی زیدان - اجعد مصطفى فرحات – حمدی أحمد محمد

١ - عيناس عيماس محمد المصرى

٩ - فتيمي الشيخ محمد

١٠ فريده احمد فرحات ١١٠ - سونيا احمد جلال

ا ۱۶ - احمد محمد يعقوب عبد

١٥١ - يسن احمد عبد الرحمن

١٦١ -- اشرف عماده الدين فهمي ا ۱۷ - على طاهر محمود

14 - مصطفى طاهر محمود

ا ۲۰ - محمد على احمد

رمضان . 75 - سعاد عامر عبد القادر

ـــ ميتر ١٠٠ - قواد محمد على الديب

٧٧ - السيد عيد المطلب محمد ابراهيم

٢٦ - انس لطقي محمد زهره

عمال وفلاحين:

٢١ - أمال فتحي ابراهيم حسن ۲۲ - عرت فؤاد محمد سليمان ۲۳ - حسن قساوی عمسر

۲۸ - ایراهیم محمد محمسد

٣٠ - ايراهيم حسن محمد عبد - محمود ابراهيم المليجي

٣٣ - حمدي احمد فؤاد حسن ٣٤ - خالد عزت عباس محمد

– مجمود محمود وصقی فريد ٣٦ – اشرف محمد أحمسد

٨ – نبيل مصطفــى محمــد

۱۲ - عصام مصطفی سلیمان

١٣ - تادية عزت سليمان

الله - محمد يدر محمد محمد ايق

القونس.

شحاته

الصيفي

سليمان

زيدان

البطريق

٤٢ - ستاء محمد على

٣٧ - منعيد عبد المنعم محمد

۳۸ - سلیمان محمد علمی

٣٩ - سيد غريب محمد زيدان

٤٠ - ابو زيد حسين محمد

٤١ - محمسود صلاح يونس

27 - عيد المنعم حسين محمد

\$\$ - جمال محمود احمسد

١ - يوسف عبد الحميد الحواتكي ١ - صلاح الدين على عطية ٢ - حامد سيد خليفة ء - كامل احمد غيده

الصعد

المسنين

٦ - عبد المعتم عنى اسماعيل

٧ - رفعت محمد احمد بطيحة سامة فواد محمد عنى عاشور ابراهیم سلیمان

١٠ مجمد فضل على محمد

ه - ابراهيم حسيس عبد

۱۲ - مصطفی احمد مصطفی فرحات ۱۳ - محمد طاهر محمود ٣١ - اشرف عبد العزيز شكري ٣٢ - محمد حسين محمسود العظيم

١٥ - محمد ابر اهيم حسين ١٦ - على حميده على ٣٥ - قريد عبد المتعم محمد ١٧ - عدلى سيد عبد البارى

مبروك

الواحد 17 - هاتم عبد العزيز محمد

۱۸ – قرتی محمد سعد ۱۹ – سمير سعد جابر ٠٠٠ - جمعه محمد حسن ٣١ - احمد راغب احمد عطية ۲۲ - حسن حسين حسن ۲۳ – امین کامل محمد ۲۶ - عبد الله محمد مطر ۲۵ - سید علی علی حسن ٢٦ - محمد احمد السيد ٢٧ - احمد على عواد الطناتي ۲۸ - محمد صود محمد محمد خضر ۲۹ - سعيد حداد احمد ٣٠ - شعبان على ابر اهيم ٣١ - محمد حسنين محمد ٣٢ - حسين كامل جلال ندا . ٣٣ - عبد المجيد محمود كامل

على

٣٩ - رمضان فرج جاد

٠٤ - عيد الفتساح سنسوسي ١١ - ابراهيم عبد الحميد عبد

٣٤ - سيد احمد سليمان ٣٥ - صابر صالح عبد العاطى ٣٦ - عيد السيد عيد شلبي ٣٧ - مصطفى امين قراج ۲۸ - علی محمد کامل

٤٣ – عند السند احمد الهنداوي

١٤ - عبد العظيم السيد عبد

٤٦ - محمد عيد الراضي على ٧٤ - فؤاد عبد الرؤوف مبروك ٤٨ - عيد طه احمد بهتسي ٤٩ - صبحي صالح احمد مرسي ٥٠ - اشرف محمدي خليل ٥١ – حسن صالح احمد مرسي

الحي

العريان

٥٩ - نسيم حبيب واصف

٦٠ - ابراهيم السيد مصطفى

٦١ - السيد محمود الحنقى ابو

٦٢ - ممدوح المغاوري عيسي

٦٥ - محمد عبد الوهاب

٦٦ - سليمان رضوان عبد

٦٧ - يحيى ابراهيم عبد الهادى

وعلمي من يكون لديسه

اعتراض على اى من الاسماء

المتقدم ذكرها ان يتقدم الى

رنيس لجنة شنون الاحزاب

السياسية باعتراضه مؤيدا بما

لديه من مستندات خلال شهر

اعتبارا من تاريخ التشر طبقا

لاحكام قانون نظام الاحزاب

السياسية .

٦٨ - فاروق صالح ابراهيم

٦٢ - سيد حسن عبد المجيد

٦٤ - رشاد احمد سرور

السنجيدي

دة - محمد محمد عيده

٥٢ - محمد صالح احمد مرسي ٥٣ - مشرف عتريس على

تمثلت في المنتقبين و المهدبين لكل من ٥٤ - على عطيفي حسنين يقول هناك جماعات الضغط التي لها ٥٥ - مصياح سعد صابر مصالبح فتضغيط لتحصل علبي مصلحةً .. طبعا لابد أن تقف في وجه ٥٦ - المهدى محمد فرحات مثل هذه الضغوط .. ٥٧ - صلاح عباس معمود عبد ٥٨ - عياس أحمد كمال محمود

قال : ثم اغترض أن أوجه اللوم لهذه الشركات مئذ البداية .. لكنى أدرس كيف نشأت وكيف تطورت ومن هو المستول عن تفاقم دورها ؟ وأنا أجد ان الجميع شركاء في هذا الذي تقاعس

عن اتخاذ للقرار المناسب في الوقت كان يمكن القضاء على هذا الامر في حينه بأن اضع ضوابط لها من البداية .. تكن بما أن الأمر قد استقحل فلابد أن أضع هذه الصوابط وأعتقد أن القانون الجديد يكفل هذا قما أنا لست من المفرضين أو المؤيدين للافراط في اصدار التثيريعات .

ﷺ تصدير اموال !! قال : هي شركات تنمية اموال اي مال يتمى من مال وهذا محرم !! قمال لابد ان ينتج فرص عمل الناس وينتح بيوتاً .. أن توجيه هذه الاموال الس مشروعات في صلح الجميع ،. اتعنى حين اعطى فلندة ٤٠٠٪ هذا يعنى مزيداً من تزيف الاموال للضارج ، معشاه تجارة ثقد اجنبى معناه تمويل اعمال تجارية فقط بينما الاعمال الانتاجية لا تثمو بالمعدل المطلوب وعدد السكان يزيد ولحتياجاتهم نزيد وقيمة فجنيه تتخفض الى أن تصل السي أن هذا قمجتمع قذى كان مصدرا لهذا فنقد بدآ

يضعف . هل من صالح هذه لشركات

ندفع العنلية الانتاجية في قال ابيتمرار انشاء اكبر محطة كهرباء . . بالنوبارية تأمين عدم انقطاع التيار خلال الثانوية العامية ,

المنهور - فاروق عبد العزيز وطايل الشبشيري : تقرر قشاء أكبر محطة توليد كهرباء سريعة التركيب في مصر والشرق بمنطقة النوبارية ويبدأ تشغيل المرحلة الاولى منها في يوليو من العام القادم

وتبلغ الطاقة الاجمالية لها ١٤٠٠ ميجاوات وهي تحد بالتالي اكبر من محطة توليد كهرياء السد العالى . بالبحيرة خلال الخطة الحالية تصل الى صرح بثلك امس المهندس ماهر ۲ ملیار . ۱۵۰ ملِیون چنیه وطالب اباظة وزير الكهرباء والطاقة اثناء الوزير بتامين تغذية الكهرباء خلال وضعه ومحافظ البحيرة الدكتور محمد فترة امتحاثات الثانوية العامة عادل الهامى حجر الاساس لتوسيع والاهتمام باصلاح اى اعطال فور محطة تونيد كهرياء دمنهور البخارية حدوثها والابلاغ عنها وطنب من وحدة توليد كهرياء اضافية بالتعاون المسنولين تتفيذ أعمال الصيانة خلال مع الحكومتين الإيطالية والكندية ايام الراحة من الامتحاتات فقط بتكاليف ٢٠٠ مليون دولار وبالتالي تتضاعف قدرة المحطة الى (٣) وضرورة تواجد المستولين بصفة

دورية طوال الـ ٢٤ ساعة في غرفة اضعاف. واكد وزير الكهرباء ان العمليات بالمحافظات . استثمارات مشروعات الكهرياء قام الوزير والمحافظ بافتتاح البلتاجسي يستقسيل نانب محطة توليد كهرباء دمنهور الغازية بطاقة ١٠٠ الف كيلو وات ويتكاليف رئيسيس الاستعلامسات ٦٠ مليون دولار بالتعاون مع

الامريكية

يستقبل النكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهينة العامة للاستعلامات

اتيوم مرفن استون ناىب رئيس ھيمة

الاستعلامات الامريكية لبحث مجالات

التعاون الاعلامي المشترك بين

فواتير التليفونات في يوليو

لمن يسند كل ٦ شهور فقط

تبدأ هيمة التليفونات من اول الشهر

القادم اصدار فواتير الشيفونات

للمشتركين الذين يسددون فاتورة

اما باتنسبة للمشتركين الثين

وكاتب الهيئة قد اعتتب اكثر من

مرة باتها ستصدر في يوليو القادم

فواتير التليفونات لجميع المشتركين

سواء نمن بسندون نصف ستوی او

لمن يسددون عن سفة كاملة حتى

يمكن لهم معرفة استهلاكاتهم بعد

تطبيق النظام الجنيد باحتساب مكالمة

مواقت الصبلاة

شروق

0,07

مغرب

4.00

ظهر

عشاء

14,74

17.05

يسددون أشتراك التثيفون عن سنة

كاملة فسيتم اصدار فواتيرهم في اول

كتب عنى هاشم:

نصف سنوية فقط.

يناير من العام القادم.

الشيفون بـ ٦ دفايق .

فجر

عصر

ε,-λ

الهيئتين .

كهرياء كقر الدوار بطاقة ١١٠ الاف كيلو وات وبتكلفة ٦٠ مليون دولار التي تبلغ اجمالي طاقة المحطة الي ٠٤٠ الفُّ كيلووات.

۱۲ ملیسار جنیسمه اليابان . ثم قام بتفقد تجارب التشغيل النهائية للوحدة الرابعة بمحطة

رسالة من ميسارك لرنسيس تركيسا يحملهنا المحجوب

تستغرق اسبوعا يدعوة من البرلمان مغادرته مطار القاهرة بأته يحمل رسالة خطية من الرئيس حمتى مبارك

ألى الرابيس التركي كنعان افرين.

اعلن الدكتور كمال الجنزوري تألب رنيس الوزراء ووزير التخطيط ان اجمالي استثميارات خطية التتميية الافتصادية والاجتماعية للسنة الجبيدة ۸۹/۸۸ ببلغ حوالی ۱۱ ملیار و ۷۷۰ مليون جنيه خصص منها للقطاع العام سبعة مليارات و ۸۷۰ مليون **جليه** والقطاع الخاص ثلاثة مليارات و ٩٠٠ مليون جنيه وان ٧٠ في المانة من هذه

غادر القاهرة أمس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب على راس وقد برلماتي في زيارة لتركيا وصرح د . رفعت العمموب قبل

استثمارات السنة الجبيدة

رافق الوزير بالجولة الدكتور عماد الاستثمارات ستمول عن طريق الموارد المحلية والباقي من القروض والمنح. الباعة الباعة

* عندما پجذا لإنسان عمن بْبِسَاد.. ولايجِد وعندما يفتقد لحب الصادق وفق غيبة الصمير تتحمرا لمشاعر الراقصة وليجوز نصفيته: عيدالجواد خفاجي: التمن • 60 قريشا سح أبوأماد : الشروط ليس يخوليت نقال اللحؤار مع مرصلة عربية جدية فالقاوا فيزالر: س ضائوللة لعرة في موجهة الأرابعا ب يدالغير:معمود رابير

ربيب التحريمد

.11 الافتتاح والقسرأن الكريس ماتيسر من سورة « المرسلات » تلاوة الشيخ عيد العظيم زاهر.

> .11 عرض سريع للبرامج . ١١ برنامج الصحافة تقول .

١١,١ برناميسج الاطف » عروستی » تقدیم مام سامية شرابي اخراج : نصر

١١.٤٥ برنامج المرأة وعزيزتي الام عزيزي الاب تقديم : ليلي ابراهيم إخسراج : ميسرفت

١٢.١ البراميج التعليميسة ألف عربية ث/ع .

١٢,٥٠ من أقوال الرسول . برناميج النين المعام الموضوع السعى للاخسر والعمل الصالح

تلاوة الشيخ محمود خلسيل اليوم المفتوح . أوبريت الليلة الكبيرة .

رقصة شعبية لفرقة رضا . مباراة كرة القنم في النوري

أذان العصر . من أقوال الرسول . متابعسية الشوط الاول من

استراحة قصيرة الثقى من المباراة

أغنية لشهر زاد . مسلسل أجنبي ضاحك .

. ٩ قفترة الاخبارية الاخيرة . أذان العشاء .

آمال عزت . ١٠٠٢ نشاهد غدا .

أباظمة ، اخسراج : حسن

١٢.٥ برنامج ابناء وصحافة . ١٠٠ القرآن الكريسم ماتيسر من

٣٠٠١ يرنامج في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ احمد نعينع تفسير د . الحسينى ايو فرحة .

الفيلم العريسى (نور عيون) بطولة نعيمة عاكف. كارم محمود اخراج حسين فوزى . أذان العصر .

تقديم د . احمد عمر هاشم

طنطساوى مغت الجمهورية ، د . ابو الوقا التفتازاتي العوضوع العمل قيمة يجب تجويدها اخراج فوڑی محمود . ٥.٣٠ الانتقال الى اذاعة خاجية على الهواء لنقل مباراة لكرة الطائرة بين الاهلى والفريق القومي في تكريم اللاعب النولى ايهاب فذر الدين من نادى الجزيرة الرياض تعليق عبد الحميد

كمايلي .

برنامج تياترو الموضوع التفت الشرقى في المسرح للضيوف د . محمد عنتی، د . سمپر سرحان. عبد المتناح البارودى اخراج محيى الدين مصطفى .

شاهين .

تقديم د . عواطف عيد الكريم اخراج سيد ابو الهدى الموضوع حلقة الراحلة اميرة كامل.

النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية . ٨.١٥ برنامج اريد خلا الموضوع مشكلة خريجى قسم در اسات حرة بمعهد الفنون

مصطفي مجمود ،

فاطمة عبد العزيز . . and Doughters

برئامج خمسة سياحة SITT مدينة اختاتون المقدسة • ٩٠٥ السهر مع برنامج اوسكار

على لحسن معثل اليرنامج تقديم سناء منصور اعداد يوسف شريف رزق الله اخراج سليمان خليل . ١٠١٥ لحناتُ ٢٤ ساعة .

> محد رفعت . لجمهوری .

ना है। है। ٥٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ

محمد صديق المنشاوى . ٥٠٠٠ نشرة الاهبار . ٥٠١٠ برنامج الاطفال كرتون . ٢٢.٥ نجوم عني الطريق تقديم وفاء الشعراوي اخراج هآشد غالب غناء مجمود فتحى تقليم د. حسين العيسوى . ٥.٠ ريبورتاج تقليم احمد شرف اخراج : ناصر عبد السلام . ٠٠٠٠ زحمة تقديم ايمان مصطفى اخراج ابناس الدقن تستضيف د. مشيرة الشافعي وكينة وزارة الصحة . ١٧٠. سيارة التحقيقات . ١٠٢٧ يعقد في . ٧٠.٦ حنوة يابلدي اعداد واخراج رضا الطوخي حنقة عن تهنية البرتامج لمحافظة النقهلية بجدها القومي . ٣٠٠٣ الفن الشُّعبي ، ٧٠١٧ برنامج التعنيق على النوري العام . ١٠٠٠ النشرة المحلية . ٧.٤٠ صورة مضيعة . ٧.٥٠ اذان المغرب . ٧.٤٠ متبعة البرنامج . ٨٠٠٤ ملامح شخصية . ١٠١٠ نبب المفتوح تقديد محمد رجاسي الخراج حمدي يوسف . ٨,٤٥ نكل عروسين . ٩,٢٧ آذان العشاء ١٠٣٠. غَداً تَقُولُ الصَّحَافَةَ . ١٩٤٤ القرآن الكريد منتيسر من سورة بونس تلاوة الشيخ محمد رفعت ، ٩٠٥٩ الختام والسلام الجمهوري .

١٢.٠ النشرة الاخبارية الاولى . ١٢,٥١ آذان قظهر .

المتحدث أ . تاج الدين نوفل

لخراج فاروق أمين . ١.١٠ ختام الفترة الصباحة . الافتتباح وللقسران للكريسس مائيسر من سورة و البلارة ،

غيثم علمي من افلام كورنيت

٣.1 أسماء التهاتي بمناسبة اعلان نتقح امتحاثات الشهدادات الابتدائية والاعدائية مع أغنية لعبد الحليم حافظ الناجح يرفع

للعام من أستاد القاهرة بين الزمسالك وغسزل المط تعليسق : علسي زيسسوار إخراج : يسرى مرزوق .

 الانتقال الى اذاعة خارجية من أستاد القاهرة لتنقل الشوط

النشرة الاخبارية الثانية . متابعة اليوم المفتوح وتقديم

> أغنية تتسجيلات . اغتية لوردة . ٧.٥١ ختام قبرنامج . أذان المغرب . من أقوال الرسول .

يرنامج على الطريق. يرنامسج حديث السروح لموضوع علاقسة الانسان بالكون في الاسلام المتحدث

د . ابو الوفا التفتار الي .

من أقوال قرسول . برنامج الموسيقى العربية تقديم : رتيبة العفنى اخراج :

١٠٠٤ السهرة مع القيلم العربسي محکایتسی مع الزمسان ء يطولسسة : وردة ، رشدي

سورة م الإعراف م . الختام والسلام الجمهورى .

لقناة التائلة

٣.١٤ عرض البرامج.

٥٠٠٢ برنامج دعانم الاسلام

قضيوف د . محمد سيد

الوكيل اخراج فؤاد سيد احمد ، محمد عبد العزيز . المحوظة : في حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية يذاع البرنامج

فيلم تسجيلى زخارف

٦,٢٠ المصارعة الدرة تقديم فريد حسن اخراج صبرى النشرة الاخبارية باللغة

٧٠١٥ برنامج صوت الموسيقي خاصة عن مغنية الاويرا ده.٧ قذان المغرب.

المسرحية ونقاء مع وكيل نقابة المهن التمثيلية تقديم عبد قمجيد خضر اخراج ٨.٣٠ حدوثة كبل النوم تقديم ميرفيت سلامة اغراج

٨,٤١ الحلقة الحانية والخمسون من المسلسل الاجتيي Sons

٩٠٢٧ أذان قعشاء . نشاهد غدا . S.YA

تقديم جاتيت فرج اخراج حسن الرزاز الموضوع يقدم فيلم «البؤساء » تمثيل ريتشارد جوردات لتتوفى بيركتر لغراج جلية جوردان حانز على جائزة

١٧،٤٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ

١٣.٥٠ الختـــام والسلام

فیها محمود عزمی .. بدور متهم يحقق معه .. وهو دور يخالف طبيعة الاتوار التى اشتهر بها وهو دور المحقق..!! المراجعــة النهــائيـة .. للثَّاتويــة العامــة

وحساب المثلثات .

وحصاب المثلثات

والهندسة القراغية .

السائسة مساء .. مراجعة الجيسر

• في الثالثة من مساء الاحد تقدم

القنباة الاولس المراجعية التهانيسة للقلمقة والمنطق والجبر وحساب

المثلثات وقى السائسة مساء تقدم

القشاة الثانية مراجعتها في الجبر

في الخامسة من مساء الاثنين

تقدم ألفتاة الاولى مراجعة مادتى

جَغْرَافِياً وَتَارِيخُ طَبِيعِي (وَرَقَةَ أُولِي)

وفي السادسة مساء .. تقدم القتاة

الثاتية مراجعة للجبر وحساب المثلثات

في الخامسة من مساء الثلاثاء

تقدد القنباة الاولى مراجعة تهانية

للجغرافيا وتاريخ طبيعي (ورقة أولي)

وفي السابسة مساء .. تقدم القناة

الثانية مراجعية نصاب المثلثيات

في الخامسة من مساء الاربعاء

تقدم القناة الاولى مراجعة للتأريخ

والجبر (شعبة رياضيات) .

وعلى الشاطيء

وحائق مع ارشادات متزلية .

تبنيع القناة الاولى في السابعة

والربع مسلسل .. طبيون وألله اعلم .

بعد التهاء مماسل الحصان ..

المسلسل يطولة صلاح السعنني ،

صلاح قابيل . حسن حسني ، رجاء

الجمال النائسم

في لسابعة والربع من مساء غد ..

يديع برنامج فن الباليه .. في القناة

الثانية .. بالبه الجمسال الناسم ..

موسيقى تشايكوفسكى .. أداء فرقة

باليه لينتجزاد .. البرنامج إعداد

وتقليم مئى جبر واخراج فيكدور

الجداوي واخراج حسن بشير

 في التاسعة من صباح القد .. تقدم القناة الثانية المراجعة النهانية لمادة النغة العربية .. كما تقدم القناة الاولى .. مراجعة ليلة الامتحان في الثانية من مساء الجمعة أيضا ..!

• في الخمامسة من مساء السبت الطبيعي (ورقة ثانية) وفي السائسة تقدم القناة الاولى المراجعة النهانية مساء .. تقدم القتاة الثانية مراجعة للميكاتيكا تكامل وتقاضل. شعبة للفشقة والمنطق والجير وحساب المثلثات .. وتقدم القشاة الثانية في رياضيات .

رجاء الجداؤي

يقــوم محمـــود عزمـــی فی

المسلسل .. بدور صاحب شركة يحتال

على سيدة ثرية وينفعها للزواج من

أحد موظفى الشركسة .. تمهيسدا

للستيلاء على ثروتها .. وفي النهاية

هذه هي المرة الاولى التي يقوم

يقيض عليه .. ويحقق معه .. !

مهرة المبت في القناة الاولى .. مع يرنامج نادى السينما .. والفيام الامريكي .. غيانة .. بطولة كلارك جبيل ، فيكتور ماثيو .. لانا تيرنر ،

أن تحدث المفلجاة ...

يستضيف البرنامج محمد

بميونى امتاذ الاخسراج

البرنامج اعداد المخرج

محمد قناوى وتقديم درية

• الجمعة ٢,٢٠ القناة الثانية .. فيلم

منورا» .. بطولة جين تيرني ، ولتأ

اتدروز . كليفتون ويب .. وتسدور

أحداث القيلم حول الشرطي ماك الذي

يكلف بالتحرى عن جريمة أقتل غلمضة

والتسى راحت ضحيتها (اورا) ..

أفي منزل رجل عجوز من أقاريها!

• الجمعة - ٩.٣ القناة الثانية .. فيلم

مايكل كين .. وتدور أحداث القيام حول

رجل يهوى جمع التحف .. وذات مرة

يخطط لمرقة إحدى التحف النادرة من

منزل ثرى عربى يدعى أحمد .. ويتقق

مع فتاة ليل لاغراته .. لتسهيل مهمة

الاستيلاء على مقتنياته .. ولكسن

السارق .. يفاجىء بأن هذا الشرى

• الاحد ١٢.١٥ لقتة لثقية .. فند

أكلهم أينامي .. بطولة بيرت لانكستر ...

تدور أحداث الفيئم حول رجل وشريكه

النذان يمتكان مصنعا نقطع غيار

قطائرات .. ويحدث أن يقوم أحدهما

العربى يمتخدم احدث السومانان

التكنولوجية لحماية مقتنياته .

«مناورة . . بطولة شيرلى ماكلين

وعندماً بينا تحرياته .. يفاجىء بنورا

شرفالنين

بالمعهد العالى للسينما .

واخراج جو تقريد رينهارت .

تتور أحداث القيلم في هوانده أثناء الحرب العالمية

الثانية واحتال النازى

لها .. وتنظور الاحداث ..

بقيام مقاومة عنيفة

يتزعمها رجل شجاع بطلق

عليه (الوشاح) .. وتحدث

غيانات متكررة .. ويصعب

الكشف عن مصدرها .. إلى

لمطان في شــريط فيدب

في الثامنة والنصف من مساء غد .. يستضيف برنامج شريط فيديو في القناة

الثالثة .. الملحن محمد سلطان .. وحديث عن مشواره الفتى .. ونكرياته

الحميمة مع قايزة أحمد .. وأحب أعماله إلى قلبه .. ونجومه المفضلين .. كما

يتضمن البرنامج مشاهد من مسلسل البشاير .. وأغنية خليكو شاهدين لقايرة

أحمد ، وحكاية كل عاشق لهلني شاكر ، ومادة فيلمية من مكتبته للخاصة نشر انط

المسرأة والاولاد في الصيسف

• تقدم مجلة المراد غدا في القناة الاولى عدة فقرات .. منها تعليم الاجانب اللغة

العربية (من الجلترا وسويسرا والعاليا) في مركز تعليم الاجانب اللغة العربية

التَّابِعِ لَكَلْيَةُ الادابِ بِجَامِعةَ الاسكنفريةَ .. وتطُّوير مستشَّفَى الولادة بالاسكنفرية

ورعلية الحامل حتى الولادة .. وعرض ازياء ورعاية ابناء الاسرة في المدانق

في الثانية عشرة الاربع من صباح الثلاثاء اعداد اطباق الجلاش بنوعيها حلو

محمود عزمي .. متهما .. لاول مسرة ..!!

في بطولته مناء جميل ، يوسف شعبان ، وسناء جميل ، يوسف شعبان . وسناء

قتهى الممثل محمود عزمي من تسجيل مسلسل « الوصية » .. الذي يشترك

ــــبون والله اعــ

في السائسة من مساء الثلاثاء يقدم برنامنج تاج الحياة في القناة الثالثة مجموعة من الفقرات الطبية والعلميسة حول أحسدث الاجهسرة والاسالسيب العلاجيسة للامسراض

مباريات كاس الامام الاوربية في القناتين

في الخامسة والنصف من مساء غد .. تنبع القناة الاولى .. حلقة جديدة من برنامج حياتي .. الشي اسرته خوفا من عقوق أبنانه .. مثلما حنث لصنيقه .. الذي أصيب بحالة تفسية سينة .. يجمد العشكلة دراميا منيحة حمدى ، محمد الدفراوي .. يستضيف البرنامج النكتور ساهر

تاج الحياة

عقسوق الابنساء!

تتناول مشكلة أب يرفض الانفاق على

الاوربية قتامنة .. وتشترك القناة الاولى والثقية في الأاعة مبارياتها .. لسوفيتي . . ونك بسيب اذاعة أكثر من مباراة في يوم واحد .. ! في قتاسعة إلا خمس بقائق من مساء عد .. تنقل القناة الاولى أول

ميارة في يطولة كأس الامم الاوربية من لمثبًا لغربية .. بين فريقسي ليطلبا ولمليا لغربية . وقى الرابعة وعشر دقائق مساء

استك يورسعيد .

غدا تيدا مباريات بطولة كأس الامم

السبت تنقل العباراة بين فريقسي للشمرك واسبتيا . ، وفي الرابعة من مساء الاحد تنقل على الهواء مباراة فريقي المصرى والأهلى في مسابقة الدوري العام من

مباراة تجلترا وهوانده. مساء الاربعاء تتقل القتاة الثاتية مباراة فريقس ايرانسدا والاتحساد

في التاسعة من مساء الاحد مياراة كرة القدم بين فريقى هولنده والاتصاد • تتقل القناة الاولى في السادسة من مساء الثلاثاء مبارة كرة القدم بين

• تتقل القناة الثانية بالقمر الصناعي

فريقي لمليا الغربية والدلمرك . • في قتاسعة إلا خمس دقفق من مساء الثلاثاء تتقل القناة الثانية مباراة كرة ققدم بين فريقي فيطقيا وأسبليا .

• في لتاسعة إلا خمس بقلق من

• في السادسة إلا خنس بقابق من مساء الاربعاء تنقل القناة الاولمي

تسوفيتي .

أهل القمة .. والندم! اقلام عربيسة

حرامى تورقة .. يطونــة تحـــلاء فتحي. ، مصود رضا ، واخراج على

المنصورة

يىءون

· أنجمعة ٢٠٠٠ قافناة الاونى .. فينم

● لجمعــة ١٠٠٠٠ مساء لقنــة آلاوني .. فينم موعد مع تمجهول .. بطولة عمر الشريف. سامية جسال

والغراج علطف سنم . • الاحد ٢.١٥ تقنة تشب ... فيد هلال عنسيك .. بطولسة اسماعسيل

ياسين ، ثريا هنمي ، الحراج عيسي.

• تجمعة ٥٠٠٠ ثقتة تثقثة .. فُند رُوح في لجسارة .. بطولسة صلاح نو لفقار ، ليلي طاهر ، و اخراج محمد

● الاحد ۱۰٫۲۰ مساء .. القناة

نیازی مصطفی . لندم .. بطولة مصطفى فهمسي .

محمود مرسى ، زهرة العلا ، اخراج ئيازى مصطفى . • الإربعاء ٩٠٣٠ القناة الثانية ..

الاولى .. فيلم وحوش الميشاء .. بطولة فاروق الفيشاوي . فريد شوقی . بوسی . فاتن فرید . واخراج لثلاثاء ده.٦ .. نقتة لثلثة فيلم

تورا ، والمراج نادر جلال . لثلاثاء ۲۰.۲۰ مساء .. تقد ق آلاولى .. فيند انا الهارب .. بطولة

فَيْتُم أَهُلُ تَقْمَةً .. يطولية سَعَسَاد حسنى • نوز لشريف • عزت لعلايلى وأخرج على بدرخان .

صلاة الجمعية

تتقل لقناة الاولى غدا شعتر صلاة

لجمعة .. لقارىء الشيخ الشحات

محمد أتور ، الخطيب الشيخ اسماعيل

صابق لعوى .. وموضوع الخطبة

النقاء الاستبوعي

الشيخ محد متولى الشعراوي قوله

تعلى «فلما جاء أمرنا نجينا صالحا

ولنين أمنوا معه برحمة مناه .

في نقاته الاسبوعي غدا .. يفسر

الحج مؤتمر أسلامي كبير

الخميس 4 يونيه ١٩٨٨

ات . القم

زكريا احمد .. في سهرة الاثنيان

مهرة الانتين في القتاة الاولى .. مع يرنامج الحان مع شيخ المناطين وكريا

أحمد .. تتضمن السهرة مجموعة من الاغنيات التي تحقها لعند كبير من

للمطريين والمطريات .. منها : أبّا أتولنت زَى النَّهارده لصباح ، يا فرحة عَليي

معاد تليلي مراد ، يا حييبي يارصول الله لمسعاد محمد ، جمال الدنيا ، وهو صحيح

الهوى غلاب لأمكنتُوم ، أبوها راض وأنا راضى تعباس البنيشي ، الورد جميل الذي

مشاهد وأغلى من أويريتات .. بدر البدور ، دولة الحظ (كارم منصولاً ،

ونزية حسن) . موسيقى الانتظار عزف أحمد المقتلوى ، موسيقى الورد جميل

يستضيف البرنامج الناقد عبدالفتاح البارودي ، يحيى زكريا الذي يتحث عن

آداء فرقة موسيقى الاثاعة والامل تلطقل الضرير (طاهر) وفرقة أمكلتوم ٠٠

والده فنيا والساليا ، البرنامج إعداد المؤرخ الموسيقي محمود كامل ، تقديم

في التَّامِنَةُ والربع مِن مساء عد ..

ينيع برنامج عَنائيات في القناة الاولى .. أغنيات طشاتك باقمسر

لعبدالحليم حافظ ، كلمتى ياقمر لليلى

مراد ، إسرال بالمسر لعداللطيسة

التلبائي ، يامه القمر على الباب لفايزة

أحمد ، مال القمر مالله ، لمحمسد

فرزی ، شمس و قمرین نصباح ..

للبرنامج تقديم لحلام شلبي واخراج

سوزان عبدالوهاب .

تجوی عزئم ، ولفراج حامد

عيدالسلام.

حمه د حطاب

● اقامت وزارة السياحة غرفة

عمليات لمراقية الإسعار السياحية

الاستفزازية .. متى يقيم التليفزيون

غرفة مشابهة .. للبرامسج

اعلن البرنامج المفتوح في القناة

الاولى الاصبوع الماضي عن تقديم

حلقة من مسلسل ميزو .. فجاة

عرضت بدلا من هذه الحلقة .. حلقة

من مسلسل يحمل اسم يو ابطال فيلم

معروض حالبا في لحدى دور

السينما .. ياتري مين كلم مين ..

ويسجن .. وتتوقى الاحداث.. !

الأثنين ٣,١٥ القناة الثقية .. فيثم

ساراتوجا .. بطولة كلارك جيسيل

وجين هارئد .. وتدور أحداث الفيام

حول الذى يقوم بالعراهنة علسى

الجياد .. وثكنه يتعرض للافلاس ..

و الاثنين ٩٠٣٠ القنة الثنية .. غرام

اعلى سلم الهبوط .. يتشاول الفيلم

حكاية مدرسة قلغة الانجليزية .. قتى

تبنا عملها في لمنرسة .. وتتعامل

مع نماذج مختلفة

ومنتساقضة من الطالبات.

بطلة فينم

مناورة سهزة

وتبدأ أحداث جديدة .

لاحداث التغيير المقلجيء .. !!

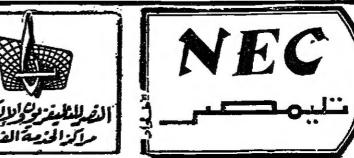
الاستقرارية !!

واصحاب الاخسنود يقدم برنامج في نور القرآن الكريم في القناة الثانية .. قضة سبأ .. س أيوم الاحد حتى يوم الخميس .. وييدا يوم الجمعة في تقنيم قصة اصحاب الاخدود .. البرتامج فيه تلاوة الشيخ محمود الطيلاوي وتفسير الدكتور عيد

الفتاح بركة اخراج سميحة القناوي .

تحت الإنشاع

اختار برنامسج تحت الانشاء .. موضوع الصرف الصحى .. لتقنيفه في حلقته الجديدة التسى تناع في السابعة من مساء الاحد في القداة





COMPANO -واساللوت ٢٥٤٧٤٦٦ دوریت ۲۵۱۲۹۷ کارلیمون ۲۵۴۸۴۰ نگستان ۲۱۱۷۷۵ الحجاز ٥٤٤٠٥٤٦ طستطا ٥٩٣٥٣٥ البلغي ١١٤٧٥ ٧٦١٧٧ الجارة ١٩٠٩ ٢٥٠٧ المعادف ١٩٤٤-٢٥ YAIV-F علوان

المحيلة ١٢٠١٢ كعنالقيخ ٢٢٢٢٢ ועלונינה אוד זדץ

نور الشيف وسعاد حسنى في مشهد من فيلم اهل القعة الاربعاء ق٧

رشری ۱۱۹۲۵۰ ٦ اکتوبر ۸٠٥٩٧٧ ومتهوير ٢٢٣١٣٢

يوريعيد ١٠٩٠٠ ا ل*توبيت* الايماعيلية

الاسكندرة

العنيوم المستسييا ا ہیوط ہوھاجے 13777 كيسواوين

PYTYTAL

LLLIA CTOEV

TEOYY

FACODY

6666

241777

18337

الجيزة : ت : ١٦٥٧ ٨٥ الايملعيلية: (نذبليصرت: ٥١٠١٥)

ا لقاهرة ٧٠ ش اللوادعبد لجميدها نط

لخبطا شعطاهس طادمجواحي تاه 7:73 FK77

الاسكنديِّر فعكنويا ت، ٨٩٨٤٠٨

التليــــفزيون ؟

او دفاع لا يتفي التهمة لكن يلتمس العثر لأسباب متكررة وكأننا أصبحنا

موعودين بمصائب متتالية او كأنها

اصبحت جزءا لا يتجزأ منا نون اكتراث

واوضّح مثالين - على سبيل المثال

الله) الذي أثار موجة عارمة من استياء

وهجوم علماء الدين والأثار والتاريخ

حيث اكد ان رمسيس الثنني هو فرعون

الضروج وهى العجنة الاسرائيليس

المسيئة لنا والمزعومة علينا يزعم

وقد حدث هذا للاسف بعد عرض

المسلميل لكن هذاك موقفا مبيق عرضه

بل سيق تصويره ودو موقف المخزج

الاصلى للمسلسل (ممتوح مراد)

والذَّى قَالَ هِذَا الرأَى بِعَدُ قَرَاعَتُهُ لَلْنَصُ

وقيل أن بيدأ التصوير وعندما اعترض

تم تنحيته عن اخراج العمل مع اتله

افضل من قدم مسلسلا تاريخيا دينيا

لامينسة الصاوى طسمي شاشات

التليفزيون من خلال (اختاتون) عمله

ولَّم يتوقف لحد من السادة الإقاضا

المسنولين عند واقعة التنحية ورفض

مخرج شاب (فرصة عمر) كهذه في

مسلسل ٣٠ حلقة يعرض في رمضان

ولم بجر احدمعه تحقيقا ولم بناقش احد

رأيه ولم تأت لجان محايدة من العلماء

تناقش خلافا هاما بين مؤلفة ومخرجة

اما المسلمل الاخر (رأفت الهجان

حول تاريخ مصر في قصع صفحاته

وهكذا مر المسلسل ليصبح مأساة .

عُقَدُ نَبِهِ كَانَبِهِ صَالَحَ مَرْسَى أَلَى خَطُورُ

عدم الاعبداد الكافي لاتتساج هذا

المسلسل العسائق وتصويسره

بالامكاتبات الملانفية وفسي اماكنيه

الطبيعية .. وكان من المقروض ان

يأخذ التليقريون هذا على محمل الجد

كما كان المفروض ان ينتظر قليلا حثى

ينتهى الكاتب من اعداد الجزئين الثاني

والثالث حتى تكتمل ملحمة هذا البطل

العظيم بكل لجزاتها ومن خلال شكل

انتاجى متكامل وهذا يوفر علسي

التليفزيون كما يطم تماما ولكن لم يهتم

وبرغم تجلحه الباهر كقيمة قومية

ووطنية تشوق الناس اليها من زمن

طُويلُ فَانَ الطَّيقَةَ تَبقَى وهي أمَّنَّاجِ الْكُلُّ

مما يجب وتوقف لا يطم الله مداه

ولعباط هذا التعلق الشعبي بالعمل .: فهل تطميع في لجنسة من خارج

التليفزيون بمكنها التحقيق فيما بجرى

ويمكنها رفض التستر على اخطباء

احد وتم سلى المسلسل

الرائع في العام الماضي .

تقنيد العلماء لها وقطعهم بخطأها .

بعد اعترَقه تنقاء طوال الثلاثين علما الماضية يعود عميد الفن العربي الموسيقار محمد عبدالوهاب يقاء لعن (من غير ليه) الذي كنبه الشاعر الراحل

حسينُ السَّدِد ليقنيهُ المطربُ الراحلُ عَبِدالْعليمُ عَافَظُ .. لَكُنَّ الموت لم يملهلُ

صلاحدرويش

المبارك خاصة وان العوسيقار سببنا

رحلة للصيف الى باريس أول يونيو

والاخبار التي تسريت من اجتماع

القناتية الكبيرة ليلي مراد والراحل

الذى سينقله القمر الصناعي على

تروت كتب كلماته الشاعر عبدالوهاب

محمد الذي يعالج حاليا بالخارج ، كما

ناشفيل بلوجراس

في القاهـــرة

تقدم فرقة تاشفيل بلوجسراس

الموسوقية الامريكية هفلاً بعد غد في

قاعة ليوارت التكارية بالجامعسة

عارَفِن على الآت البيائو والجينار

الفرقة تقوم حاليا بجونة في الشرق

الإوسطائزور فيها لا دول .. وقد سيق

لها القيام بالعديد من الجولات

الاوروبية والاسبوية زارت فيهاكنها ،

قرنسا ، الماتيا الغربيسة والبابان

و الامريكية القرقة مكونة من خمسة

والمقدولين .

على لدنها بالعود فقط وبين الموسيقي الغربية المنظورة في المماثلة في عدد من دول شمال افريقيا ومنها مصر .



طويلة متهما باتسه يحسرص كل

العرص على الابتعاد عن المشاركة

الجِدل في مجتمعنا ألا لنه فأجأنا هذا

الاسبوع بان نذاع في سهرة الجمعة

الماضية القيلم العظيم ايزادوران

للذى يرقع فيه البعض شعارات تقول

» د الفن حرام » يعرض لنا التليفزيون

📠 وَاذَا كَأَنْ ٱلْقَوْلِمِ قَدْ عَرِضِ قَبِلَ ثَلْكَ

على شاشة التليفزيون منذ شهور

تنبع من توقيته وتجعننا نامل الك

تكون هذه سياسة جديدة التليفزيون

كِبَان بِهِنَم بِالمُشْكِلَاتِ الحقيقة ويَدخل عطر فا في القضايا المثارة اي ان يقوم

بنوره الاعلامي الصحيح

🗲 🚾 وقد جاء فيلم نادي السينه

• angel city • تكيدا جديدا لهذه

السياسة فقد اقتحم مشكلة الاستفلال

كرنجهد الانسان وعرقه وشراء جيلته

﴾ من لهل تحقق مكاسب شخمة و غير ﴿

مشروعية ... ولكد حديث ضيف

والبرنامج العوناريست ممنوح الليثي

انتلجه اقتحام المشاكل الواقعية بلاكم

مطولة رولان الدوادة للتنس بكل ما

ك مقلت به من تشويق واثارة فاقهما

كر للتطبق الذي يصد ولا يرد للكابتن

ولحداً في مصر يرضي أن يكون مقر

نظابة التشكيليين في البناء الخاص

القادم وتحويل المكان كله باينيته

كالقديمة والجدودة إلى مركز ثقافي

كالرش المعارض بالجزيرة بعد ان ح

كارر المتناح دار الاوبرا في التنوير

أن وجود التقاية في هذا المكان

كمركون نشارا واضعا ولوس نكك في

م قاهري يتطلع الى المركز الثقافي

ح الجديد وينتظر أن يصبح قلعة ثقافية

كالمركز بالطبع هي مشكلة الافتتاح

حواتما مشكلة ٣٦٥ يوما في السنة

وكل سنة من الثقافة والفن مما

السندرم التعاون مع خبراء مصر

جميعا في كل الفنون وهم كثرة ﴿

«علاء دوراه»

• مين الليل

ومنارة حضارية وارست مشكلة هذاح

مبالح اعضاء التقاية ولا صالح

ان کل مصری ولیس فقط کل

س لا نظن في هناك فنانا تشكيليا

اسعبنا الثارة رسون بنسائل

كان التليفزيون قد وضع في خط

يردد ولا خوف ...

كم قان اهمية عرض الجمعة الماضي

أبلما بطلته راقصة بالبه !

ووجه المفاجأة انه في الوقت ال

للمنكة المقرية فانسا رينجريف .

في أي قضايًا لخلاقية يحتدم حولها كي

عفائك والمعلوس

اوس شا شعرفة

رموضرع لفقا

سؤنى للعراد فأ

استقيال خرائي للسيها المصرية في الجزائر ٠٠ سيهائيا و ١٠ نقادممريد في "عناية

على مصرح فصر الثقافة بمدينة عناية (الف كرمي) افتتح وزير الثقافة الجزائري الايام المسلمانية الثانية لسيتما البحر المتومط ورحب بوفود ١٦ دولة حضرت للمشاركة ولم يمتع وصول الوقد المصرى متأخرا من الترحيب الخرافي واستقباله استقبالا خاصا اقلمه له والى المنينة واعلن أن المهرجان سيكدم جوائز مالية ابتداء من هذا العام للفائزين بجوائز العناب الدهبي والفضي والبرونزي التي تتنافس عليها ١٣ دولة من بينها مصر .. تتضمن عروض المهرجان ١١٦ فَيْلُما مِنْ بَيِنْهَا ٥٥ فَيْلُما عَرِبِيا فَي ٣

برامج هي المسابقة الرسمية ويرتآمج الاعلام وبرنامج الانتاج المشترك ويرنامج خاص عن فلسطين .. صاحب عرض اول فیلم مصری فر المسابقة وهو فيلم سعيد مرزوق (اليام الرعب) مظاهرة ترحيب جديدة بالوفد المصرى اكبر الوفود المشتركة والذي ضم صلاح ابوسيف عضو لجنة تحكيم المهرجان وفريد شوقى ومحمود

باسين وتوفيق صالح وكمال الشيخ ومنعيد مرزوق واحمد باسين وهاشم النحاس ومنيحة يمرى وايهاب الليثي وسعيند ثثب ثم أتضم سيست عبدالرحمن ، ويوسف شأهين ويسرى ومساء الاثنين وصل وقد مصرى

آخر مكون من محمد خان ومحمد فاضل ، وقبريوس عدالصيسد ، وماجدة الصباحي والمخرجين أحمد وشريف يحيى بالأضافة الى عشرة من النقاد الصحفيين .. افتتحت المسابقة بالقيلم الجزائري

القلعة) للمخرج محمد شويخ ويقدم فيه صورة المجتمع العربسي في الثمانينيات من خلال قرية تنقسم الي مجتمع رجالي ومجتمع تسائى ألى جانب القيلم المصرى ايام الرعب --يشارك من مصر في المسابقــة الرسمية فيتمان آخران هما (اصدقاء

الشيطان) لاحمد ياسين و (سرقات

صيفية) ليسرى نصر الله .. وخارج

جميلة بوخريد شخصياً .. ومن الانتاج المشترك يعرض لمصر افسلام (العصفور) و (عودة الابن الضال) ليوسف شاهين ، و (الاقدار الدامية لخيري بشارة الى جانب مجموعة من الافلام الهامة للدول المشتركة من بينها مجموعة ابطالية مثل فيلسم (العيون للسود) وقيتم (الاميراطور الاخير) للمخرج برتولتش الذي حصل

الموسيفا رالمصرى العالمي. في زيارة للقاهرة

الشهر الماضي ..

(حليم) ليعنى هذا لللحن الذي المرغ فيه عبدالوهاب كل عباريته الموسيقية وقد حاول اكثر من مطرب ومطرية أن يؤدى هذا اللحن .. لكن الموسيقار عيدالوهاب لتقلد لغيسرا قراره المقلجيء بأن يفتى اللحن بصوته .. وقد سطه بالقط في استوبيوهات الاناعة ويعكف بنفسه حاليا على عمل الموتتاج للاغنية لطبعها على شريط كاسبت وتصويرها تليأزيونيا

عبدالوهاب ليضى هذا اللدن على المسرح في اول حقل يقيمه اتحاد الإثاعة والتليفزيون وكان مقسررا لاقامته الشهر القادم .. ولكن في الاجتماع لأدى عقديوم الانتين للماضي رحضره عيدالوهاب وحسين عثان وسلمية صابق ولمين بسيونى تقرر ناجير الحقل الى ما بعد عيد الاضحى



مهما كاتت الاسباب .

 العام على المقل اعد ايضا لحنا (عاطقیا) للمطرب (العریس) محمد

على التليفزيون

لشترطت فاتن حمامة عندموافلتها علسى القيسام ببطولسة السمعناسل التليفزيونس الجديد (ضميسر ابلسه حكمت) تاليف اسامة الدور عكاشة واخراج اتعام محد على الا تعرض

حنقات هذا المسلسل في زحمة رمضان فاتن بدات اجازتها الصيقية التى تمند حتى سبتمبر وتقضيها ما بين المعمورة ولتنن وباريس بعدان انتهت 🍍 من تصوير فيلمها الجديد (يوم حلو ..





افلام (زوجة رجل مهم) و (السادة الرجال) و (ضرية معلم) و (جميلة بوحريد) الذي عرض بحضور بكلته على الشاشة ماجده ويطلته الحقيقية على أكبر عدد من جولتز الاوسكار في

عيرالوهاب بعود للفناء .. من غيرليه من الذي يحامب ظاهرة لصبحت الآن واضحب وضوح الشمس في داخل التليفزيون ومى وقوع الخطأ الفادح والسذي يستوجب التحقيق على اعلى للدرجات إيل والعقاب الصارم ومع نكك يمر الامر مرور الكرام بعجرد تصريح من معسلول

مطولات برشراكه في حفل اتحاد الإذاعة والنلبغزيون

يعيش في حالة من القلق الشديد يخصوص هذا الحقل بعد ان عرف ان القمر الصناعي مستقله على الهواء مباشرة ونفتك طلب مهنة التأجيل ليعد له يصورة تليق ياسمه كمشرف على تجنة الموسيقي والفناء المسنونة عن

اقامة هذا الحفل -



المسرح في الحفل من رواية (علشان

خاطر عبونك) وتم الاتفاق مع المطرية

الكويتية و رياب « الاشتراك في العفل

لتكون باكورة المشتراك فناتة أو فنان

عربى في كل هفل تال مع الفناتين

مريم فخر النين ..

تعود من امريكا

القادم بعد ان طلت هناك شهراً وتصف

يجوأر أبنها حمادة عبدالحميد الطويل

الذى ينرس الهنسسة في جامعة

(اوهابو) وكان يؤدي الامتحان ..

تزور مريم في طريق عودتها في

واشتطن زوجها رجل الاعمال المصري

ير افق مريم في العودة أبنها لقضاء

الإجازة ما بين القاهرة والكويت حيث

المقيم هناله منذ ثلاث سنولت .

يقيم وألده هناك .

أعكر النجم عمر الشريف عن حضور مهرجان عنابة السينماني الذي يقام

الفندق يضم حوالي مائتي غرفة وميكون ياكورة لانشاء مجموعة من الفنادق

حالياً في الجزُّ لَا لارتباطه في نفس الوقت بالسقر الى المملكة المغربية لحضور المهرجان الفني الذي سرقام في التادي الليلي بالفندي الذي يشارك في ملكيته مع

احد رجال الاعمال المفارية وهو في مدينة مراكش .

« مسا الجمال » ليست تاليف بليغ بعد ان اعلنت المطرية التوتسية

لطيقة انها المالكة الوحيدة لاغتية (مسا الجمال) وأن مؤلفها هو ملحقها بليخ تعود القنانة مريم فقر الدين من اكث محمود لطفي المستشار القاتوني الولايات المتحدة الامريكية بوم الاحد

لجمعية المؤلفين والملحنين أن الاغنية من تأليف سمير محجوب كما هو ثابت في سجلات ومستندات الجمعية وان بثيغ حمدى منحنها فقط .. كما أن كلامن

المطريتين ليلتى مراد وضميرة سعيد (المغربية) ك غنت اللمن وصورته تليفزيونيا ئبرتامج (جديد في جديد) الذي اتتجه بليغ حمندي

متكررة .. وفائحة ؟! ماجدة موريس

4444444444444 اتهام الفیشاوی فی قسل سسهیر رمازی

رغم قصة الحب التى كانت تزيط بين سهير زمزى وفازوق الفيشاوي ابناء الحارة الواحدة الا أن فاروق رفض أن ينزوج سهير بعد أن ورثت عن زوجها الثرى العربي ثروة كبيرة وأصبحت مليونيرة ومن سيدات الاعمال .. وتُشترط عليها لاتمام الزواج أن تهجر حياتها الجديدة فلم يجد اقاريها المحيطون بها موى ان يقتلوها ويتهموا فاروق الغيشاوى بفتلها .. ثم تتوالى الاحداث في فيلم (الوحوش الصغيرة) للنق تصوره حاليا سهير رمزي من اخراج عبدالعليم زكى ويطولتها مع فاروق الفيشاوي وسامى العدل ومصطفى متولى .



الموسيقار حسين المصرى

يقول : اعترف قنى لاقبت صعابا بسبب التحدي الذي حدث بين موسيقاي الكلاسيكية المستمدة من التراث والتي استعين 🐞:

كتنا ببحث ويحاول أن يعيش فيه ربما يجد في هدوء الماضي لحلامه واماتيه الخواطرالإسمانية

للتي بيحث عنه وكثيرا ماتممع عبارة « كان زمان » من الكثيرين فقد يجد فيه واليوم تقدم شركة رويال قيلم قائمة افلامها النادرة من الابيض والاسود

صورة تعكس الماض للفني العربق الذي نعيش فيه بين الحين والاخر . فما رایک عزیزی المشاهد .. لَوْ وَقَقْتَ مِعْنَا لَمَامِ قَائِمةَ هِذَهِ الْإِفْلَامِ النَّائِرَةُ التِّي لَمْ يُعرِضُ مِنْ قَبل أَسُولَق

للفيديو لتقضى معها وقمتا طبيا وجعيلا ومن هذه الاقلام التي تعرضها شركة رويال فيلم . ● فَلَيْلَةُ الْبَخْتُ ● رَجِلُ بِلا قَلْبِ 🗢 صوت من اتماضي

• وعد وهيبة ملكة الفجر • جواهر

عزيزى المشاهد : نحن في انتظار رأيك وثق تماما الدرأيك مونال منا كل تقدم بوائع السيم العالم

٨٢ شابع وادىالين/للهندسين. ت: ٥-٨١٤ / ٩٨٧٥ ٣٤٥

المعد شريف عاشاج سراى الازبكية ١٩٩٧، ١٩١٧، الماية مريبة الماي شارع مصدقت - الدفت من - ١٦١٨٤٦ - ١٥٦٣٨٤٣

تقدم: ﴿ لِمُنَّا القَائِمَةُ النَّادِيُّونِينَ

مع العرمن السعنيان الأولت. أول هادر عرب عدد كه طلالوات ٢٢ شاع عربي رالفاهرة ت ٢١ ١٤١٩١ امرأة للأسف بطلوب وكالمالة بلى وبوديسعين بعض مستاطق القاهرة

الأبيض والأسود التهام تعرض منبل و حيل سيلاقلب و فتبالة على ليستان

للشبخ الشعراوي

تندكتور/ عبدالله عباده (على ترانط في يوكا

يستنايس المناسب الأوكاريون استوى

جحيجة مصأ توى الأفلام العربية والأجببية واليشدية

بسعرالشريط 10 بعنيه غلايناضرية

والعل متزادتندم انوك أفلام إلية

لمتح مناسك الحيج والعسمرة

المادة عمالة الكرام

وليلوم وكالأه وجنوبس للفاهرة والمحافظ مشت

ووهسة ملكة الفجرووع

سرح الطليعة معدم 20019

المسرح الكوحيدي يقدم . على المسرع العائم بجواركوبري الجامعة تابيت: ليستين الرملي بغسراج: محسقدا يوداوود

ممحالعرائس

فتقام لراس للكبير هستنى عزت لعلايلي ميرفت أمين الشجعان الثلاثة ● رادیسو بكيسزة وزغلسول

\$47579 استاديونس زمسن الممتس ايمأن ليتور درويش يلىعتوى رجيل وامبراة

الهدّم بالنيابة عن مين ۲۵۲۵۲ منیوبولیس حكاية للنصف مليون دولار

🛭 روکسی TPA.TTE لأفلوس والوحسوش Viere. کایرو بالاس アロ人ヤ人スス ليلة القبض على بكيزة وزغلول لمطارد والاوغاد

TPOATE ● بيجال فتعيان الاسسود ALAVIY • فاتن حمامــة للفلوس وللوحوش حديقة النصر
 المقاتل الجيار

المطم العظييم • الفونتانا TOTTIES

زمن الممنسوع وجاء يوم الاتنقسام 🗨 سقنکس

١٠٠ بندقية وامراة ليلة القبض على بكيزة وزغلول

ہ اوپرایسوھاج الهتم بالنيابة عن مين اصدقاء الشبطان

 مصر ببورسعید حكاية قنصف مليون دولار الشبعس العصراء

حتى لايطير اندخان

ثورماتدى الصيفى ٢٥٨٠ ٢٤٤

شللةً جاكى شان

لعنسة امسراة

طیبسة (۱) رایعة العدویة

اصسدقاء الشيطان

طیبة (۲) رابعة العدویة

كسسارة البنسق

المبنى القديم للنادي الاهلى لم

يكن تاريخيا بالمعنى المفهسوم

للاثريات .. والمضارات القديمة "إ

فهو مبنى متهالك .. ذاق كل الوان

الهدوان . والاستعمال الجيد والسبىء على مدى اكثر من ٧٥ علمار او بزید .. لم تكن قاعات اثریة او تاريخية انخلت فيها اخطر قرارات

الدولة مثلا ؟! اللهم الا يعض العسور. التي التقبطت للمبنسي ولاعضاء مجالس الادارات السابقين ومجانبهم النيل أو الحمير على المهم .. أيام كان النتقل بالحمير عو الوسوك

الوحيدة .. بعد المعنية بالمراكب في النيل .. ويعض صور المزى لزعماءً مصر المسابقين النين رأسوا التادي الاهلى ابتداء من سعد زغلسولُ

(باشا) وزير المعارف .. ورتيس الوزراء بعد نلك .. وجميع هذه

الصور هي الاثر الوحيد الباقي من هذا الميني المتهالك المتناعي . . في

مسلحة ضخمة لا يستقلها الأبعض

اعضاء النادي العواجيل النيت

بتمتعون بظلال الإشجار الضضة في

نُعب الطاولة أو الشطراج .. وهي

ليضا شاخت... ووقع بعضا منها ..

وقد يصيب الكثررين .. واتدى لم يقع

منها اصيب بالمرض ويصاح الى

هذا المبنى القديم ضم بعد ذلك

جانبا من مراقبة النشاط والاعارة ..

وجانبا اخر تنبار القديم .. وفرق

تنس الطاولة التي اخرجت كل تجوم

الإجيال السابقة .. ثم نقلت اكثر من

وبالتأكيد فأن اصرار مطس

الإدارة على هذم هذا المبئى أتما هو

حتى لو كان دعاية انتخابية مسقة

وحتى لا يقع على رؤوس العاملين

واللاعبين في وقت قريب وفي تفس

الوقت لان الصالة الدلغلية الجديدة

نوس تها مكان الا هذه المسلحة

المخصصة التي ليس لها الأن أية

فاتدة للعاملين أو الرياضيين ..

ويمكن للسادة الاعضاء الكبار ان

يفتاروا مكأتا لخر مؤقتا لحين بناء

هذه الصالة .. ثم يعودون لمكفهم

المقصل مرة الحرى . . لانه بالقطع لا

بعكن بتاء هذه المباللة الداخلية

الجديدة التى تتمع اعشرات الالعاب

قرار يجيئء في موعده تعاميا

مرة الى عدة املكن أخرى ؟!

ادوية دائمة ؟!

رمىللة: فتحى ابوالنصر

شهد اكثر من ٧٧ الف متقرح

اطرف حانث سرقة وسطو بطله

لاجوس بيتارى المجرى الجنسية

ولاعب تادى قراتكقورت الذي تصدي

تضربة حرة مباشرة قبل نهايسة

العباراة بدقائق ليطلق صاروخا

يمتقر في مرمى تادى بوشوم ..

وليقوز نأدى فرأتكفورت بالكأس

وهكذا خطف بيتارى المجرى الكأس

الامتية وتهالت عليه المكافات

· WOW

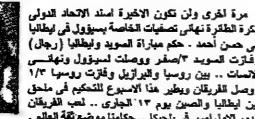


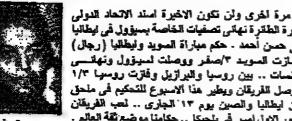
د . الجويلي يكرم ميت الخولي

الدكتور احمد الجويلئ محافظ بمياط فلجأ مركز شباب ميت الخولي المتطور .. وشاهد احدى مباريات دورته الموسعة .. لكل المعافظة وهذا الاسبوع توجه الى المركز ويصحبته قوزى رشوان مدير الشباب حيث قام الدكتور بتوزيع الجوائز وائتي على نشاط شبابه ومركز لاارته .. وهنأ قريق مستوديو مصر ، بالقوز بالبطولة .



مرة اخرى ولن تكون الاخيرة استد الاتحاد الدولي للكرة الطقرة نهاتي تصفيات الخاصة بسيؤول في ايطاليا الى حسن أحمد . حكم مباراة السويد وليطاليا (رجال) وفَارَت السويد ٣/صفر ووصلت لسيؤول ونهاتسم الانسات .. بين روسيا والبرازيل وقازت روسيا ١/٣ ووصل القريقان ويطير هذا الاسبوع للتحكيم في ملحق بين ايطاليا والصين يوم ١٣ الجارى .. لعب الغريقان





النور الأول امس في بنجيكا .. حكامنا موضع ثقة العالم

الاهلى فاز .. والعرض مستمر على الشاطىء

أجاد المصرى وتألق أبو الدهب .. وعادل عبد المنعم وأشرف

هنا الاسكندرية

الاسكندرية: فتحى سيد احمد

النارة انتسادى ضع مهلجع الكسرور

وهدافسه الحالس محمسد صادق

وشهرته والعدة وخاصة بعدار

ليدى اللاعب رغبته في الانتقال لتادء

الاتحاد سنما صرح فاروق شاهيز

سكرتيس نادى اتكروم باتسه الخ

استفاءات عن اي لاعب .. تصدوي

خلاص یا سعید به ..

اسقاط عضوية

. • • من الاتحاد السكندري خ

قرر مجلس ادارة الاتعاد

السكندري في اجتامعه اول امس

النادي يحك

ولم يعاقب !!

الرايسية الى كل من الحكم ابراهيم

النادى ومعه صيد محمود ومحمد

محيى الدين تحكيم مباريات النقل

العلم على ملعب والاولمبيء وثلك

بطريقة سرية .. وقاموا بالمهمة

خير قيام .. بطولة النقل العام على

مستوى تجمهورية .. ولايعين لها

الحكام الا يمعرفة اللجنة الطيا ...

وكلت على أيه .. العشكلة ..

استنت لجنة الحكام

يلاش حلّ الانحاد ورينا

يجل وسطهم النهارده

احمد لباظة مدرب الفريق الاوا

بنادى الاتحاد السكندري طنب مز

شنوبير وصل الى منتصف الملعب ليحتج!! الحماصي . . اقنعه بالعودة الى مرماه دون انزار!

* * (ايتــــو) كنن يؤخـــ (المغص) ؛ فزاد صدقی :

 # * المقروض ان تطلب مكافأة صعود المنتخب لنهانيسات كأس العرب !! الزمالك

★ ﴿ المعصمة ﴾ اليسوم في يد

حسن عيدون : * * الجويئي اعتزل التطيق .

انصحك بخوض التجرية وأن تكون أمواً من تصف المعلقين !! الاسماعيلي: * 🖈 الإسماعيد

الإبتماعيلي .. شا فاكر الاسم ده كويس بين قين .. قيسن ١٠ مش د. عبد الاحد جمال الدين :

* * كله من أبراهيم التأدى! لجنة الحكام:

*** عدم احترامكم لبعض ا**فت**نكم احترام الجمهور !! فيلا الاوغندي :

١١٠٠ مدونكم جاءت متأخرة .. ريما كاتت صحوة الموت ا الأوليميي والاتحاد:

* 🖈 اطمئنا لن يهبط احتكمسا مستقبلا . الجويلي ريطها كويس !! محمود معروف

الم الزياتي :

أضاف الاهلى أمس الى رصيده ثلاث نقاط عُالية .. نيتماوى مع الزمالك المتقدم بالاهداف .. منجل للاهلى محمد عبد الجليل بعد ٣٠ دقيقة ، وتعادل للمصرى ابو الدهب بعد ٢٥ دقيقة .. وفي بداية الشوط الثاني اصاف طاهر أبو زيد هنف تترجيح للاهلي .. تلكق في المباراة عبد الجليل وطاهر .. وأصيبا و خرجا وابو الدهب وعادل عبد المنعم واشرف عبد انه .. لعب المصرى بروح عالية .. والعرض مستمر بين الفريقين بعيدا عن الحر .. على شاطىء بورسعيد .

الشوطالاول

• • النصر اللعب في بدلية المباراة وسط الملعب .. والاهلى يحتفظ بالكرة أكثر .. ولا خطورة على المرميين اول فرصة كانت الاهلى بعد ١٢ دفيقة من كرة قنفها لسامة عرابي .. فحولها علال عبد الباقي الى الكورتر . هدفان في ٥ دفاتق

• كفة الاهلى ارجح .. واستفلال المصرى للجهة اليسرى اكثر .. واحمد لوبير لم يختبر .. وبعد نصف صاعة قام محمد عبد الجليل بجهد فردى وراوغ الدفاع .. ومنجل هدفا للاهلي من تحت علال عبد المنعم . ولم تمض غير ؛ نقائق حتى

لحتميت ضرية حرة للمصرى من اليمين

تصدى لها ابنو سندها قنيفة في الزاوية

الكربية لاحمد شويير .. دفعها شوبير في مكان غير مناسب .. فارتفع فوق الهامات مصطفى ايو الدهب .. ومن أعلى مسقط .. سندها برأسه داخل المرمى .. هدفا يتعلال به المصرى . وترتفع حرارة المباراة وخاصة من جاتب الاهلى ... فيضغط على المصرى .. ويتألق علال عبد المنعم يُمتع هنفا لابراهيم حسن .. ويستبسل دفاع المصرى .. ويحد من خطورة طأهر واسلمة في حالة الضافط المستمر ثم محاولة ليجابية الخرى لعبد الجليا سدد أميها يقوة وخرج له عادل عيد

المتعم في توقيت مناسب وحول الكرة

● والروح الرياضية ممثارة باستثناء خشونة هاتى عبد اللطيف المراقب لطاهر أبو زيد .. حد من خطورة طاهر وتلقى لتفارا يستحقه فعلا 🕊 ثم كان الاتذار الثاني لعادل عبد المتعم .. 🕊 ولا أحد يعرف غير الحمامصي .. لماذا 👺

و ويعد خروج طاهر وعبد الجبين ، ك خرج على الشعات ويصلة من المصرى و المهندس جميل لعمد عياد عضو خرج على الشعات ويصدة مثالى . ولستمر وينيس اللجنة الرياضية عمرح باته خلاله المصرى في صعوده وتائقه .. في المستفتاء عن محمد عبدالمطلب خلاله المصرى في صعوده وتائقه ..

منتصف الملعب محتجا على عدم طرد الله والاتصاد والاهلى قد طلسبت ضم اشرف بدعوى حصوله على قذارين .. 🗲 لللاعب . أن التحكيم كله على هذا النعسط .. لابأس !! لكن لاقل من هذا طرد محمد حافظ لاعب الترسانة في مباراة الإهلى .

الغريقان

🗷 🗷 مثل الاهلى : احمد شوبيسر -لبراهيم حسن وحمادة صدقى ومحمود صلح ورييع ياسين - محمد عبد الجليل ويدر رجب واسامة عرابي - ايمن شوقى وحسام حسن وطاهر أبو زيد . 🗷 🗷 ومثل قسمصری : عادل عبسد المنعم - مصطفى أبو الدهب وهاتى عبد للطيف واشرف عبد الله والمتعيد عيد -لينو وعلى السعيد ومحمد يصله وطارق سليمان - وطلعت منصور - وعلى

التعادل .. حرك الاهلى في الشوط

الثانى .. وأغافه .. وضفط وراقب لا المستثار الجوسلى معافظ المصرى هجوم الاهلى .. واستخدم 🗸 الاستندرية اسقاط عضوية ٥٠٠٠ المرف عبد أنه المشونة .. ووقع لا عضو لم يسدوا الاشتراكات منذ ي طاهر .. واحتسبت ضرية حرة مباشرة كاسنة ٨٦ .. طلب المحافظ توجيه ي بعدة نقلتي .. مندها طاهر بشماله في 🔀 الدعوة المعاهير الاسكندرية الزاوية العكسية بقدمه البسرى .. لم 👱 للاتضمام العضوية نادى الاتحاد يرها عادل عبد المتمم الا في المرمى .. ع وقال أنه يمكن فيول مانه الف ورجحت كفة الاهلى .. ووقع عبد حديد أو يزيد من عشاق النادى كالمناب على الر مراوعة المجمة على خط كاعضاء جند ا!! وهذا بعد خطوة كالمباب على الر مراوعة المجمد على خط كاعضاء جند ا!! وهذا بعد خطوة كالمباب على المباب على ال الـ١٨ وخرج .. ونزل حمدى أبو كل هامة نحو علاج المشاكل المالية كل راضي .. وخلا المجاكل المالية كل راضي .. وخلا المجود المفاهر .. الصبح كل النادى مقر المتاد الاسكندرية . كل النادى بمقر استاد الاسكندرية . كل وتأليق عادل عبيد المنعسم في صد ونائى خاب مايى المنافعة على المايق ال ونجع ابو النعب في النعب بطريقة لا الاتحاد السكندري صرح «العسدد

تظيف المنطقة .. ومش مهم تصل كرته ي الاسبوعي» بانه قرر خوض معركة الى زميل .. ولم يخل هذا الشوط من على الرئاسة بنادى الصيد السكندرى حيث كرات مرتدة .. تصدى لها أحمد شويير . في تجرى الانتخابات في شهر مستمير . في وبعد خروج طاهر وعبد الجنيل ، في القام .

دفاع المصرى في صموده وتألقه ..

لا استغناء عن محمد عبدالمطلب ك
 كان التحكيم معتدلا ، لا يؤخذ على كلاعب التادى النولى في كرة السلة ك
الحمامصي .. الا محوته على خروج كلا حيث يمنعي الفريق الصعود التورى ك
الحمام من مرماه ووصوله اليه في كلا المعتاز وكانت اتنية مبورتسج كا المعتاز وكانت اتنية مبورتسج كا المعتاز وكانت اتنية مبورتسج كا المعتاز وكانت اتنية ملايات من منه منه المناسبة المعتاز وكانت المناسبة المنا

الذي يتبعه العاملون بالمحطة بالمطار .. لتخصيص مندويين لتنظيم هذه العملية .. حتى لا يحدث إرتباك

ثركاب التراتزيت .. ● حتى لا يقال اتنى أصطاد الاخطاء لهيئة ميثاء القاهرة الجوى .. لوضع المستولين في موقف حرج .. أدعوكم تلمرور في المالات .. حتى تتأكدوا أن بعض المستولين عن التشغيل يعرقلون طريق المسافرين .. ويبثون الشك في

محمد قهيم ريان الواء سمير عليش

قی مینی الرکاب رقم ۲ .. لالک ..

مطلوب من المهندس محمد فهيم ريان

رئيس مصر للطيران وممدوح

عبد القادر رئيس القطاع التجاري

فعدما بتم تخصيص إحدى البوابات لركاب الطائرة المتجهة إلى بغداد مثلا .. تجد أن لوحة الارشاد الالكترونية تشير إلى هذه قبوابة مخصصة لركاب طائرة أخرى .. وحط بالك إذا كنت تعرف أن السائح

داتماً لا يسأل الاشخاص .. وإتما إعتاد التوجه للبوابة المخصصة الرحلته من خلال اللوحة الارشاعية .. وتجدث المتاعب .. عندما بجلس في بوابة .. ويقاجأ بعد ذلك اتها مخصصة لركاب طائرة أخرى .. وريما - تأوته - طائرته !!

ترخب بکم عنی ساعت

الأسواق الحرة مصرللطران المبنى الأجاسي فطارالمناهة في ١

سهالات السفروالوصول

فتح باب العضوية لنادى عمال المنصورة

بدأ العمل في تنفيذ إنشاء ندى إجتماعي ووحدة طب

وقد قرر مجلس إدارة التادي برياسة عبد العظيم عبد الله فتح باب العضوية لاعضاء النقابات العمالية

بالسذهب والسقضة والاههسار الكريمة ... !!! وعلقت الصحفة الإلمانية عن هذه الموهبة الفذة التي قانت فريقها نحو البطولية وكيانت على حد تعبير الصحيقة الالمانية هي الفَارَق الوحيد بين النادييان !!! اقيمت المباراة بالاستاد الاولمبي ببرلين الفربية عروس الماتيا .

 و الرياضة يا سادة اخلاق... عطَّاء .. تواضع كفاح ويعد نلك تأثر البطولات الحقيقية .. والبعض منا يلمس عن قرب ديعضء اصحاب البطولات الهشة !!! غير المطبقية يسعون نحو الصحافة لتخلقهم نجوما هشة !!! تَنْكَرِتَ هَذَا وَأَنَا أَقُرَأُ

رد الموهبة المجرية الجنبدة الذى اشتراه نادى فراتكفورت بمبلغ يعادل ٥ ملايين جنوه وقد حاصرته وسائل الاعلام من صحافة وتليقزيدون واناعة باعتباره دبطله الكأس الأماتية .. وكات اجابته المربعة .. اننى لاعب واحد ضمن غريق يتكون من ١١ لاعبا شاركوا جميعا في الغور بالكأس واتا واحد

• و غدا تبدأ بطولة اورويا للكرة .. صراع الابطال وكرة القدم الحديشة الممتعة .. والمنافسة شديدة جدا .. وإن كان الخبراء يرشحون واحدا من فريقين الالمان .. او الاتجليز .. ولكن الترشيحات النظرية شيء والمفاجآت والكفاح وما يبِئَنُهُ كُلَّ قُرِيقٍ مِنْ جِهِدُ وَعَرِقَ دَاخُلُ الْمُلْعِبِ هِي أَمَّاسِ الْغُورُ بِالْبِطُولَةُ وهِنَّا مَا

سنشاهده غنا في افتتاح البطولة بين للملتيا الغربية وايطاليا في المجموعة

● تَفِيمُ تَثْبِجَةً شَهِرِيةً كَامَلَةً على مدى ٢٠٠ علم

﴿ فَكُ عَاسِيةً مُتَعِيزَةً ذَاتٍ ١٠ أَرْقَامٍ

بتك معلومات و ألة حاسية C-750A

يعجم التأرث للاحتثاثا بطفات الغامة

CASIO COMPUTER CO., LTD.

وتبلايتر المحياطية

● تشم والبنة كلمة السر لحملية مطوماتك السرية

الوكلاء مصر و شركة كاروترييخ عليم ويشركاه» الإيلاء مصر و شركة كاروترييخ عليم ويشركاه» الإيلاء والميداء والميدا

بورسعيد : ١٨ رش صفية نيطاوك كلفون : ٢٧٦٥٠ ٢ عمارة الفريوتر - أمام معربة بورفؤاد شه ٢٩٢١٠ الإركندرية : ٩ ش النصر - بالمنشية تليفون : ١٩٣١٨٤

٩ شي نجيب الريحافث بنه: ١٦٤٥٠ / ١٦٨٠ - ٩٠

Dr) 68 48 58 60 40 5 ''(602 149 189 189 7 5 C 88 681 681 681 680 MC MAR -AC 688 0 88 88 MC MAR

الاولى .. وكلا الفريقين سبق له الفوز بكأس العالم اكثر من مرة

يسب موهبتى واجانتسى - وتلكّ حقيقة - برجع السفضل بالفسور وهكذا تكون الرياضة اخلاقا تواضعا ويسا .. ابطنال الكسلام والبطولات الوهمية اعتبروا ... !!!

لم يقل النلاعب الموهبة النسى



لاجوس المجرى .. سرق الكأس ..

فكتت مكافأته ذهبا وقصة إ

«فاروق يوسف »

ت في المطار .. حد الرشد

يِقِف في زحام الركاب .. بصالة الوصول .. وتاه في طوايير العالدين والقادمين من الشفارج لزيارة القاهرة .. أصيب بدهشة .. وحيرة .. أفهو قادم من نندن .. في طريقه إلى لاجوس .. فكيف دفعته أقدامه .. وساقته طوابير الركاب القادمين

، فوجئت بالسائح بحمل حقاتبه بُخَاتَرا . . أن طريقه إلى لاجوس وليس

فهو قد دخل مع الركاب القادمين مَن يُندن إلى صالة الوصول .. ولم يقم أحد بارشاده إلى صالة التراتزيت عقب تزوله من الطائرة القادمة من لتدن ليستقل الطائرة المتجهة إلى

وهذه الظاهرة تتكرر دائما .. لانه لا يوجد في أحيان كثيرة مندوبون لشركات الطيران أسفل الطائرة لتوجيه ركاب التراتزيت .. وقصلهم عن باقى الركاب لنقلهم إلى الطائرات التي تظلهم للبلاد التي يتجهون إليها .. لقد سافرت كثيرا .. وفي كل المطارات .. تجد أسفل الطَّائرة اتمندوب الذى يفصل ركاب التراتزيت عن باقى الركاب الاخرين .. ويقوم بتسليمهم كروتا تبين لتهم ركاب تراتزيت .. حتى يتم التعرف عليهم بسهولة .. لتقلهم للجهة المساقرين

تأمل أن تنظم هذه العملية بمطار القاهرة .. حتى لا يتعرض ركاب التراتــزيت .. ويضل بعضهــم الطريق .. في زحام الركاب !! وهذه الظاهرة تتكرر بصورة جلية

ختيارك الأول مصرللطوان

المنصورة - لبيب أبو شادي :

علاجي بنادي العمال الرياضي بالمنصورة ، وكأن سعد الشريبتي محافظ الدقهائية قد قام بوضع حجر الاساس لهما في إحتفالات الدفهائية بعردها القومي ، يحضور المهندس حسب الله الكفراوى والقرادات التنقيتية

والشركات وتتشيط كافة اللعبات وتجهيز الصالات واعداد الملاعب استعدادا للموسم الرياض الجنيد

CASIO. كل شي: يجب أن يكون في منكرة الجيب وأصبح ذلك سرعة مذهلة لاستدعاء السانات والمعلومات ومفتاح سرى لا يعرفه سواك بنراجة سرية بمنع بانكات تأكد جنول مواعيات شهريا الدين على الشاشة SH MID THE WE THEFR SH 8 25 45 17 S بسرعة بمكتك إستدعاه تقامسل مواحيك وماييب عليك 1988-06-15 WED 9:00AD MEETING 11:00GUEST MR.SMITH 13:00BANK تقريم مفكرة كاسيي SF-4000 يما يمكن ان TELEPHONE NUMBERS تقرم به مفكرة الجيب بل وليضا بها لا يمكن أن تقوم به فهي تقميرُ بِذَلْكُرة ٢٠٠٠٠ حرف مكك تغزين وإستدعاء هتى ١٥٠٠ لسم ورقم تليفون . على شائنة عريضة واضعة سعة ١٦ عرف ١٠ سطور لعفظ علمان تعتع بسهولة وسرعة إسشعاء مذكراتك موأعيك ودليل تليفوناتك وانسجيل مذكراتك وجاهزة فورا اتلبية كافة البيانات ►NEW_YORK-LONDON FORD JIMMY الشفعية بكفاط وسرعة الانظير لها ● تتيج تسجيل ٢٠ مرف لكل بند بمعل ٢ مواعيد يوميا على مدار ألعلم عَبِي تُسجيل ١٨ حرف للاسم ورقم التليفون أن دليل التليفون الذي يضم ١٥٠٠ لسم ورقم تليفون رهن إشارتك .

0425-55-7211
• LLOYD KEN(CASIO)
201-361-5400
TEL

الملكرة الالكترونية 2000-# نظام الكتابة والاستدعاء باللمسات السحرية على الشاشة پیکن آسیل البائل بانکان مبلس در البائل
 پیکن آسیل البائل والندانی طلعی در البائل
 ایم البائل منی ۱۳ باز شان از حدل دراد زر ۲ شهور از ۱۰ مبلس از البائل من البائل در البائل این البائل در البائل این البائل ا



أبيوط : عمارة الأدقان م ممثقة ؟ تي: [11 المتفورة : ٨ شق الممرالتجا ي بجوار سلخا عدد ... الزقازية: ١٢ ش تيوس بجوار البنك الأهامي الزقازية: ١٢ ش حسان رضوان المتغرج من مشارع المبحد الصيانة: ١٤ مَن محمود - جاب آللوق 502007A - 700.202 :4

اجتمساع سری جدا

بين قنديل وصالح سليم

تم هذا الاسبوع - بطريقة سرية

جدا - اجتماع بين على قديل رئيس

لجنة حكام كرة القدم ومصطفى كامل

محمود (من جهة) ويين صالح

مليم وناقد رياضي (من جهة

اخرى) .. تم في الاجتماع الاتفاق

على عدم تمسك صالح سليم بمعاقبة

ابراهيم ألنادى حكم مباراة الاهلى

والمطةُ .. الذي سهل مهمة

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

في تحقيق الانقلاب الكروي ..

واحتلال كراسي اتحاد الكرة بهذه

المجموعة بناء على رغبة الاهلى .

مجنس إدارة بيلا

في طريقه للحل

وه أستدعى المهندس نبيل

حلاوة معافظ كفر الشيخ بعض

المستولين في تادي بيلا

وواجهم بأقوال السيد البنان

حارس المرمى حول واقعة

رشوة المنصورة الفريق بيلا

واستمع إلى أعضاء مطس

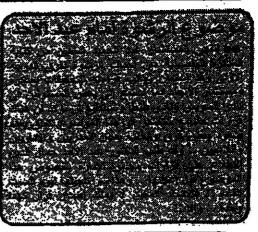
الشعيب ومن بينهم توفيق عويضة الذي أيد قرار حل

المجلس .. وصرح مصدر

بالمحافظة أن هناك ١١ مخالفة

تضمنها تقرير إبراهيم أبو طالب

منير منيرية الشباب بكفر



سى كالمرمزة الحد

في توحد تبقرم ا

منط وتودي

بتعرص ويعتام أ

تقبيه صدعدك

فبه تنشيط وكارة

عر تقيم ولأز

نتو خزدت تزنبها

فه . نه نقت کارو ا

مكر خرو "

لله فنان الصوار معتبر

فنحف ليبر لدوأ

لی موشده نید

دعيه تتذبيه سة

عنى رووس تعين

وخشا فريت وفريق

عدية المخبة لعبا

كسن كالعند تعيينا

تتونيس نهاكل يأ

جن و تربطين

مة الاعضاء لكبري

اخر مؤقتا لمزي

. لم يعونون عليه

اخرى الهبتلفية

هده تصنبة تدفية

المتسع تعشرت كالد

وق يوسفه،

ذلك

ايات

قه سوال

Et ing -dire

PER SE

والمنصي مواعيت وميد

نائسب رئيس الاتحساد الدولسي للكسرة هو الذي طلب إلغاء لجنة التقصي ا

وه تستطيع أن تؤكد أن الفريق عبد العزيز مصطفى ناتب رئيس الاتحاد الدولي لذى أشيع شمه إلى لجنة تقصى الحقائق حول مباراة الأهلي والمحلة هو الذي أوصى بالفاء هذه اللجنة لعدم فاتونيتها والقرار لابد أن يكون لاتحاد الكرة سواء الاتحاد المابق .. أو الاتحاد الجديد وما وقع في المباراة من أحداث هي من صميم عيل الاتحاد .. ومن جهة أخرى تساءل كثيرون داخل الوسط الرياضي إذا كان الاتحاد الجديد قد أيد ووافق على قرار الاتحاد المنحل .. فلملأا كانت الضجة إذن .. ولماذا كان إعلان الاهلى يعدم التعاون مع الاتحاد إلا يعد الرجوع في قراره وإعادة المباراة .. غريبة !!

للفريق عبد العزيز مصطفى

ندوات الحكام مستمرة

في مكستب السعسدي ..

السعدى رئيس لجنة حكام الكرة في

الاتحاد المنط ندوات مسانية كل

لَيِلَةِ .. يحضِرها حكام من مختلف

الدرجات .. بتناقشون حول سوء

اوضاع التحكيم .. والاخطساء

القاتونية التى تقع فيها لجنة

يشهد مكتب المستشار عوض



ينت الزمالك في الرابعة بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة .. أخر مباراة له في

التوري بعد نقاله المنتظر مع الاهلى يوم ؟ ٢ يونيو الجاري .. كان الاهلى قد هزم

● ● الحاج مصطفى محمود

خَالِفُ طَيْعَهُ .. وعاد من الخليج ، يدعو تلثأر من زملاته الحكام السابقين .. إما ترضية ليعش البقاد وركوب الموجة وإما ليقول: نحن هنا .. يا حاج عد .. كما كنت ، الرجل السمح المتسامح .. فإن يوما لك ويوما

● الترسانة .. طلبت من

المجلس الإعلى الشياب والرياضة .. مبلغ ماتة ألف جنية هذا الاسبوع .. اليحض فيم البطلب، على أته أسر الطلب، على م بدل طاعة م مع أن الطاعة لاولى الامر .. واجبة بدون

• • تم جل ٣ إتجابات لكرة الكنم .. وفي كل مرة كان نفس التاقد هو المتجامل على السابقين يشراسة .. سألوني ما المبيب ١٦. ألم أحد تأميرا علمها ، إلا قله يرى في الحل .. وأحدث البكتة على البلس .. توفيها عن تقسه من ألم القيظ .. وكمد الحسد .. والله هو الشافي ا!

🗨 🕳 أغربه ما قرأت .. وأطرف ما سمعت ، أن أتحاد كرة القدم سوف يستجيب للجنة الحكام الرئومية في طلبها الخاص بميزاتية خاصة .. ونظمام خاص .. وهي إتحاد داخل إتحاد .. ولا داعي الواتح والقواتين في الرياضةُ !!

🐞 🐞 خير جزنټ له کثيرا .. نشره الاهرام في صفحة الوقيات نعيا ئيوسف محمد نجيب ، اين أول رئوس ثلجمهورية .. وهو الثالث والاخير لهذا الرجل ..

كان تلميذي في مدرسة القديس يوسف المارونية ، وكان وألده وهو معتقل يأتى بحراسة ليوحى عليه .. وإذا توجه مدرس تنولد ليعطيه درسا خصوصيا أعطى الدرس وحوله عدد من

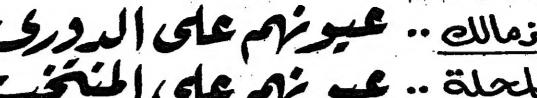
۽ 🗨 علي بن ناصر 🖫 حکم توسس الذي لم يحتمب لمسة بد متعمدة من مار فونا .. ثم يوقفه الاتحاد الدولي .. وأخطأ خطأ أقل في دوري تونس .. فتم إيقافه !!

• • يا سلام .. أو يخف الاخ مصطفى حمين مدير منتخب القاهرة من تصريحاته الصحفية .. اعتقدت من خلال تصريحاته ان أتحاد الكرة المعين باع منتخب القاهرة .. ننقابة الرياضيين في رحلة تعر ١٤ ألف دولار !!

و الحكم في قضية إتحاد الكرة المتحل يوم ٢٣ يونيو .. يا ترى من يحتل كراسي المقصورة في مياراة الاهلى والزمالك يوم ٢٤ يونيو .. أظن الإنجاد المعين . خشى لو أتعيف السقضاء عبدون .. فإن الجدد .. مرتبكرون نسطسة من

١٩ ش المسلحة - الدقس

٧ - ٤ ش الهسرم - رادوييس



من المحلة في الدور الاول ١/٢ والطلق بعدها .. بكل أوة .. لم يضمر مباراة .. برغم التفكك والتمزق في رحلة كوماسي .. وتعتبر مباراة اليوم بالنسبة الزمالك .. تقطة تحول خطيرة في يطولة الدوري قبل مباراة الاهلى . • أما المحطة فتريد أن تترك ذكري طبية لدى جماهير الكرة المصرية بعدأن "كافحت بشرف طوال هذا الموسم وظلت مناقسة للاهلى والزمالك لفترة طويلة ثم كانت مباراتها الشهيرة مع الاهلى التي



فازت بها ١/صفر وحدثت بسببها تلك

الضجة الكبرى التي أنت إلى حل إتحاد

الكرة وتعيين إتحاد جديد .

مباراة هائلة بعيدة عن المشكلات والتوتر أم لا ؟ أعتقد أن الاجابة على هذا السؤال النغرات الدفاعية . تحكمها الظروف المحرطة بها فهي من جانب الزمالك لا تحتمل أي تهاون أو إستهتار وتحتاج إلى الاداء الجدى من وتجاول المحلة اليوم إثبات وجودها للبدنية وحتى الإطمئتان للفوز لان هدفا واحدا لا يكفى مثلما تعود الزمالك في مباراياته الاخيرة أمام المقاولون وغزل

> يفيد في مثل هذه المباريات التي تحتاج إلى التركيز وهدوء الاعصاب ● ومن جانب البيطة فالوضع مختلف حيث سيقابلها جمهور الزمالك أ بالتمية والترجيب لانها الغريق الذي هزم الاهلى وأعطى الامل مرة أخرى للزملك بالإضافة إلى نظافة أداء لاعبيه وعدم تجولهم للعنف أو للخشونة .

تمياط كما أن توثر أعصاب اللاعبين لن

القبوة الضبارية

ويما أن الزمالك يسعى للفوز فمن الطبيعي أن يشرك في هذه العباراة أكبر عدد من لاعبيه الهدافين حيث أصبح الاعتماد على جمال عبد الحميد وحدة يشكل صعوبة لدى الفريق بذا كان المطلوب إحراز أكبر عند ممكن من الاهداف ونذلك كاتت مباريات الزمائك الاخيرة تتتهى يفوزه بهدف واحد لاغير والزمالك بملك الان أقوى قوة هجومية ضارية إذا أحسن إستفلالها فلقد ارتفع مستوى اداء زكريا ناصف ووضح إصراره على أن ينهى هذا الموسم على أحسن وجه وارتفعت معنوياته بعد أن أحرز هدفين جمرئين في مباراة الزمالك الودية مع المصرى وعادت الخطورة واللياقة لأيمن يونس نجم المنتخب وإذا أضفنا للي هؤلاء الغطاف عفت نصار

كفة الزمالك اليوم وإنهاء المياراة ويجب أن نشير هنا إلى أن دفاع الزمالك في مياراته الاخيرة أمام المقاولون لم يكن على مايرام وكان

عبد العنعم وهبة

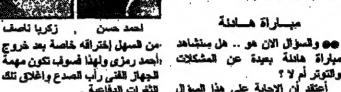
V.TTO. C

07478 T

قسوف تبد أن الزمالك أصبح لنيه

أريعة هدافين ويمكن لهؤلاء الاربعة

بالاضافة إلى إسماعيل يوسف ترجيح



إثيبات الوجسود

كفريق نافس جلى البطولة طوال الموسم وفاز على الاهلى مرتين ونال لاعبوه الاعجاب في معظم المباريات للتي نعبوها ومن ناحية أخرى فإن بعض لاعبيه يزيدون أيضا لثبات وجودهم لدى فؤاد صدقى وعلى رأس هؤلاء : صاير عيد والمشاقي وأحمد حسن وشوقي غريب والطبقة أن لاعبى المطأة الدوليين يعتبرون من أكثر اللاعبين إخلاصا وطاعة وأعتقد أن الشناوي مدرب الفريق يعتمد اليوم على إنطلاقات أحمد حسن من الجناحين حيث ينتقل أحمد حسن من الجناح الايمن للجناح الايسر دون الالتزام يمركز ثايت ويجتمد أيضا على خطورة المشاقى هداف الفريق وصاتع الالعاب شوقى غريب ومجهود ناصر التليس وخالد غيد وعلى ذلك فقد تشهد اليوم صراعا بين إبراهيم يوسف والمشاقى وكذلك بين صابر عيد وجمال عبد الحميد كما صنطند الرقابة على صانعي الالعاب في القريقين حمادة عبد اللطيف وشوقي غريب ولا شك أن الفوز سيكون من نصيب الزمالك إذا تم تخفيف العياء عن

جمال عبد الجميد أو من نصيب المحلة إذا أفلت المشاقى من مراقبيه . • بمثل الزمالك: أيمن طاهر خالد جلال . هشام یکن . ایراهیم يوسف . أحمد رمزي . حمادة عبد اللطيف إسماعيل يوسف. أيمن يونس، زكريا تاصف، جسال عبد الحميد . طارق يحيى .

• يمثل المحلة : البلعوطي . عصام محيسن . صاير عيد . يسري المحمدي صالح . ناصر التليس . شوقي غريب خالد أبو الفتوح. أحمد حسن المشاقي . خالد عيد .

الاهلى ومصر للطيران في اعتزال إيهاب

ايهاب فقر الدين لاعب الاهلى. المعتزل للكرة الطائرة بسبب لحثراف التدريب . بلعب له الاهلى اليوم مباراة ودية في الرابعة بعد الظهر بمنعب الجزيرة مع فريق مصر للطيران .. بطل دورى الشركات .. ايهاب كان من اكثر لاعبى مصر حماسة .. وسرعة علم الشبكة ومن اسرة رياضية تهوى الكرة الطائرة .. وتعاقد اخيرا على التدريب

جبلال معمود

في السعونية .

معسكر الكرة الطائرة في روسيا بدلامن بورسعيدا في بروتوكول رياضي بين الاتحاد السوفيتي ومصر .. اختارت روسيا الفريق الاول للرجال للكرة الطائرة .. للعب في روسيا عندا من المباريات .. اختار

الاتحاد المصرى المدة من ١٥ يوليو الى آخر يوليو .. واشترط دفع تذاكر السفر أقاد عبد المنعم وهبة مدير الهيئات بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة أن كل

الفرق المصرية المختارة لتتفيذ البروتوكول ستتحمل نفقات سفرها .. الاتحاد المصرى للكرة: الطائرة يبحث غدا الجمعة في مجلس الادارة الغاء المصكر المقرر عقده للفريق الاول في بور سعيد ، وصرف تكاليفه في تذاكر الطيران .. والمبلغ يكفي أذا كان السفر على الطيران الروسي أو المجرى أو البلغاري .. نُمن التَّنكرةُ ٩٠٠ جنيه ، وعلى مصر للطيران ؛ آلاف جنيه للفرد الواحد .. البعثة ١٢ لاعبا واداري ولحد .. ومدرب واحد . وفي نفس الوقت تبدأ ٣ مصكرات للكرة الطائرة في بور سعيد ابتداء من ١٥

يونيو للناشنين والسيدات استعدادا للدورة العربية في اغسطس . ثم معسكر صقل الحكام في يوليو .. تكاليف ذلك ٥٠ الف جنيه .. والرصيد صفر .. والتعويل سيكون ذاتيا .. للان لم يقدم المجلس اعاتة عظيم البطولات العربية في مصر .. أو اشتراك مصر في بطولة الاسم بالمعونية ..



مملام .. يا ولد .. تعملم لبلدك ! وَقُبِلَ أَن أَسَالُه عَنْ هَذَا الولد .. دفع إلى يصحيفة « الشرق الاوسط » المعودية الدواية .. وأطلعني على ماتشيت في الرياضة يقول: الخطيب يجمع ماتة ألف جنيه .. لينقذ الاهلى من

هذا تقريبا هو الماتشيت ، فأيا أكتبه من الذاكرة ! وقال صديقي : هل صحيح هذا .. قلت ، وأكثر من هذا .. ورويت له واقعة حدثت أمامي عام ١٩٧٣ وأنا أسير حول ملعب جامعة القاهرة مع الوزير الاهلاوي جدا المرحوم على عبد الرازق .. وزير التعليم في ذلك الوقت . وجدت ممدوح خفاجة مدرب منتخب المدارس الثانوية يشكو إلى الوزير من الاهلى .. ويقول له : قرروا يا اقتم سحب لاعبى الاهلى من منتخب المدارس !! لكن طالبا ولحدا .. لاعبا صغيرا .. جاعني يقول : أمَّا سألت لمصر .. يصرف النظر عن مشكلةً

رويت الجالمين ، لماذا أصبح الخطيب نجما .. لمصر .. قبل أن يكون نجما للاهلى .. ويعض لاعبى مصر تمتعوا في حياتهم بهذه الميزة .. تشجعهم كل جماهير الانبية بصرف النظر عن إنتماء اللاعب لناد معين .. مِثْلِ القاجيلي في زماته .. وحمادة إمام ورضا - رحمه الله - والشائلي ومصطفى رياض ، ويدوى عبد للفتاح

وتذكرت هذه ألايام قصة الماتة أثف جنيه التي كان الخطيب ينوى جمعها .. بالطبع كانت هناك نية .. فهل

أقولها بالغم المليان .. لا .. بل قال لى الزميل فاروق يوسف أن مجلس إدارة الاهلى .. رفض أن يستقبل لخطيب في إجتماعه ليشرح تقاصيل مشروعه وقلاك! قهل مات المشروع .. بسبب الخطيب أو بسبب الاهلى .. أم أنا كانب وتم التنفيذ وأنا أخفى الحقيقة وتم ناء أسور في مدينة تصر ، وأتا من سكاتها .. ولا أُعلم .. أَنْ أَرض الإهلى خاوية .. صحراء جرداء .. لانهم تقتنوا في . تطفيش » الممولين لبناء التادي الجديد .. تمجرد الحقد عليهم .. وهذا النادي الجديد ،

تجتاجه .. والارض ملك لمصر .. وتم تسليمها بسعر رمزى .. مِن أَجِلُ النَّاسِ .. لا مِن أَجِلُ مَجلس إدارة .. يتباهى بأبه بنى غرفتين وصالة على أرض طرح التهر .. وتتشر علهما موضوعات .. وتصدر بهما نشرات وكأتها في الحقيقة أتجازات !! ويا اخواتي .. صدقوني .. إن أي ولد مزارع من قريتي ميت للخولي عبد الله سافر إلى العراق .. وعاد بعد منة بني أفضل منها على أرض طرح النهر .. دون

ليس ملكا للاهلى .. ولكنه لمصر .. والمنطقة

مجلس إدارة أو محافظ يهدى الاهلى .. أو مجلة تنشر فأرجوكم .. « وأتتم أصدقاء » ، لا تضعوا هذا المشروع الذي عينتم له مديرا متخصصا في برنامج دعايتكم الانتخابية .. لانه دليل الفشل .. وعنوان الكسل .. ومسيق أن يتيتموه .. ووقع .. ويبدو أن كل

شيء على أيديكم .. سيقع إن لم يكن قد وقع بالفعل !!

تحامق مع الحمقى إذا ما لقيتهم ولا تلقهم بالعقل .. إن كنت ذا عقل

تاصيف سليم

عد اسادة على السهريشة

🚗 من حق الإقلى وجماعيره أن يفخروا ياتجازاته محليا وافريقيا . . ومن حق

أتصاره أن « يتكللوا » !! لا لَحَدُ بِنَكُرُ هَذَا عَلَى الْأَهْلَى وَتَارِيخُهُ وَرَجَالُهُ الْقَدَامَى النَّيْنُ تَوَافِدُوا عَلَى رناسته وإداراته وعلى أجهزته الفنية والادارية عبر سنوات مضت وهناك عشرات أنموا الكثير .. وضموا من أجل هذا الكيان الشامخ الذي يفخر يه كل رياضي .. وكل مواطن في هذا البلد !!

 تلك حقيقة لا ينكرها أحد .. ولكن الذي لا نقيله أن يتحدى • البعض » مشاعر الناس والجماهير الرياضية ويطنوا في صلف وغرور أن الاهلى على رأسه ريشة .. أمام القانون !! هو فوق اللوائح فإنا السحب فلتخرس الالسفة ولتقصف الاقلام واثارة الانسماب « عيب » .. لأن الاهلى السحب ليصلح للمسار ويرفض في م كبرياء » وغرور الاستمرار في المسابقة وعدم التعاون مع الاتحاد .. لماذًا لان الحكم لخطأ !! .. ثم حدث ما حدث !!

• وهذه الاحداث التي وقعت واهتر لها الوسط الرياضي سيكون لها متأثيرها مستقيلا .. ولا أحد يعلم إلى فين تسير .. لان عيينا « الازلى » إن كلا منا يرى ما يراه الاخرون .. ولكن كلا منا ينظر إلى زاوية معينة كل وفق ميوله وإتجاهاته وما يريد .. حتى وأن كان الحق ظاهرا جليا لا يحتاج إلى لليل: .. إلا إنا احتاج

• والمطاوب من المجلس الجديد لاتحاد الكرة أن يعنل العادة ٢٦ من لالحة المسابقات ليضيف فقرة أراها ضرورية تقول : أي فريق يتسحب يهيط إلى درجة أمَّل ما عدا الأهلى فهو - الكبير - في هذا البلد ولا يصح أن تطبق عليه أو على لاعبيه اللواتح .. وفي هذه الحالة فقه ويله يا سواد ليله .. كل من يحاول أن ينتقده أو يحاسبه !!

 أقول ذلك بصراحة .. وصدل .. وقد تكون الصراحة « جارحة » في بعض الاحيان وفوق طاقة « بعض » البشر .. لان الكبار لا يرضخون للتسليم بما لا يتغلق مع رغباتهم .. وسيبقى الصدق .. هو الصدق .. وان كرهه البعض أو ضاقوا به .. أو تحليلوا عليه .. أو هربوا منه .. فالصنق لا يزيف .. ولا يتلون .. وسيبقى الجميع يستظلون بمظلة القانون .. فالكل سواسية ولا أحد فوق المساعلة والحساب .. والا أصبحنا في « غابة » وتصبح الظبة للقوة وفي ستين داهية ما يسمى باللواتح والقواتين !!

احمد عبد المهيمن

سريع .. سريع

• • احمد الجيرى المدرب الدولي للكرة الطائرة تعاقد لتدريب نادى الشباب بديي .. سبق تلجيزي ان درب الوصل وحقق له اتجازات ياتناشنين .

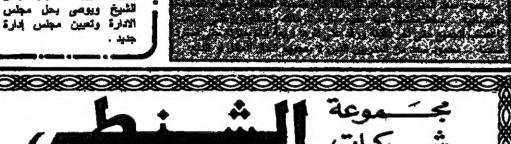
• • على عبدالهادى المدير الفتى لقطاع تنشني كرة اليد بالزمالك العائد

قريباً من الكويت .. اشترط لقبول المهمة أن تكون صلته مباشرة يمجلس الإدارة .

 تساعل الجمهـور - بحبن نبـة - عن عدم نشر برقيـة من الدكتور عبدالإحد ابعد فيسلا الاوغندي .. الى الاهلى بالتهنية بالـــوصول لدور الثماتيـــة .. والجواب .. التهنئة بالقلب افضل .

• • عبدالحميد شاهين رنسيس لجنة الحكام بالاتحاد العربى الكرة الطائرة وصل الى القاهرة مع اسرته وسييقى حتى نهاية بطولتى ألناشئين والإنسات في ٢٠ اغسطس القائم ، ● ابراهيم الجويني .. اعتزل النقد الرياضي من الاذاعة والتليفزيون .. بعني كان معنا حق .. لما تركنا هذا العمل ..

لكلُّ وقت أذانُ .. فعلا!



الرائدة في مجالات التصنيع المختلفة

لتجهيزات الفنادق السويرماركت والمستشفيات

بفوزها بالكائس على الميتوي الأفريعي الذي منم ٤٠٤ شركة على مستوجه افنريقيا

كماتهسنئ

السادة عملاء شركة انجيراك الذين فازوا في السحب الذي أفيم بفنون البارون يوم الخنين ١٩٨٨/٦/ العملايم الكرام وقدفاز بالجوائز السادة

الجائزة الأولى: الجاع، زمن العابدين النمرسي. الجائزة الثانية: المينين مفاصرالسيد سوبرماركت الرياضي

الجائزة الثالثة: جزارة وطيورعصمت. الجائزة الرابعة: الأستاذ دائمين عتب سويرماركت أحينكو .

وقدفازبضمان 7 أشيراً خريس كلي من :-

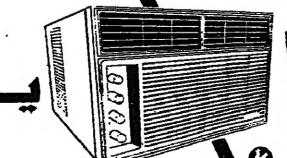
() شركات الشريف للبلايتيك () فندق الميرديان چى. آم. سى سنتر
 ألبان وأنوارالحسينية

السكلام
ا

والتمنى لهم مرزيدًا من التعسدم

٨ ۶ ش سميرعبدالروقف إمتداد مكرم عبيد (مدينية نصر)

شركة المسرال كاليفويت : ٦٠٩٢٤٤



الاسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر



إلى أكلة الجاتوم ؟!



 عدا باب الافكار الجرينة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شبب وفتاة أن بمبر عن رأبه سمرية كاملة قبود .. نعن نرحب بك شريكا معنا بالزأى والفكرة والصورة ـــ



أثبت لنا مخرج مسلسل ولا إله إلا الله شيئا جديدا ،

رسسالة إلى -- نسبورا

أينَ القتانة الشلية تورا .. ولعادًا لم تعد تراها في أي

الإغنيات الناجحة التي ينيعها الراديو والتليفزيون.

عيد الله مجمد شجاته - بقهلية

ناصر أحمد أيوب - قنا



المخسرج .. التسساريخي

وهو أن قنماء المصريين أول من عرف العلكياج وطلاء نجحت حملة وزير التطيم الغشاش الامتحاثات أصيحوا يتقبونه يامنم: الدكتسور يُ فَكُمَى سَقُوطُ !

> سور هاتی تعمان – بسوق

ــاج فهمـــــي .. المؤيـــــــد واحدة تغيير المخرج ! يُجزينا أكثر من مرة تغيير تجوم

أَقُوْ أَزْيِر رمضان .. لماذًا لا نجرب مرة

طالبت شريهان بعمل إستفتاء شعبى لمعرفة النجمة المقيقية للفوازير .. لْحُشَّى أَنْ تكونْ بطولَة الفوازير بعد

نْكُ .. بالانتخاب !

الحياة .. داخل حقيبة

أشارت المجموعة القصصية

الاخيرة للزميل السيد عبد الرعوف

ما يريد أن يحكيه القاص وبين ما

يُحْتَاجِهُ النَّعَمَلُ الفَّنِي مِنْ أَحِدَاتُ ..

قيس كل ما يريد مرده يصلح لبناء

تقصصى .. المهم كل ما يتصل

بالحدث .. قد تكون ندى الكاتب أفكار

كثليرة ولكنه يختار بالضرورة ما

ليتناسب مع نسيج القصة وحدثها

قد تكون هذه مجرد ملاحظة .

أوأعترف بداية أن السيد عبد الرعوف

تَقَاضَ جِيدُ .. بِجِيدُ السردُ القصصي .

إن يُتقُن صنع لحظات التوتر .. وأتا في

خَذْهُ التعالة لا أتصور أننى قادر على

نمثاقشة المجموعة بأكمنها فقط أبدى

والجياة .. داخل حقيبة م أمكن

نِجْنَقَ حالة من التوتر التقيم في

مِكَايِعِةِ البِطلِ العائد بمدخر اته . . و لكنه

لِم يشكل من هذا التوتر حدثًا بعينه .

قصص المجموعة وأقواها في تماسك

المحدث وترابطه . كما نمثل قصة برج

الكيس مكاتا مرموقا بالمجموعة فقد

كإبم فيها نعوذجا تنقصة الرمزية

وَلَالُمُلَاتَ الانوانَ إلى جانب تعاسكها

وأرتباط الاحداث الفرعية بالحدث

أُمَا قِصة «العبروك» فهي

مُحَاوِلَة جادة للامساك بالحدث مر

بدایته الی نهایته ولا آدری نماذا

خُواءت النهاية بهذا الشكل ? فسر

ٱلْلِيْهِيْرِيِكَ الذَّى ينكشف فجأة قد أسقطُ

وفي اعتقادي أن خواطر رجل

أَعْتَلَغُلالًا مَعَيْنًا فَي كَشْفُ الْمُواقَفِ

والمجتّنافضة ما بين حياة وموت الفقيد

أرومن القصص التي يمكن الاشارة

أيها قصة ، الجانزة الكبرى ، فلها

دلالاتها الاجتماعية التى وضعها

. ۚ أَمَا مَلاَّحَظَّتَى اتنى بدأت بها الحديث

فَقَفَ قَفْرَتُ أَنَّى دُهْنَى عَنْد قراءتي

الْلقَصَة الاخيرة - نينة غربة أخرى -

فقد غلب الحنث الفرعي المتمثل في

عُكَايَةُ الصنيق وقسم البوليس على

الخنث الرئيسي وهو علاقة كامل

برشيدة .. أحسست أنه أقدم على

المحنث الزنيس وازتبط به في انتهاية

الميد عبد الرءوف - ايستعق

الانشارة إليه والتنويه به كاديب نه

تهربته الخاصة مع فن القصة

محسن الخساط

بأملوب رومانتيكى مفتعل

اللَّقَاصِ في فالب معقول ومقبول .

إنت ، وهي فكرة جيدة ، لم تصنقل

التقط الدرامي من أساسه .

قصة الانتظار تعتبر من أرق

يعض الملاحظات :

طارق حبن أحد - الاسكتدرية وازير .. بالانتف

أيمن محمد الصبحى – بسوق

(١) مفتتح

كالطريق تلوطن

كان أحمد مرسى

أسماء سهوأ سقطت

والان موسم إغتياتكم

ترقبوا عير العدي

في البدء

كاتت الجريمة

(٢) كان أجدر

أن لا تواروه

شياب المخيم

صيايا القرى

بغتة

حين يهوي

لا عزاء له

ويظل مسجى

الا بجثة نلب

ورأس يأفعى

توب قاتله للقبيئة

نزى المعبد احترقا

ومن قتبوه

ملادًا إلى البوم

والحدأ الجانعة

قي حقبة باتعة "

يفقنگ

خنيل الوزير

أن لا تواروه بين الثري

وأشجع من أتجبته النساء

سبفا لاغناق خصيان امتنا

تسج اهلامها الاظمة

که درد از و بربود در به نوده و در مین<u>د</u>ید در به مینان^{ان} در به داده

ونضفوا بحجارتهم

وأن يجلبوا

كان اجدر

الا وعيناه

المدير لمقاليدها

فالذي قد جري

أن عرف العشيرة

بین قتری

يا رفقة المأساة والنكية

خياتة المصاد واللحظة

عند مشارف المدينة

تظل حليقى الرؤوس

في الموسوعة الفلسطينية

في البدء

فردان يا جرحنا العميق



العدل الأسيوعي

حلق التليفزيون ينجاح « روح الاسرة » في كل أعماله .. فكل أعمال المخرج يحيى العلمي تشترك فيها زوجته تهاتي رائد .. وكل أعمال محمد فاضل تَصْرُكُ فيها رُوجته فردوس عبد الحميد .. وكل أعمال كوثر هيكل يمثلها زوجها أبو بكر عزت! محمد عبد المقصود الموجى

> الهجسان .. وعبد المليم حافظ غنى عبد الطبع هافظ أغنية « جبار » لاول مرة عاء: ١٧ .. ومع ثلك وضعها مخرج مسلسل رأفت الهجان بين أحداث وقعت عام ١٩٥٤! أحمد السيد صالح

كلية طب المنصورة اء العنا

إلى منتجي أفلام الاثارة والعنف .. قطار الصعيد كنز

فصيدة للساعير

الفلسطيني مروان متحمد

برزق يحيى فيها استشهاد

البطل أبو جهاد:

عاطف صائح عبد السلام - المنيا

عرض التليفزيسون فيلسم

أيوب النبياعي

تحديسد النشيل

نحن نحتاج حقا إلى تحديد التعل .. لكننا تحتاج أكثر إلى حملة لتحديد النشل .. خصوصاً من أموال البنوك وشركات القطاع العام!

عبد الوهاب إيراهيم سعيد

مطلوب حيا أو ميتسا

إنحيساز رياض نريد صحيفة رياضية قومية محايدة غير صحيفة الزمالك المسماه

«مطلوب حيا أو ميتا» .. وكان يقصد

كلية تجارة سوهاج

ــرارات س

إذا كانت قد نشرت بالمأتشيت العريض في كل الصحف !

هبوط الغزل والنسيج

هيـــوط «الفــــزل».

« النميج » هذا الموسم ، أكبر

دليل على أن الانتاج المطي مازال

موية عبدالسميع هجا*زى –* متو**ف**

الرجل الذي لا يقف في الاتوييس

كل حملة توعية فاشلة ، وراءها

« بالجمهورية » .. وصحيفة الاهلى

صلاح عبد العاطى محمد - قوص

لان البنزين مادة قابلــة

للاشتعال .. فقد كان هو البداية التي

إختارتها الحكومة .. لاشتعال

رضا نبيه سليم - شريين

إشستعال البنسزين

التي تصدر يأسم « الاخيار »!

إبراهيم يكر اليص - دقهلية

مارد رهيب إسمه .. الامية !

امزوج

أمين معلامة

دون .. العمتاز !

أن يتثلم منها !

أصدرت لجنة الحكام قرارات. « سرية » بايقاف الحكم الدولي إيراهيم الثالث

قى مباراة الاهلى والعملة ، أحرز ثانت البطل أول أهدافه فى النورى • • فأو

علاء عنتر مطر - الاسكندرية

معود جامد الطلى

دوري

عيد الاهلى المبارك

إستطاع الدكتور عبد الاحد جمال

الدين أن يحول عيد الفطر المبارك ،

إلى عيد الاهلى الميارك .. فقد جعل

تطورات أزمة الاهلى تطغى على كل

نناشد اتحاد الكرة بأن تقام مباراة

الاهلى والزمالك في ختام النورى يوم

الاحد ٢٦ يونيو لانه سيكون اخر يوم

في امتحان الثانوية العامة ، بدلا من

الجمعة ٢٤ يونيو حتى بتمكن من مشاهدتها وتكون أفضل ترويح

ارحمونا من البليلية

نشر الاهرام أن الزيادة المنتظرة

في الاجور سنكون ينسية ١٢٠ وفي

قيوم التلى نشرت الاغيار أنها منتون ١٠٠ أو أكثر قليلا . ارحمونا

من هذه البلبلة حتى تعلن الزيادة

رسالة الى قمة الجزائر

على استراتيجية موحدة ، هو الدعم

زوجتك في الانتظسار

لا تخف ان يستولى التجار على

لزيادة التي ستطث في أجرك ..

فسوف تسبقهم زوجتك في ثلك ..!

الحقيقي للانتفاضة الفلسطينية

وحدة قعرب وتضامنهم ولتفاقهم

ابراهيم عيد الهادي النجار

الاسكندرية

عماد الدين عبد اللطيف

سعيد احمد خليل - بني سويف

الحقيقية رسميا

زينب على المبيد - القيوم

للشياب بعد الامتمان - .

إلى نهاية العوسم ، وحرماته من السفر إلى السودان .. أين سرية هذه القرارات

حاف الـ

لعب بلية مباريات ألاهلى ، فريما أصبح هداف الدورى هذا الموسم !

كلنا نظم أن الشعر العربي « القريض » لم يعد يقف وحده على الساحة العربية خصوصا بعد أن السعت الفتوحات واختلط العرب بغيرهم من الاجناس .. فنشأ فن الموال في العراق والموشح في الاندنس .. ثم جاء فين قرّمان المولود في قرطبة أيرسي دعاتم فن الزجل والذي انفق على تعريفه باته « للفن الشعري الشعبي » .. هذه مقدمة كان لايد منها

وصل بهذا الفن إلى حد « الشفرة »

أو - كما تقول - إنه يتحث

« بالسيم » .. وهسدًا هو فن

ه الواو م .. وقد يكون فن « الواو »

مقفولا .. أي تستغلق قوافيه على غير

أبناء منطقته التي عاش فيها وترعرع .. (هنا في محافظة قنا

يوجد - الان - اللس أميون يقولون

فن « الواو » ويتحدون أمثالنا من

الشعراء أن ويفكوا ما القافية ..

أحد الزجالين أبناء قنا رأى هبيبته

تشرب من قلة فقال على البديهة

(التفاعيل العروضية هنا كما تنطق

وكثيرا ما نعجز عن ذلك)

خايف أقول له يقول له

والقلب مزعوب وخايف

حين توردي ع الشقايف

ولا يخفى علبنا التداخل والتجانس

بين « يقول له » بمعنى « يقول لا »

وبين حيا ظه » وهذا نداء نظلة ..

أَيْقَى قُولْيِلَةً يِا «قُلْةً»

ونيس كما تكتب) .

ويقول آخر :

أول كلامي ح أصلم

ع اللي الغَزالَة مشتّ له

وأحكى عثى اللي حصل لى وزرع عمومى فى مشاتله

هنا ء الواو ۽ مقفول اکثر .. قان

القوافي الاربع .. كل الثنين تنطقان

بنفس الكيفية فتتبس على السامع ...

وألا نتخدع فى طريقة الكتابة

إلا إذا كان مدريا .. ويجب أن تنتبه

مصوفي من حيث التقطيع أو الاتصال ئم ناتی إلى • اين عروس » الذي الذى يحافظ على القوافي المنطوقة ولد في عهد حكم المماليك الذي كان يعلني - ما تعاتيه الناس - من وطأة وليست المكتوبة تطورت هذه الطريقة على يد م اين هذا الظلم .. (ابن عروس ولد .. عروس به الذي طال به العمر حتى ومنات في محافظة قنا بالصعيد) .

> وكما تقو معرواف عن الأفن-عموما - وفن القول - خصوصا -كثيرا ما يلجأ إلى التورية والكلام غير المباشر حتى يستطيع الافلات من الرقابة الصارمة التي تأرضها عصور الاستبداد .. كان « اين عروس » ذا موهبة شعرية فطرية.. فابتدع طريقة للتعيير تعتمد على التداخل

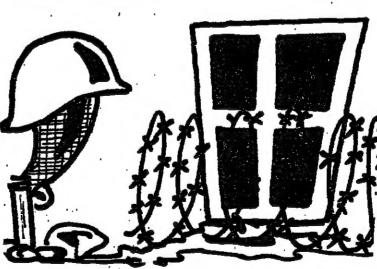
جح لغت

خَطَأَ أَنْ تَقُولُ : بِعَثْتُ إِلَيْهِ برَسُولُ وأرسلت إليه هدية . ذلك لان العرب تقول فيما يتصرف فيه ينفسه : بعثته وأرسلته كما قال تعالى في الاية ٤٤ من سورة « المؤمنون » (ثم أرسننا رسلتا) ويقولون فيما يحمل : يعثت » وأرسلت به ، كما قال سيحاته إخبارا عن بلقيس : ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلُهُ ۗ إليهم بهدية) الاية ٣٥ من سورة

وقد عيب على المنتبي قوله : فاجرك الإله على عليل بعثت إلى المسيح به طبييا

قال بعضهم دفاعا عنه : أراد به أن الطيل لاستحواذ الطة على جسمه وحمه قد البّحق بحيرًا ما لا يتُصرف بِنَفْسه . ظَهِذًا يُحَدَّى الفَعَلَ اليهُ بِحَرِفَ الجر ، كما يُعذَّى إلى ما لا حسَّ له ولا

عتمان عيد الله



تجاوزت ما صنعته جيوش أشقاننا الزاحفة خليل الوزير يا منبع النهر يسحق الصعت والقهر بصحراء حاضرنا الزانفة يسوع الذي اعتنق الفتح خلف الزنازين

للمفاعل في النقب

أطفال أجياتك الواعدة

وكان النذير إلى العاصفة وأتتم نمناء الشريحة

عنما أجهشت الام - في العساء - باكية ، إرتمي في أحضاتها .. سالها

في غزة في الجليل وفي الناصرة قى خفة الشمس وزيتونة وارفة

فلسطين

علموا لفواليدكم في المهود هذا الذي لاح بين الاعاصير هو معجزة للمطارد حزية للاسير «مروان محمد برزق»

القصة القصيرة جدا تصبح أحياتا كالطنقة الواحدة التي تصيب الهدف وتلك واحدة من هذه القصص :

أجابته .. كان لك أخ يكبرك بسنوات .. كان قارع الطول وكان رجلا .. قتله أتباع هذا - وأشارت الى الصورة في أولى صفحات جريدة الصباح مع إنطلاق أول شعاع من الشمس ، طلب من أبيه العيدية .. الطلق في الشارع واجما . والاطفال حوله يضحكون ويلعون .. إنجه إلى بانع النعب .. اشترى مستسا كبيرا .. عاد إلى المنزل .. صعد السلائم يسم أسند الصورة إلى الحائط .. صوب المسكس تجاهها .. أطاق بعض الرصاصات البلاستيكية .. لما وقعت الصورة على الأرضُ مَعْزَقَةٌ . ابتسم . مدمود محمد على سليمان الفتيسة

وهذه قصيدة قصيرة يحيى فيها الصديق انتفاضة الحجارة .. وهي رغم قصرها

معيرة وواعية .

استيترى

منی لی یدک اسقيني بوحك : فرعي لاتعودي او مستنظري كفارة باعاشقة الخلود

واتفجری ... واتقجري ...

كفارة باحاضنة الصبي كفارة ياسكنة البارود لمينى من بين الحدود ردینی من صوتك قوی سلامة عيس - بنها

البديهة .. أقوياء الملاحظة وتخلص في النهاية إلى أن فن • الواو • فن سماعي وليس فن كتابة .. إذ أن الكتابة الصحيحة تحل كل مغاليقه فيفقد كثيرا من روعته ويهاته كفن شعبى أصيل . عيد المستار سليم عضو إتحاد الكتاب

الصحيحة الحالية .. فأولنك النين

ابتدعوا هذا الفن كاتوا لا يقرأون ولا

يكتبون .. ولكن يعتمدون على السماع

فقط .. وهذا ما جعلهم سريعي

ردود في

 إبراهيم على حسن المنيا: - قصت - أشياء صغيرة وتافهة ، بها العديد من الإفكار المتباعدة التى ليس بيتها رابطة فجاءت أحداث القصة مفككة

• عبد الجواد سعد إبراهيم المناطر - تقسيم النقصة (مقدمة - حدث - خاتمة) جعلَّ

الاحداث مفككة فالاحداث ليست سعصنة عن بعضها بهذا التقسيم فالاحداث تتصاعد تدريجيا وتكنها محاولة جيدة تحتاج لاسلوب صياغة عثى نفس النستوي .



إنن الزوج نصيام الزوجة علاقسات الابساء بالايتشاء بجيب عن الاسئلة الدينية للقراء هذا الاسبوع فضيئة

النكتسور عسد العطيسة المطعني .. الاستاذ بجامعة تسأل القارنة هناء محمد مصطفى

من روض الفرج بالقاهرة تقول : ما معنى الفيب ؟ وما حكم الدين أم لمسائل الغيبية ؟ يقول النكتور عبد العظي من الفييات التي وزيت في القرآن

الكريم: الله ، والملائكة والوحي والجنة ، والنار . كل هذه من القيب وهو المشار إليه يقوله تعالى: « النين يؤمنون بالغيب » « وقد جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم للاجيال التي ستأتى بعد أصحابه ميزة على الصحابة والملائكة أتقسهم في أتهم سيؤمنون يه دون أن يروه والصحابة قد رأوه والجميع ، السابقون واللحقون يؤمنون بالله سيحاته وتعاثى دون أن

يروه والملاتكة بين يدى ألله في كل لحظة بسبحوته ويقنسونه .. وثهدا كان تلاجيال المؤمنة يعد الصحابة ميزة لم يشاركهم فيها أحد من المؤمنين. ويهذا ورد الحديث

وقضل الايمان بالغيب يرجع إلى تصديق التاقل الخير ، والتصديق هنا له قيمته ، وإلا فجميع الخلق يؤمنون عند الموت عندما برون الايات الدالة على وجؤد القائمات المُون وصدق ما جاء يه الرسل ، ولكنه إيمان ٧ ينفعهم ، لاته إيمان ضرى ، جري ، لا يلوم على تصديق الرسل ، وإنما يعتمد على الواقع الذي قد أحسوه .

الافطسار في صيسام التطوع

ويسأل القاريء محمد سعد حجازي من ميت سئنسل دقهلية قاتلا : -تويت صيام يوم تجلوع ، ووجدتني في منتصف التهار غير قادر على إتمام الصيام فأقطرت ، فهل على من

من بدأ في صيام يوم تطوع وام يقدر على إتمام الصيام فأفطر. وجب عليه قضاء يوم بدلا عنه لان العبادة المتطوع بها إذا دخل فيها المرء ثم فسنت أو أفسدها هو وجب إعائتها .. والله أعلم ..

إنن الزوج بصياء زوجته وتسأل القارنة علا عبد العزيز

الراوى من المنويس قاتلة :-هل يجب على الزوجة إستندان رُوجِها عند صيام ما عليها من قضاء لايام أفطرتها في شهر رمضان ؟ يقول الدكتور المطعني :

لا يجب على الزوجة أن تستأذن رُوجها في قضاء ما وجب عليها صيامه من رمضان . لان هذا الوقت يعتبر من رمضان بالتسبية لهان والمبادرة يقضاء ما فات أمرحث عليه الاسلام لان العمر بيد الله سيحاله وتعالى . والعوت يأتي فجأة . . والله أعلم ...

الوالسد .. والولسيد ويسأل القارىءي . س . م . أعن

أبو تشت - قَمَا قَائِلاً : أنه يبلغ من الصر ٢٥ عاما ويعمل مترساً ، ومعه من المال ما يكفي تُفكة تواجه ، ولكن أباه يمنعه من ذلك .. ويقول : هل هجرتي بعيدا عن الاهل لهذا السيب حرام ? . يقول الدكتور العطعتى :

على الولد أن يجل أقضى ما يستطيع في إفتاع والده بالزواج فلأأ أصر الوالد على موقفه ، ظه أن يقلم على ما عزم عليه من زواج ولو ترتب على ذلك أن يهجر بيت والده بشرط ألا ينس حق والده عليه حتى بعد

وعلى الاباء ألا يضايقوا أيناعهم إلى هذا العد فيت توهم على العلوق. وقد قال النبي صلى الد عليه وسلم: حرجم الله والدا أعلن ولده على

والله أعلم ..

شكر ونكرى الاربعين

زينب سيد على سند

بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل

بمواساتهم في قلينتهم الغاليسة

ويخصون بالشكر السرد الرئيس محمد

همنى مبارك رئيس الجمهوريسة

والسيد للنكتور رفعت المحجوب رئيس

مجلس الشعب والسيد النكتور على

لطفى رئيس مجلس الشورى والسيد

النكتور عاطف صدقى رئيس مجلس

السوزراء والعبادة الكتساب الكيسار

والإسائدة مصطفى امين واحمد رجب

وموسى صبرى والاستاذ والاستاذ

مصن معبد رئيس مجلس ادارة دار

للتحرير للطبع والنشر والاستاذ سعير

رجب ثالب رئيس مجلس الافارة

وزارة الثقل

هينة القطاع العام للثقل

ليرى والتهرى

للتقل التقيل

تتقدم أسرة المغاور لها السيده .

عيمى ومحب سويدان والمرحوم حسن

فهمى وكذلك بخص بالشكر عاللات

العيسوى وغزى وكفر الميسامرة

وتكزى الارتِعين طموافق ١٦ من يُوليون

شكر وتكرى الاريعين

تتلام أسرة المرحوم

امين الدمرداش

يوافر الشكر وعظيم الامتنان أكل من

تفضل بمواساتها في قليدها سواء

بالبرق أو الحضور وستقام لكري

الإربعين النوم الخميس بمنزل الفقيد

بشبين القناطر طحوريا وسبحان من له

الذكري السنوية الاولى

للمرحوم عدلي باسميلي ايراهيم

تحيى الاسرة تكبراه غدا الجمعسة

١٩٨٨/٦/١٠ بكتيمية الإنبا مقسار

مناقصات

محافظة الاسكندرية

هي المنازه

يطن هي المنتزء بين مقاولسي

ونتك في مناقصة عامه بمظاريف

مقلقة حدد لها يوم الاثنين المواقق

-١٩٨٨/٦/٢ جلسة فتح المظاريف .

تطلب كراسة التروط والعواصفات

من ادارة العقود والمشتريات بديوان

عام حى المنتزه يسودى يشر مقابل

سداد مبلغ ٥,١٥٠ جنيه تكل عملهة

على هذه يخلاف ٥٠٠ مليما لمن

يطلبها بالبريد . وعلى مقاولي القطاع

الخاص أن يرفقوا يعطانهم صوره من

للبطاقة الضريبية وتأمين ليتثالى أدره

٢١٪ يزاد الى ٢٥ في حالة رميو العطاء `

مصحوب يتأمين ليتكائى كامل تكدا إو

بشيك مقبول للدفع او بخطاب شمان

والجنة الحق في قبول أو رفض

ويعتبر القانون ٩ لملة ١٩٨٢

ولائحته النتفينيه متمما لشروط هذه

شركة للتصر للبترول بالسويس

مبارى المقعول لمدة ثلاثة التبهر .

العطاء دون ابداء الاسباب

ولمن يلتفت آلى اي عطاء غير

لأقطاعين العام والشأص عن طرخ

العمليات الإثبة :

١ - قارة شارع القاهرة

٣ - ميلة الرع قارة

٢ - قارة شارع مصطفى كلمل

باسبوط تلقرافيا لمراغى اسيوط

بمسم الله الرحمن الرحيم بالبتها النفس المطمئنة ارجعي الىريك راضية مرضية فلنظى في عبادي وانظى جنتى صدق الله العظيم فقيد الشياب بالمريس

توفى الى رحمة الله المرحوم عبد الرخيم شوقي بغدادي لين المقاول الماج شوقي بغداد متعهد النقل ببنك التكليف بارمنت ومندوب جمعية النقل بالسيارات بقنا وشقيق المهتسس منصور شوقى وابن اخ الحاج محمد بغدادي والحاج الزين البغدادي ولين لخت الامتاذ سيد رفاعس بالادارة التعترميه وصابر باثار اسوان وثابت يالمزيس وابن عم عبدالجواد الحابق وعلى يوسف ورضى ابوللحسن ومحمد حسين واين خالة ناصر وعمر عثمان باسؤان ونسبب عائثة السدراويش بالضبعيه والبعيرات والعزاء تلفرافيا المعاج شوقى بالعريس

عز الدين الامير مزاسل الجمهورية بارمنت يشاطر العائلة الاعزان شكر ونكرى الأريعين للمرجومة السيده ايزاهل سعيد بطرس

تقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تقضل بمواصاتها في الفقيدة الفالية سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالذكر الميد الرئيس محمد حمشي مبارك رنيس لجمهورية ولابكتور عاطف مندقى رنيس مجلس الوزراء والمستضار فكروى سيف للصر وذير أتعنل وكنثك جميع السادة العاملين بمؤسسة دار لتحرير للطبع والنبشر والشركة للعامة لمنتجات الجبوت ومشعيئ ألاسرة نكرى الاربعين غدا الجمعة الموافق ١٠ يونيو بالكنيسة لمرقبهة لكبرى لساعة الولحدة ظهرا الاراهم الله مكروها في عزيز



الحاج عبدالماجد على البنا والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فكردهم الكريم سواء بالمصور او للنشر أو البرق لاأراهم الله مكروها في عزيز لديهم وستقام تكرى الاريعين يوم الخميس ٦/٩ يعتزل الاسرة بعيت

شكز ونكرى الاربعين للمرحوء



عفيف _ منوفية

يتقنم قحاج فهيم على قبنا وقحاج عبدالفتاح شلبي واحمد البنا ومحمد لبنا وجميع افراد العقلة بعظيم الشكر

ورنيس تحرير جريدة للمساء والاستاذ ليراهيم سعده رئيس تحرير لخبار اليوم والاستلا سعيد سنبل رئيس تعرير

بيع بالمزاد العلتي

🕿 ۱۲۸ طن اجولة بلاستيك 🔳 ۱۷۸ طن لجولة خيش 🔳 توطات مخلفات منتوعة 🔳

منیسة انقاه فی **شکری میخانیل**

الكانن بمقرها ميدان الدقى قمؤجر يها حاليا

مزايدات

المجلس الاعلى للثقافة قطاع العسرح ٢٧ ش عبدالخالق ثروت

١ - العمرح القومى ٢ - مسرح السلام ٣ - مسرح القاهر العرانس ة - مسرح معمد فريد

مسارح الاسكندرية : ١ - مسرح السلام الصغير ٢ - مسرح بيرم التونسي

شركةالسكلام

🛎 بمديئة السلام 🖀

m الاحد ۱۰/۱۱ ـ ۱۰ ص ■ اطارات ويطاريات وألومنيوم وتحاس

> ۱۰ طن ذرة صفراء 🗷 ٤ طن فول صويا 🕿 لوطات تى.غ جديدة 🕿

٢ سليمان الطبي،٧٤٤٩٣١ -١٦٧٥١ للخبيران عزت مصطفى وشكرى وهبه

. هيئة الاوقاف المصرية ١٠٩ ش التحريسر بنسفس الشروط

ونْلِكُ لِمِيةَ سِنْهُ لُكُرِي مِنْ ١٩٨٨/٧/١ عليها مع ضرورة تقديم بطاقة ضريبية او صورة منها

والاسكندرية وهي :

ه - مسرح فاطعه رشدی

المزايده ومن يرسو عليه المزايده

المناقصة من مقاولي القطاعين العام والخاص التقدم بعطاله لادارة العلود والمشتريات بالوحدة في تمام للساعة ١٢ ظهرا مصحوبا بتأمين أبنكالي لايقل

جنيه وننك بخلاف دمفة الطنب وأجرة البريد مع تقديم صورة البطاقسة الضربيية وبطاقة المقاولين.

لإنتاج بداري التسمين شركة النبل العامة ك ٢١ طريق مصر / الاسماعيليـة

بيع بالمزاد العلني ۸ جرار برلية R Tشفالة ١٩ تريلا نصف مقطورة

10 طن جديد خردة ٢٢ فتيس ويتجل ساقيم مركات سافيم - طقابير كوريكات تريلا ترس فولان

البيع الخميس ١٦ يونية AAPI

٢ فنطاس سعة ١٠٠٠ ٨٠ لتر

قدائية عشر صيلما بمغزن الشركة خلف المضنع الحربس بالزاويسة لحمراء لشروط من فمغزن ولشركة للغبير الاستشاري

Jane

١٢ شارع لحمد بسيوني حدائق القية



لرجال القصاء والنيابة بيورسسعيد کیالگراند کیون بینے کیالیراندن کیالیراندن کیالیراندن

جلسة البيع الأربعاء ٢٩ يونيه الساعة ؟ إغلهراً سور فؤاد البيع وللعاينة بعمانة الجمعسية المام مستشفى بوره ف واد

🗸 محلات تجارية سامك مختلفة وهوي جنيه تأمين، و۴ پر عربون فوري بنسيد سيالميش/سيسيالميش هنسنة سيسياليش عميدالمبتى SALON YERRA / YERY . COST

تعديل شركات

يطسد مؤرخ ١٩٨٨/١/١ منجل ملخصه برقم ۲۰۰۲ استة ۱۹۸۸ شركات محكمسة جنسوب القاهسرة الابتدائية تعدلت الشركة المتحددة للاستيراد والتصدير مجدى بطرس وعزت القصاب باغتتاح فرع ٣ شارع الكنيسة المارونية (يكان ٢، ٤) المنشية الإسكندرية

تعدل عقد شركة قبنورى السياحة يزيادة راسعالها الى ١٠٠٠٠٠ ج واضاقة استغدام سيارات الاتوبيس فى الرحلات لغرضها وتسجل برقم ١٩٨٢ لسنة ٨٨

تفليسات

اشهرت محكمة الإسكندرية الابتدائية افلاس شركسة التغليسف والمواعين للحديثة عبدالوهاب لحدد حدين لملوم وجديت ١/٥/ ٨٣/ للتوقف عن الدفع وأجتماع الدائنين ١١/٦/١٨ وكيل الدائنين محمد عبدائه زروق اهد



عطاءات

سودى الانصاري ۳۵ قجيزة

الاخبار والنكتور سمير عبدالرازق

منير عام التوزيع والمهندس مصد

عهدى فضلى مدير عام مطابع لخيار

لاسوم وجمرع الساده الصطويان

بمؤسستي دار التحرير واخبار اليوم

والميد الاستاذ صاقى صادق ناتب

مدير عام دار الجمهورية اشلون

المكازن والساده الزسلاء العاملين

بمؤسستي دار التحرير واخبار اليوم

وستقلم ليلة الاربعين مساء القميس

الموافق ١٩٨٨/١/٩ بمنزل الفقيده ١١

ش سعد سليم شيرا المظلات يتلاوة اي

نكرى الاريعين

امرة فعاج ابو سربع الجيرى تحيى

نكرى الاريمين توقاة للمرحومه سهام

لسيد لطهاوي زوجسة مصطلس

الجبرى ونتك مساء الخميس المواثق

١٩٨٨/٦/٩ يتلاوة ليأت للنكر الحكيم

املم المنزل ميدان سوق الاحد شارع

النكر الحكيم .___

شركة النصر للبترول بالسويس تطن للثركة عن بيع مهمأت مستفنى عنها بالمظاريف المقلقة بمسوجب العطاءات الآلية :

رقم العطاء : ١٨٨/١ عند ٦ صهاريج صاع مستعدلة ثبن النسخة ١٥ جنيه رقم قطاء : ٢/٨٨ .. زجاجات واوعية حديد مستعملة شن التسفة

رقم العطساء : ٨٨/٣ .. ميسارات ميكروباسات ولوأرى تصر ومبارات اطفاء مستعملة ثمن النسخة ٢٠ جنوه رقم قعطاء : ٨٨/٤ .. محولات كهرياتية مستصلة وقطع غيار جديدة ثُمن النسخة ١٠ جنيه

رقم قعطاه : ٥٨/٥ .. جهاز مثبت البنزين لبراج ومسدلات واوعيسة مستعملة ثمن النسخة ٢٠ ونيه رقم قعطاء : ٢٨٨/٦ .. ٢٠٠٠ كليس تُناتي أيثُلُتول الأمين ١٣٢٥ كمِلُو ثمن لتسفة ١٠ جنيه رقم العطاء : ٨٨/٧ .. مهمات امن

رقم العشاء : ٨٨/٨ .. بطاريسات واطارات كاونش مستعملسة ثمسن التسخة ه جنيه رقم الطاء: ٨٨/٩ .. كابلات تحاس

صناعي ثمن النسخة • جنبه

مقاسات مختلفة مستعملة ثمن التنسفة تطلب كراسة للمواصفات والشروط

من خزينة الشركة بالسويس والقاهرة ١ شارع عرابي بالتوقيقية نظير المبلغ الموضح قرين كل عطاء وتقدم فعطاوات دلقل مظاريف مفلقة على التموذج للخاص بالشركة مع للوابع على لشروط العاسة

وأستمارة الاسعار وترمل بالبريد. لموصى عليه بطم الوصول باسم السيد مدير عام المهمات أو تسلم بالرد يقسم لبريد بالشركة بالسويس على انتكون مصحوية بالتأمين الابتدائي ومكداره • ا٪ من قيمة العطاء المكتم مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والمر موعد لاستلام المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١/١٦ ولن بلتقت في ان عطاء غير مستوفى لهذه الشروط ويمكن المعاينة خلال ساعات العمل لرسمية ماعدا يومئ للجمعة والمبت

من كل اسبوع وسيتم أض المظاريسف بجلسة علتيه بصاله الاجتماعات يميني الادارة العامة للمهمات يوم الاثنين الموافق 1544/5/7-

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشبخ

تطرح في مناقصة عامة بين شركات ومقاولي القطاعين المام والشاص عملية استكمال عمارة سكنية نموذج (أ) يأسحاقه وقد تحد المتح المظاريف

جلسة للثلاثاء ٢١/١/٨٨١١ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من عقود الوحدة يوميا في المواعيد الرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدرها عشرة جنبها

وتقدم للطاءات حتى لساعية الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف برسم أسيد المهنسدس رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ على أن يرفق بكل عطاء التأمين الابتدائي المطلوب بنمسة الإ ولعد في الملة من اجملي العطاء وصورة البطاقة الضريبيسة وسجل لمقاولين تلذين لم يسبق لهم التعامل مع الوحدة

ولن بلتلت للعطاءات التي ترد بعد الموعد المحبد لقتح المظاريف او ينون لتامين الابتداسي لمطلبوب وللوحدة الحق في قبول أو رفض اي عظاء دون ابداء الاسياب

إجتماعيات!خبايتر

تداء في قطلية تعمه لحمد محمد بالصف الثانى الثانوى يضاشنك بابها وماما ولغواتك بالعودة الى تمنزل فقد تركتي لهم فراغا كبيرا وقد اضناهم لبحث عتك وفنك ملازم القسراش ولايقوى عنى حركة عودى رحمة بأسرتك لجميع في لتظار عودتك بليا احدد محد ١٧ شارع ترعة تجالد

and the second s

ا وت

تتكلم الاسرة يخلص الشكر والعرفان

لكل من وأساها في تُقيدها المرحوم

الشيخ شيل ابو السعادات

سواء يقبرق او بالمحضور ولاار اهم الله

المجلس الشعبي يصقت تراب

الإعضاء ولملتة المجلس يشاطرون

المهندس عبدالفتاح شريف لوقاة والده

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

بالاسكندرية لجنة المشتريات

الخارجية

تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين عن

طرح المتاقصة رقم ٢٢/٨٧/٢٢ جلسة

١١/٧/١٦ عن طريق الاستيراد او

بضاعة حاضرة بالجنية السمصرى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات

العامة من خزيشة الشركة بالراس

السوداء أو فرع الشركة ؟ ش عرابي

القاهرة مقبابل سداد مبليغ عشرة

جنبهات للنسخة فواحدة وفي حلبة

الاشتراك بلكثر من عطاء في المناقصة

تسند ثمسن كراسة الشروط عن كل

سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة

الثانية عشر ظهر يوم ١٦/٨٨/٨٨ يمقر

الشركة بالاسكندرية تقدم العطاءات

داخل مظاريف مغلقة ياسم ألسيد مقرر

لجنة فبت للمشتريات فخارجية

بالعنوان عالية ويكتب على المظروف

من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض

المطاريف تقدم العطاءات عن طريق

الوكلاء التجاريين المعتمدين مع

تقديم لصل الاستمارة ١٤ وكسلاء

تجاريين للاطلاع عليها خلال جلسة

فض المظاريف وثسليم صورتها مع

ضرورة نكر نسبة لعمولة لخارجية

المستحقة للوكيل والتي سيتم صدادها

بلعشة المطبة

عطاء مقدم

كاوتش سائل للطبع للطب الصفيح

تقدم C&,F.O. B الاسكندريــة ويورسعيد مع توضيح قيمة التولون

شكر آل البغدادي بكفر

المياسرة والقاهرة

يقدمون جزيل فشكر لكل من واساهم

بالحضور أو البرق في فلينتهم العزيزة

الحاجة امينة امين البغدادي زوجة

الحاج فتمى عبد اللطيف للبغدادي

يتصون بالشكس الميسد رنسيس

للجمهورية وقضيلة الأمام الاكبر شيخ

الازهر ورئيس الوزراء ورنسيس

مجلس الشعب ووكيلة ورنيس مجلس

تشورى ووكيلسة واعضاء مجسى

الشعب والشورى ويقدم الشكر الني

لكوان فقايدة كل من محمد امين

البقدادي التاجر بالقاهرة وعبدالخالق

امين ليفداني الموظف بالاعلامات

المصرية ومصود البغدائ بشركة

الازياء الحبيثة والبغدادي اميت

البغدادي بمصنع ١٥ الحريي وكذتك

عيدالخالسق قراج ومحميد يوسف

وحمدى وكذلك عبدالحافظ احمد سعد

للشركة شحق في تجزلة العطاءات ١ العطاءات الغير مصحوية بالعزبات المطلوبة أو التأميث الابتدائسي أو استمارة الوكالة التجارية والتني ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط المطلوبة أن يلتفت اليها

محافظة الجيزة حىجنوب الجيزة العقود والمشتريات

يعلن المي عن طرح اعادة المناقصة العامة بين مقاولي القطاع العسام والخاص لانشاء مكتبة عامه ونادى للعلوم بشارع البحر الاعظم والمحدد لها جلسة الخُموس الموافق ٢٠ يوليه ١٩٨٨ وتسبيطلب كراسة الشروط والمواصفات من أدارة الطبود والمشتريات على طلب مدموغ مقابل مالة جنبها لاغور .

وأن يلتقت الى العطاءات الغير مصحوية بتأمين ابتدائى بواقع الا يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقيم سابقة اعمال معتمدة ويطاقة AA/T-AT

شركة للعامرية لتكرير البتزول التكاثأه ٦/٢١ ـ ٢٢ ظهرا بيع بالمؤاد الطني تنويها لما نشر بكجمهوريسة ١/٨

بالاعلان عالية

بصحب العطاء تأمين ابتدائي ٢٦ من قيمة العطاء يتم تعليته لن ٢١٠ أور الفيير عزت عنى رسو العطاء العطاءات يجب أن تكون صلحة لعدة ثلاثة شهور والاسعار

اخطسار أول

الشركة الوطنية للامن الغذائي

شركة مساهمة مصبرية

خاضعة لاحكام القانون ٤٣ لسنية ١٩٧٤ والقواتين

المعنلة راس المال المصرح - عشرة ملايين جنيه

مصرى ـ المقر الرنيس ٨ ميدان طلعت حرب القاهرة

سجل تجاري ٢٠٦٦١ عابدين القاهرة

دعــــوهٔ

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف مجلس أدارة الشركة الوطنية للامن الغذائس يدعوة السادة

المساهمين لحضور لجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عكدها في تمام

الساعة للحادية عشر من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠٨٨/٦/٣٠ بقدي

البارون ؛ شارع معهد الصحارى بمصر الجديدة للنظر في جدول الاعمال

١ - تقرير مجلس الدارة عن تتاتج اعمال الشركة عن السنة المنتهية في

٢ - تارير مراقب الحسابات عن الميزانية والحسابات الختامية عن السلة

٣ - اقرار الميزانية العمومية وحساب الارياح والخسائر عن المئة المالية

٤ - الخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في

- اقرار التغيرات التي طرأت على تشكيل مجلس الادارة واعتماد تشكيل

٧ - تجنيد تعيين السيد مر أقب الحسابات وتحنيد اتعابه عن السنة المالية التي

🗷 ويرجى الاحاطة باته في حالة عدم اكتمال النصاب التيمانوني اصحة

-- تم تؤجية الدعوة وجنول الاعمال طبقا تلقانون لجميع السبادة المساهمين

الموجودة عناوينهم بمجلات الشركة بالبريد ... والكشوف التفصيلية

المشار اليها في المادة ٢٢٠ من اللاحة التنفينية القانون ١٥٩ لسنة

كل مساهم حق حضور الجمعية العامة يطريق الاصالة اوأنابة مساهم

لغر من غير اعضاء مجلس الادارة ويشترط تصحة الاتابة ان تكون ثابته

أَى أَمِنَاةً نَنْطَقَ بِالْمُوضُوعَاتَ الْمُعْرُوضَةُ عَلَى الْجِمْعِيَّةُ ٱلْجَمْعِيَّةُ الْعَامِةُ

العانية يتعن تقديمها كتابة للمقر الرئيس للشركة قبل تاريخ المقاد

- عدم جواز قيد اى تقل لملكية الاسهم من تاريخ النشر للدعوة وحتى انطاد

على السادة المساهمين الذين يرغبون حضور لجتماع الجمعية العامة

العالية أنْ يِنْبِنُوا أَنْهِم قَدْ أُودعُوا أسهم في مركز الشركة أو لحد البنوك

المصرية ننتك قبل اتعقاد الجمعية العامة بثلاثة اينم على الاقل

مسسع تحسيات ...

الرئيس للشركة ثبث تصرف السادة

رنيس مجنس الادارة

الاجتماع سيعك اجتماع ثان تلجمعية العامة العادية في تمام الساعة

٦ - تحديد بدلات حضور جلسات مجلس الادارة عن عام ١٩٨٨

الثانية عشر من ذات اليوم مكان العقاد الاجتماع الاول

📰 وتوجه عناية السائدة المساهمين الى مايلي :

فِي تُوكِيلُ خَاص رسمي مصدقًا على التوقيعات

المالية المنتهرة في ١٩٨٧/١٢/٢١

المنتهرة في ١٩٨٧/١٢/٣١

المجلس بصورته الحالية

تنتهی فی ۱۹۸۸/۱۲/۲۱

١٩٨١ موجودة بالمقر

المساهمين للاطلاع عليها

الجمعية بثلاثة ايام على الاقل

الجمعية انعامة العادية

واحمد عزت غيير تحت فتعزين

تطن الشركة عن طرح المناقصة للباسة رقم ١٥/٧٨/٢٠ لتوزيد كمنز وصلح مقاسات مختلفة مِن موردي القطاعين العام والخاص تاريخ جاسة فض المظاريف ٢٦/٢/٨٨١٠ احتماعاتاني

يتم فض المظاريف في الحادية عشر صبلحا بالتاريخ المحند عالية وتطلب كراسة الشروط والمواصف ات من خزينة الشركة ١ شارع عرابي ميدان التوفيقية بالقاهرة أو بمقر الشركة بالسويس شارع صلاح تسيم تظير مبلغ خمسة عشر جنيها تتسخة تزضل المظاريف بالبريد المسجل بأنسم الادارة العامة للمهمات بالعنوان عالية أو تسلم باليد لقسم الخنمات البرينية بالسويس

مناقصة علمة تعلن الشركة المصرية العامنية للسيلمة والفنادى ايجوث عن طرح مناقصة علمة على القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين تلشركات العالمية لتوريد وتركيب لجهسزة تثيفزيون ملون ٢٠ يوصه ١٢ فغاة + ٤. قناة احتياطي يمكن ريطها بنظام الاثاعة الناخلية والرانيو والفينيو.. لمشروع امتداد فنعق شبراتون للقاهرة تسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجاري ٩٦ ش احمد

يقدم العطاء دلخل مظروف مظتي باسم المبيد رئيس القطاع المالسي والتجاري بمقر الشركة ٤ ش امريكا اللاتينية - جاردن سيتي الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨/٢٨ ١٩٨٨ مصحويا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من القيمــة وصورة البطاقــة الضريبية والوكالة التجارية مع تحيات العلاقات العامة

عرابي المهندسين مقابل مبلغ ١٠٠

د حالمان A.B.C والمركزالثقافي البريطاني والمجاش الأم يكى لبريطاني

• خيرأستاذ بي مجال اللفات وليكوميين. مركزاللغات الروسيات فيغرد بخوص تمانيه عن خري مركز معلوما ندف شق بجمالات ممانا . • أساسة المحليز - أصريكان - مريسين • الإعداد للامتمانات الدولية . Toeff.Michigan • برابح تيدير- سناهي مطورة - شرايط كاسيت

• دورات خاصة لصفار السومے . • الدلسة مبامية ديسائية . • يميخ البطلاب دبلومات معتمدة • • المصروفات مردية وتيرنع على أنسلط.

الشجيلالات

للإمتعطاع وأفضجيك :-• • • كاني شارع المايش مالقرب معن مسدان الجعيث - بامب الشعمانة : • المند ميرونسوان - أمام متالك مدفى المقط • ٥ مَناع المُحَفِّظ سانت فاتِما لَمَهمِنوه مَعْيِم صَاحِها eśpienieda: Kevni rathier

يعلن القطاع عن اجراء مزايدة

- مسرح سيد درويش بالاسكندرية وذلك بالشروط والاسعار المبينة بكراسة المواصفات وسوف تعقسد جلسة المزايدة ليوفيهات القاهرة يوم الاهد الموافق ١/١٩ الساعة الثانية عشر ظهر بمسرح محمد فريد ويوم الخمسيس الموافق ١٩٨٨/٦/٢٣ لمسارح اسكندريسة بمسرح سيسد

عن ١٪ ركمل الى ٥٪ نهاني وتطلب كراسة الشروط والعواصفات من نفس الإدارة مقابل سداد مبلغ ٥٠

🕿 واشياء اخرى عديدة 🖀

 بمخارن وقطاعات اشركة ■ وتسسطلب كراسة الشروط

تشهر عن مزاد تاجير مقصف الهينة

يلى ١١/٦/١ ١٩٠٠ وقد يتجد به و الاحد الموافق ٢٦/٢/٢٦ والايام التالية مباشرة لعقد جلسات المزاد بمقر ادارة المخازن والمشتريات بالدبوان العام في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا والشروط موجودة بمقر الهيئة للاطلاع

لتأجير البوقيهات التابعه له بالقاهرة

ويدفع ميلغ ٥٠٠ ج تأمين لدخول يدفع تأمين بواقع ايجار شهرين

مناقصات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومديئة المحلة الكبرى عن طرح المناقصة العامة لصلية لشاء مدرسة اعداديه بقرية العثمانية مزكز المحلة الكبرى جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١/٢٣ فعلى من يرغب الدخول في هذه

مجلس منبثة حوش عيمى بيسع بالمراد الطني الاحد ١١/١٩ الساعة ١١ صياحا وحدات مكتية ومخازن يوسط المدينة أبيع بعجلس مدينة حوش عيمى مكتب الخبير السيد ابو احمد

احمد ابو لحميد مصطفی لیو احمد ت ۲۹۲۷۵۱۶ عبدالفتاح الموجئ ت ۲۹۲۵۹۰۷ مشروع للنقل بلازقازيق بيع بالمزاد العلني الاربعام ١٦/١٠ الساعة ١١ صياحا وهدايد وبلاستيك كسر وصاح وجراكن

> ٠٠٠ برميل معينة زيت مرتجع ١٣٠٠ كاوتش ، بطاريات ، الموثيوم وتحاس ۵۰۰ برمیل ، زهر ، صلب ، أبيع والمعاينة بجراج المشروع اول طريق تلحوين ، الزفاريق

مكتب الخبير السيد أبو أحمد وللاستعلامات پ مجموعة الخبراء المثنتون پ احمد ايسو اختمد مصطفی ابو احمد ت ۲۹۲۷۹۱

> فتركة مصر للتبريدات والتخرين بالهرور سيع بالمسزاد العساني

عبدالفتاح الموجى ت ٢٠٢٥٩٠٧

الثلاثاء ١١٦ الساعة ١١ صياحا ونش برجى ماركة كولز حمولة ١٠٠ ملن والارتفاع ١٩٠ م مسونيل ٧٨ ويصالة جيده مصنعن ثلج أليان جسنيدان يطاقة ١٠ طن يـوميا ويجميـع للمنستملات وارد ايطاليا

• ١٠ طن شباييك هديد • خردة سيارات وبطاريات ، كاوتش ١٠٠ ج تأميس المسزاد للسونش والمصانع ٥٠٠ ج تأمين المزاد لباقى

البيع والمعاينة بكفر الجيل بالهرم مكتب الخبير السيد ابو احمد

مجمعة الخداوالمثمنون احمدابواحمد مصطعی أبوأحمد تن: ۲۹۲۷۵۱۲ عبدالفتاح الموجى ت: ٣٩٣٥ ٩٠٧

بيع بالمزاد العباني

الاثنين ١٠ ألساعة ١١ صباحا

. • • ٧٥ برميل بلاستيك سليم

٨٠٠٠ برميل صاح بغطاء

يحتوى على مخلقات معنية

٥٠ طن سلك كايل

ميدان خردة

٥٠٠ طن شناير خردة

٢٠ طن صاح براميل البيتومين

۲۰۰ طن خشب کمبر

• • طن صناديق ابلكاش

١٥ طن غزل جوت مزيت

۱۰۰ طن كتل بلاستيك P.V.C

١٥٠ طن كتل بلاستيك

عجنة برضاء

١٦٦٥ صفيحة فارغة

• البيع والمعاينة بالشركة •

• ١٠٠٠٠ ج تأمين المزاد للبراميل

و ١٥٠٠٠ ج التأميسن النهاسي

۱۰۰۰ ج تأمین المزاد لباقی

مكتب الخبير السيد ابو احمد

مجرعة الخبراءالمثمنون

مصطفئ أبوأحدث ٢٥١٤ ٣٩٢

عبالغتاح الموي - ٣٩٣٥٩٠٧

والتسراب •

اللوطات پ

أحدابوأحمد

للبراميل والتراب 🛥

١٥٠ طن تراب حريق

مشركة الكابلات الكهربائية المصرية

> ٧٤ لسنة ١٩٧٨ يشأن تظسام العاملين لتمنتيين بالدولة

معتوفيها لشروط التعيههن

١٠ - شهسادة السنحسول علسي البكالوريوس موضضا بها التقدير العام الكنير المواد)

. الترشيح وزارة الصحة • وسوف يخطر المتقلمون بموعسد ومكان الاختيار المقرر عقده لهذا الفرض هذا وأن يلتفت في قطلبات التي ترد بعد المزعاد المحدد فيه او لمخلقة لاي شرطمن الشروط السابقة

المحدد المنية رقع ١٩٢٨٨٨ باسم عدى-عدالطيف تصحن ويعتبر لاغي

مطلوب للسفر فورا حْطَّاطْين نرجة أولى المقابلة اليوم ١٦ في ٢٦ يوليسو ٢٩٢٠٣١٠ مكست

شنون العاملين

١ - إن يكون من أبناء مركز ومدينة

ومدينة بيلا خلال عشرة ليام من تاريخ النشر وإن يلتقت الى العطاءات التي

AA/Y11Y جامعة الاسكندرية

فبمن يتقدم لهذه توظيفة

المنصوص عليها بالقانون رقم

· • - شهادة لعيلاد أو مستقرح رسمي ٣ مواقلة جهة العمل مبدئوا على التقدم للوظيفة والنسقل في حالسة

أتعلن الوجدة المحلية لمركز ومدينة بيلا عن حاجتها أشفل وظانف عامل تسلیک مساعد – عامل عطس مساعد عامل دويستش مساعبد - عامل میکائیکی مساعد - عامل معطة رفع مساعد بالترجة السائسة الحرقية

٢ – ان يكون أو أدى الخدمة المسكرية الو اعلى منها ٣ - أن يكون ملما بالقراءة والكتابة

يتعلن جامعة الاستكندرية الادارة تعامة الشنون الطبية عن حلبتها نشغل وظيفة طبيب مقيم جراحة تلعمل متشغى من النكور بالدرجة الثالث التخصصية بصلة مؤقته ثمدة ثلاث

١ - ان يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية الطب جامعة الاسكندرية بتقدير عام جيد جدا على الاقل وجيد جدا على الاأتل في مادة الجراحة وعلى الايكون قدّ مضى على تخرجه اكثر من سنتين من تاريخ بدء الامتياز ٢ - ان يكون قد امض سنة الامتيار

الاسكندرية ٣ - الايكون وقعت عليه جزاءات اثناء لسنة التربية ٥ - يعمسح للاطبساء العقيميسين يقتسجيل يقدرجات قصلعيسة تكلية جامعة الاسكندرية وفقا للنظام كذى تضعه الادارة العامة

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة ٠٠٠ مايم باسم السيد أمين عام جامعة الاسكندرية بالشاطبي على أن يقدم الطلب في موعد غايته خمس عشر بوما من تاريخ النشر مرفقسا به

7 - شهادة لداء سنة الامتياز فتدريبية موضيعا بها اقسام التكريب ٣ - شهادة المعاملة المسكرية ٤ - ٤ صور غوتوغرافية

يلشروط الانية :

2 - أن يجتاز الاختيار اللازم فطي من يرخب في فنعين فنقدم بطلب حرفقا به المستنثات إلى ادارة شنون العاملين بالوهدة المطينة لمركسز تقدم قبل أو بعد هذا الإعلان

منوات غير قابلة كتجديد ويشترط

بند جوه عنوع ، زانتم التربية بمستشفيات جامعة

للشنون الطبية ه - أن يكسون المتقسدم ثلاعسلان

العمينندات الاتية

او غير العرقق بها اي مستندات

AA/PP.T

فاعت معت معظم ح بشقه و نفيز او و- منه ليزو محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا نتور سانفا

> اتنه بغوبه عنوا . حزن سامير دن للو مستنوبك حلا هية والمجنة غيد مون په نون د يوا المساقون والاطفر

صيداد أشفر

مصيئه تمؤجا

البساء وكابنسا

عن الاست للن

المسوع فنبا

لاستذ بجلعا

تنو ودنت فونؤنا

وتمجئة رنيم

خيصتين تتر

سحبه ولتأبرين

بة مين بذي أبد في إ

ه ويقصونه ..

الكمال ليوبيا ا - ساركه غه د ونها وزد تعبا بمان ستعب رهام رائضن والتعدوء لا فتعبع الخاز والز سمايرون البدالة لاحتك العون ومنزه

المال فسروا فيزوا التصنيق الرعاءالة في عيده تعز . و و محمد معد دار

سير ينهنية قتلا:

ستر . ويمنه يعني

النهار غير أنوغ فانطرت الميزعود نى عبد يوه نفوان الله الميد الله يضده بود بناعاتا عوع به ن بدلا سنت أو الصدما مرويه وانه عله ٠٠

وج بصياه زوب تعربة علا عدائم يسويس فتة ب على تزوه الم صيند ما عنيه وا ي: في شهر رمضاناً كتوز تعضى عنى تزوية الانتخا نصاء يا وب رمضن . ان ما الله

1 - Jan.

بقضاء والدا تموت بتر أبدأ نه .. وانون ندریء ی . س^{. د.} Michael Maria A Second ونتن بره بنه تن

هن هجائر بين عنا يمر بعض

المن الخنواج الديه

ن وقع على الم Contraction of

اتخيل مأذا يحنث في العالم العربى اذا جاءتنا النزوار الكبار بشروطهم . أي اذا طلبوا إن تكون لهم حرية الحركة وحرية التنقل ولقاء من يريدون الاجتماع به في

وليس هذا باللغز بل نن المسألة

عندما زارت السيدة مرجريت تاتشر رنسيسة وزراء بريطانيسا الاحساد السوفيتس ، وعندما زاره الرنسيس إلامزيكى زوتاك ريجان كان لهما غرط واحد وهو ان يقابسلا المتمرديسن الساخطين والمعارضين والمؤمنين في بلد ملحد يمنع الناس - لا اليهود وحدهم - من الهجسرة وينرفض المعارضة ويسبن المعارضين ، لولا قبس من الانفتاح بدأه الزعيم ميخاتيل

. وكان هذا الشرط ضمن مبادىء حقسوق الانسان".. لا حقبسوق

ووافق جورباتشوف علسي هذا

۔ ارید ان اری الساخطین علیکم الشرط لاته يزيد هدفا اكبز وهو الوفاق المعارضين لنظامكم ، النين يرفضون وتخفيض نفقات السلاح والتكنولوجيا من المؤكد اتبه مبيقال للزعيم وتحقق ننك ونشرت انباء اللقاءات مهما كانت الحاجة اليه : والاجتماعات وتصريحات الساخطين - تفضل إلى المطار .. «من غير على نظام الحكم السوفيتي . وهاجمت الحكومية السوفيتيية مواقف تاتشر ثم ريجان وقالت قهما ـ تفضل بلاعودة

يتكخلان في الشنون الداخلية للبلاد ، واتنقنت تصرفهما . - واتت مالك و ... واثنتهي الامر عند هذا الحد . الفاظ اخرى اقسى وامر . وهنا بيدأ خيالي : او ريما يقال للزعيم : تری لو ان زعیما غربیا او غیر

غربى جاء الى العالم العربين وقبال

وزارة التعمير والمجتمعات والاسكان والمرافق

هيئة الحتهعات العمرانية الجديدة

جهازتنمية مدينة العاشرمن معضان

لأصبحاب أراضي الاستكان

بالمرجلة الأولى بمدينة العاشمين رمصان

تمشياً مع سياسة الجرازني دنع عملة تنمية المدينية وتشجيع

أصحاب الأيضى بسرعة البيناء ٠٠ نقرتم مراجعة الرسومات

المعتصة من أصحاب الأراضى بالمجاورايت التالية :-

وقسصدرليعض القلع تراغيص البناء والبعض توجديوا ملاعظات

لتقديل الرسيصاة أطهتيغاءالمطلويات - ديلزم خضور

أصحاب تلك الأراضح إلى الجها رواستلام التراخيص

الدلك وعدان المجرية وإياد

اغتبائامن ماسئ النشريك سخاب القطع بى المحاصلة المذكورة

معليهم مراجعة الجواز . والإرسيصنطرابي ارتخاذ

هذا يعلى بانجاز برنامج تغصيلىعن تواريخ المراجعات لكلمجا ورق

السائد تستعيبة صلطة التدشيص بتطفيق

الإجرادات القانونية اللازمة.

تقريمنع مولمة نهائية مدتوا.

وهاهي صحف بلأننا ، واذاعتها ، وتليفزيونها اقرأ واسمع وطسوف وشوف .. وستجد أن الكل راضون ٢٤ أو سيقال للضيف الزانر همسا: - البلد كله معارضة والحكم بالقوة - ويعض الزعماء يعرف الجواب

- لا توجد عندنا معارضة أو سخط ..

ولفَّكَ لايمكن أن يوجه لبلد عربي مثل هذا السؤال أو السطلب الغسريب وجاء زوار من الغرب والشرق إلى العواصم العربية دون ان يضعوا شرطا كهذا ، واكتفوا بتقارير سفرانهم ،

ووكلاتهـــم وجواسيسهــــم عن ولايستطيع زائر ان يقثر حجم وقوة المعارضة الحقيقية في أي بلد عربي الا بعد أن يقوم فيها اتقلاب أو تورة وحيئنذ يضبح الامر مجرد تاريخ .

تېقى مصر .. ويستطيع الزائر ان يجد كل يوم صحفا معارضة ، واحزابا معارضة ، ويسمسع في مجلس الشعب اراء المعارضين مهما حاولت الصحف القومية أن تكتمها أو تحجيها عن

ويعرف الزانر ، كل زائر ، وأي زائر ، ان مصر دولة اخرى وواحة اخرى ، في هذه المنطقة العربية ، فيها قدر كبير من الحرية والديمقراطية. نحرص عليه ونقدره ، لا لانه زينة . بل لانه يعطى النظام قوة وشرعية

وهدم المعارضة ، بيد المعارضة أو بيد الحكومة ، جريمة صد النظام تشوهه ، وتشيئه ، وتثير الشكوك . وتهر الإمان . وكلما ارتفعت ارام المعارضة ، ولم تحجب فإن هذا يعتبر دليلا على ان بلاننا تغيرت وارتفعت وتقسيمت وصارت نيموقراطية

وفي عهد ستالين كان مستجيلا ان يزور زعيم غريى الاتحاد السوفيتي الا ويطبيعة الحال كان مستحولا ، أو

كان جنونا ان يقول احد لستالين : ومایسری علی ستالین ، یسری على الزعماء الذين لايعترفون بوجود معارضة مهما كاتت نسبتها ضنيلة



راحت عليك تومه ؟

طبقا للقانون فلا تخرجي عثه وافقت ويدأت أغرب تجرية في العالم في محكمة برمنجهام . دعت الازواج والزوجات اللانى أقمن دعاوى يطلبن فيها الطلاق للحصور أمامها . أقنعتهم بأن الانفصال يمكن أن يتم بالاتفاق ، والمشكلات المالية يمكن تسويتها



وجئت الباحثة الاجتماعية أن وَيِنْعَنَتُ وَيِغَالَىٰ فَى مطالبة مصرع الطرف الاخر .

قالت للقاض الذي تعمل معه : هل تصمح لى بالقيام بعمل جديد جرىء قبل أن تفصل في أية قضية ؟ قَالَ القاضي :

- على الاقل قدموا مثلا طبيا



للايناء حتى لا ترتسم صورة الزواج في عقولهم بالعذاب والشجار . وقالت للازواج والزوجات :

- رئلوا ورانى هذه الكلمات : وداعا . أشكرك على الايام السعيدة التي أمضيناها معا . وأتمني لك الحظ الجميل في حياتك الجديدة . وستظل علاقتنا مستمرة بوصفنا الإباء والامهات لابناننا وسنتوقف كأزواج

وافق بعض الإزواج والزوجات وكرروا الكلمات تقسها .. واختار اخرون أن يقولوا كلمات أخرى بأسلوبهم الخاص ولكنها تحبل المعنى

وحنثت مفارقات طريفة .. قال زوج نزوجته : - أشكرك على كل ما فعنته معر ظنت الزوجة أنه يسخر مثها ولا يقصد خيرا بكلماته بل يقصد أن ما فعلته معه كان شينا سينا فتشاجرت معه ومضت في خصومتها إلى أبعد

ولكن الفكرة نجحت حتى الان مع خمسين زوجا وزوجة ، ويعضهم بكى وهو يرند الكلمات نفسها وعابت الحياة الزوجية بينهما . ولكن مجلة - العرانس -تَصدر في نندن قالت : ۗ



الازواج والزوجات المطلقين يتنافس كل منهم في إيلام الاخر وايذائه واهانته قبل الطهلاق بحيث أصبحت قاعة المحكمة التى تنظر قضايا الطلاق أشبه بساحات القتال كل محارب يريد

- الطلاق يتم أمامي وبموافقتي



الفروع مفتوحة طوال الأسبوع

• كل خطاياه تتكشف أمامه غريبة وهي إقامة معرض لرسوم الكاريكاتير بيين هل استقرت الصداقة بعد الزواج .. الاعزب . لا يبدو شعر الرأس مهما إلا في إحدى اللوحات يظهر جنديان عندما نفقده . قَالَ الفرنمي : - لو تنا كنا دانما معا المتغطنا الفرق بين الحلاق ومصمم الشعر .. الثمن . نعم والالزاس واللورين أيضا . ومعروف أن الالزاس واللورين جزءان من فرنسا تطمع فيهما دواما

كلمسة ونصب

يمارسها .. الاطفال .

الجنل .. الجهل

• الملطــة في البـــيت-

• إذا أربت جنب إهتمسام

النَّاس .. ارتكب خطأ كبيرا .

● يؤدى السى مزيد من

التقدير هو ما بنتقص

البعض عندما تقدم لهسم

أحيانا يغرق النحل .. في

هذه الباحثة الاجتماعية تحيا في

جنة كانبة . أن الطلاق يتم في حالات

غضب نظل عليقة ولا تهدأ أو نزول

بمثل هذا الحقل المظهري . ان الزوجة

التي تطلق ومعها أطفال رضع أو

وصلت إلى سن الشيخوخة إن تتمنى

لاطلقها حياة سعيدة مع شابةً

تصغرها في السن وتفوقها جمالا . أن

هذه العملية ليست واقعية على

السياسة بالكاريكاتير

رأت فرنسا والماتيا الغربية

الاحتفال بمرور ريع قرن على توقيع

معاهدة الصداقة بين البلدين بطريقة

فعلا بين البلدين أم لا .

فرنس والعلى يتعلقان .

بالهند الصينية والجزائر.

وفى لوحة أخرى أيام كان الجئرال

ديجول رئيسا لفرنسا رسم الفتان

الالمائي الجنرال ولكن أتفه على هيئة

برميل ضخم من الخمر .. إشارة إلى

أن الفرنسيين لا يفيقون من الخمور .

فرنسا - كفاتية تطارد شابا الماتيا

وتحاول سرقة بعض الماركات من

وفي نوحة رابعة نزى العم سام -

ای امریکا - وهی تحاول حمایهٔ فرنسا

بينما الغانية ماريان تقول للعم سام :

مرة أخرى أن يتال مئى .

- حائر اقبض عليه فته سيحاول

وفي لوحة خامسة ماريان ضعيفة

وفي كل اللوحات . يغير إستثناء ،

ترى الالماتي ضخم الجثة يمسك بيده

استدونشا ، ملينا بالسجق أو

زجاجة من البيرة ، وفرنمنا على هينةً

فتاة ترتدي ملابس قصيرة لا تخفي

شينا والالمان جادون منضيطون

مملون لا يعرفون النكثة، أما

الغرنسيون فكسالي لكنهم سعداء . وفي أغلب اللوحات نرى الالمان

والفرنسيين يكرهون الانجليز . أو لا

في أحد الرسوم نرى فرنسيا

وسيدة الملية معا يوبيوارهما

مارجريت تاتشر رئيسة وزراء اتجلترا

وفي يدها مصنعها الصغير وفي

وفي رسم أخر نجد جيسكار

ويستان الذي كان رنيسا ففرنسا يرتدي

فستان سهرة أسود ويراقص . أو

كالاهان رنيس وزراء بريطانيا

وتهمس ، أو يهمس جيسكار ديستان في أنن شميت قائلا :

- لا تقترب مني كثيرا أن جسمي لا

عينيها غيرة لا حد لها من الاثنين

ينقل إليها دم الماتي شاب ولكنها

وفی لوحة ثائثة نری ماریان - أی

قال الالماتي

الاطلاق " !!

مركب النقص . نطلب من وارافریان للترات ۱۷۷ شایط الیت المیش با ۱۹۹۹ میلیم میشود ۱۳۹۵۹۹۹ میشود. میشود جاذا اطار ما در مده

إيمان بلا عمل اكنوية

صعب حجب نتائجها

على حمله .. بأخرين

و الإيمان مع العمل أوة

• سهل إخفاء الاخطاء

• السر عباء ولذلك تستعين

• أكبر معنب للبشر .. صمير

• البنك الناجح يعين متفائلين

في أقسام بيسع السنسدات

ومتشاتمين في أضام منح

• السعادة في القلب لا في

• الغرور : التعويض الذي

تمنحه الطبيعة لمن يعاتى من



4 غسيل - شطف - تجفيفً 4 يب سمان للميادمق.4 ٥ كنجر غسيل جاتن
 ٠ مامة الغسيل العلقلية والخاصة استناسى * بهارر نافسیل علی آلیا ایر

پ رامج خاصة نفسیل الملایس الحقیقة • برتامج خاص نفسیل الکیموان
 • مدادت
 • مدادت

 بنك مصر التعاملات الدولية وفردعه لا بنك الاسكندية دفس النياد وفريع. بنك مصر ونروعه بالمحافظات ومناونابا لماسع

افتامت الجمعية الرماية المضرة وشركة و Bausch a Loke والأمركية

ندوة علمية عن العدسات اللاصقة بفندق ميرديان القاهم يوم ١٦/٦/٨٨

حضر الندوة مايزيدعن .. ٥ طبيب من أطباء العيون بجهورية مصر العربية للاستفادة من المحاضرات العلمية المقدمة من شركة بوش اند لومب والتى ألقاها الأستاذ الدكتور Kastle والدكتور David Winter meyer من الولايات المتحدة الأمريكية وكذا المحاضرات العلمية التي ألقاها الأسانذة المصربين وهم: الأستاذ الدكتور وفنيق حفنى والأستاذ الدكتور ممتازحجازي والدكتور مصطفى نبيه نيابة عن الدكتور خالد عياده. وانهت الندوة العلمية بمناقشة مفتوحة أدارها الأستاذ الدكتور محمود حمدى

الوكاد الوجيدون لشركة ﴿ BAUSCH & LOMB للعدسات اللاصقة ونظارات معمل الموكاد

والمناف الثالات اللية القاهرة: • ٣ شارع سليمان باسًا ت ٦ ر٥٠٥٠٥ / مصرالجديدة: ١٨ بتاع رس ت ٢٥٦٢٧٦٢

بالصورة يظهرمن ليمين إلى اليسار .. الأبتاذ دميثرنصيف والبرونسير وخيتر ما ير والرونسيركاشل ومسترالكين تمار مديرعام شركة بوش آندلوب لمنطقة إوروبا والشرق الأوبط والأساد الدكور المعمود حمدى والمكتور اصلاح الدين عمليم

بالصورة يظهرمن ليمين إلى البيار الأبتاذ المكتور ممتازحجازى وبذبتاذ الدكتور ووثيق حفني والأستاذ الدكتور بمعمودهمدي والبرونسير ديقد ونترمار والبرونسير كاستل والدكتورد مصطفى نبيه .